



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО КЦДО  
Цыремпилова Л.С.  
«01» апреля 2019 г.

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Кяхтинский центр дополнительного образования»**

г. Кяхта, ул. Крупской, 32, тел: 8(30142)-91-4-27

e-mail: [cdo-kyachta@mail.ru](mailto:cdo-kyachta@mail.ru),

сайт: [www.cdo-kyachta.ucoz.ru](http://www.cdo-kyachta.ucoz.ru)

## САМООБСЛЕДОВАНИЕ

**КЯХТА**

**2019г.**

# **I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

## **1. Общие сведения об организации**

Полное наименование Учреждения: - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кяхтинский центр дополнительного образования», сокращенное – МБУ ДО «Кяхтинский ЦДО».

Место нахождения учреждения (юридический и почтовый адрес): 671840, Российская Федерация, Республика Бурятия, г. Кяхта, ул. Крупской, 32, тел: 8(30142)-91-4-27, г Кяхта, ул. Ленина, 35, e-mail: [cdo-kyachta@mail.ru](mailto:cdo-kyachta@mail.ru), сайт: [www.cdo-kyachta.ucoz.ru](http://www.cdo-kyachta.ucoz.ru).

Образовательная деятельность осуществляется по следующим адресам:

МБУ ДО «КЦДО» г. Кяхта, ул. Крупской, д.32;

МБУ ДО «КЦДО» г. Кяхта, ул. Ленина, д.35;

МБОУ «Кяхтинская СОШ № 1»; г. Кяхта, ул. Рукавишниковая, д.6;

МБОУ «Кяхтинская СОШ № 2»; г. Кяхта, ул. Каландарашвили, д.1;

МБОУ «Кяхтинская СОШ № 3»; г. Кяхта, ул. Ленина, д.51;

МБОУ «Кяхтинская СОШ № 4»; г. Кяхта, ул. Ленина, д.54;

МБОУ «Усть-Кяхтинская СОШ»; с. Усть-Кяхта, ул. Школьной, д.21;

МБОУ «Алтайская СОШ», с. Усть – Дунгуй, ул. Центральная, д.42;

МБОУ ДОУ № 6 «Березка»; г. Кяхта, ул. Сухэ – Батора, д. 42;

МБОУ ДОУ № 5 «Елочка»; г. Кяхта, ул. Заводская, д. 5.

Руководитель учреждения - Цыремпилова Любовь Сергеевна, образование высшее, Почетный работник общего образования Российской Федерации, «Директор год - 2017», член Международной академии качества и маркетинга, свидетельство за № 355, приказ Международной академии качества и маркетинга, № 178 от 27.10.2017 г.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Кяхтинский район» Республики Бурятия в лице Главы муниципального образования «Кяхтинский район» Б.Ж. Нимаева. Учреждение находится в ведомственном подчинении Управлению образования Администрации муниципального образования «Кяхтинский район».

Учреждение является правопреемником Кяхтинского Дома пионеров, созданный в 1936 году.

*Лицензия:* действующая, № 0001053, регистрационный № 2506 от 16 февраля 2016 г. Бессрочно. Право на осуществление образовательной деятельности по программам дополнительного образования детей и взрослых.

*Режим работы МБУ ДО «КЦДО» утвержден Уставом, 6–дневная учебная неделя. Учебный год начинается 15 сентября и заканчивается 25 мая.*

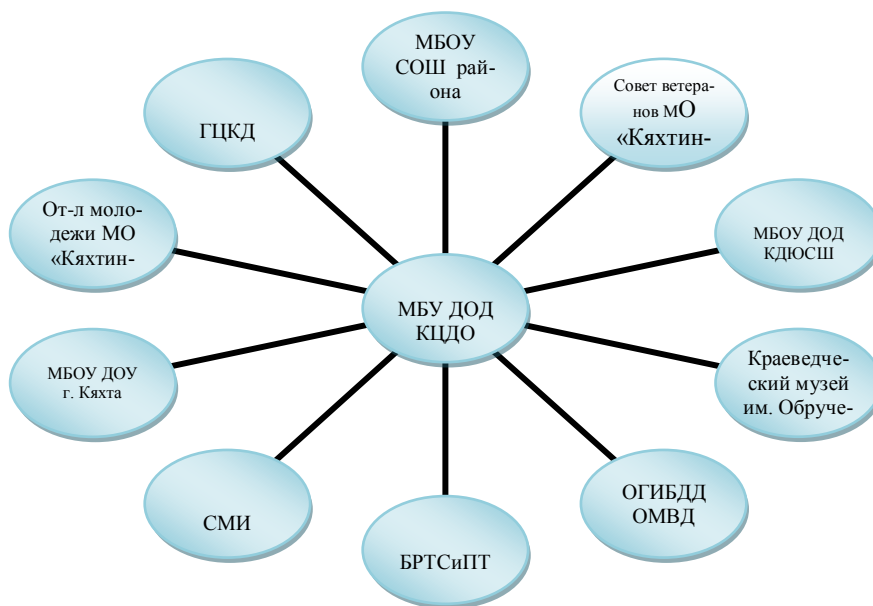
Необходимость сотрудничества с различными организациями города и района продиктована общими проблемами, задачами учреждения по воспитанию, личностному развитию де-

тей, их самореализации, социальной адаптации. Основная цель взаимодействия – создание, расширение и обогащение образовательно-воспитательного пространства в микросоциуме – ближайшей среде жизнедеятельности ребёнка, адаптация его к современным социально- экономическим условиям.

Сотрудничество с разными структурами на протяжении многих лет складывалось исходя из:

- потребностей, запросов детей, родителей, классных руководителей и общественности;
- демократичности, динамичности, добровольности и вариативности сотрудничества;
- осознанного подхода, обусловленного «полезностью», «нужностью», взаимообогащением субъектов – партнеров во взаимодействии;
- равноправности в отношениях партнеров (постоянное сотрудничество и разовые контакты, поддержка и совместная реализация инициатив партнеров в образовательном пространстве).

**Схема сотрудничества МБУ ДО «КЦДО» с государственными и общественными структурами.**



**Взаимодействие с социумом:**

Наименование учреждения	Форма взаимодействия	Коллективы, педагоги
Учебные заведения (детские сады, школы, техникум, колледж)	Постановка спектаклей, танцевальных номеров, участие в семинарах, помощь в организации и проведении праздников, выставок - ярмарок	Воспитанники, педагоги и администрация
Творческие союзы, общества	Постановка спектаклей, танцевальных номеров,	Воспитанники, педагоги и

	литературно-музыкальные композиции, фестиваль, выставки	администрация
Предприятия, организации	Новогодние выступления, выставки – ярмарки.	Воспитанники, педагоги и администрация

## 2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ

Управленческая деятельность администрации Центра направлена на реализацию программы развития и выполнения поставленных задач для развития и укрепления воспитательной и образовательной функций.

Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатному расписанию, функциональные обязанности согласно тарифно-квалификационным характеристикам.

Административный состав:

ФИО	Должность	Категория	Управленческий стаж работы	Награды, поощрения
Цыремпилова Любовь Сергеевна	Директор	первая	10 лет	Отличник народного просвещения РФ.
Доржиева Чимита Цыденовна	Заместитель директора по УВР	первая	6 мес.	

Функционал каждого звена закреплён в локальных актах учреждения, рассмотренных, принятых, утвержденных в соответствии с Уставом. Учитывая минимальный состав административного аппарата: директор, заместитель директора по УВР для организации деятельности учреждения, качественного обеспечения образовательного процесса, воспитательной работы в МБУ ДО «КЦДО» путем делегирования полномочий включаются опытные педагоги, отвечающие за определенный раздел в работе, например: ответственные лица по охране труда и пожарной безопасности, тепловому и электрохозяйству, участие в работе постоянно действующих комиссиях.

Общее управление Центром состоит в структуризации деятельности, планировании, контроле, учете и анализе результатов деятельности.

Органы управления образовательной организацией:

- **Совет Центра** - является высшим органом самоуправления, так как он представляет интересы всех участников образовательного процесса, то есть учащихся, педагогов и родителей.

Порядок деятельности Совета Учреждения регламентируется Положением о Совете Учреждения.

Его функцией является принятие важнейших решений, создание и реализация совместных проектов. Работа Совета Учреждения построена на принципах взаимопонимания, уважения и демократии.

- **Педагогический совет** – создан для руководства педагогической деятельностью в Центре, который.

Порядок деятельности Педагогического совета регламентируется Положением о Педагогическом совете.

- **Управляющий совет** – коллегиальный орган государственно-общественного управления Центром, призванный решать задачи стратегического управления Центра.

Порядок деятельности Управляющего совета регламентируется Положением об Управляющем совете

- **Методический совет** создается в целях координации деятельности всех структурных подразделений методической службы, является консультативным органом по вопросам организации методической работы.

Порядок деятельности методического объединения Учреждения регламентируется Положением о методическом объединении.

Непосредственное управление осуществляет назначенный Учредителем директор учреждения.

- Директор: Цыремпилова Л.С.

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: Доржиева Чимит Цыденовна.

**Методическая тема Центра:** «Творческая образовательная среда как фактор развития творческой активности личности школьников».

- **Методический совет** создается в целях координации деятельности всех структурных подразделений методической службы, является консультативным органом по вопросам организации методической работы:

- 1) разрабатывает стратегию развития Учреждения;

- 2) проводит экспертизу образовательных программ педагогов дополнительного образования;

- 3) разрабатывает научно-методические рекомендации по проблемам воспитания и дополнительного образования;

- 4) оказывают методическую помощь в деятельности педагогов Учреждения.

Заседания методического совета проводятся не реже одного раза в четверть. Задачами работы методического совета являются:

- руководство методической работой;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- повышение теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей;
- включение педагогов в творческий, педагогический поиск;
- изучение и внедрение передового педагогического опыта;

- руководство подготовкой семинаров и проведением мастер – классов, практических конференций.

Деятельность методического совета направлена на совершенствование образовательного процесса и реализуется через методические объединения.

Созданы 2 методических объединения:

- методическое объединение педагогов декоративно-прикладного и технического направлений;
- методическое объединение педагогов художественно-эстетического и туристско-краеведческого, социально-педагогического направлений.

Методические объединения являются основными структурными подразделениями методической службы и сформированы на основе положения о методическом объединении образовательного учреждения.

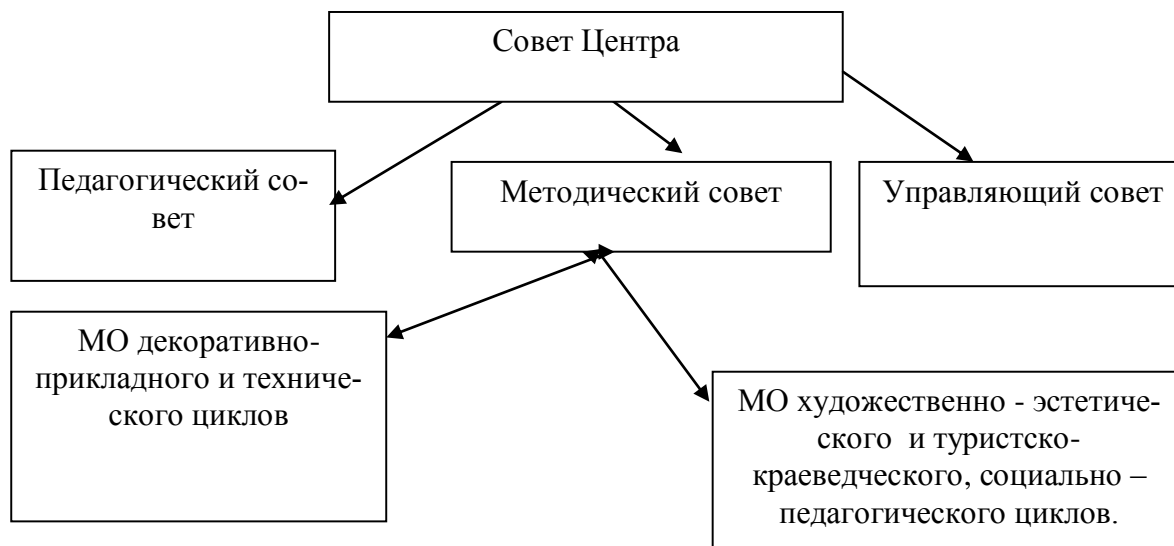
Методические объединения Учреждения выполняют просветительскую, образовательную, методологическую функции и призваны обеспечить повышение профессионального уровня педагога.

Деятельность методических объединений соответствует приоритетным направлениям образовательной программы и направлена на создание условий для повышения качества образования и воспитания, совершенствования организации учебно-воспитательного процесса в целях сохранения и укрепления здоровья учащихся.

В содержание деятельности методических объединений входит:

- изучение нормативной и методической документации по вопросам образования;
- отбор содержания и составления общеобразовательных программ по направлениям с учетом вариативности и разноуровневого преподавания;
- утверждение индивидуальных планов работы по предмету;
- изучение передового опыта;
- изучение и анализ состояния преподавания учебного предмета объединения;
- организация взаимопосещений занятий, мероприятий с последующим их анализом;
- оказание методической помощи молодым педагогам.

*Структурно-функциональная модель Центра* создана с учетом специфики и задач, стоящих перед образовательным учреждением с целью эффективного и результативного выполнения государственного и социального заказа.



## II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации и Республики Бурятия, законодательством Российской Федерации и Республики Бурятия, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» и Республики Бурятии «Об образовании», международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Республики Бурятия и Уставом МБУДО «Кяхтинский ЦДО».

Организация образовательного процесса в учреждении строится на основе образовательной программы, учебного плана, разрабатываемого учреждением самостоятельно и на основании реализуемых общеобразовательных программ, календарно-тематических планов педагогов.

В Учреждении осуществляется образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам.

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в учреждении, имеют следующие направленности:

- туристско-краеведческая
- социально-педагогическая
- художественная - эстетическая
- декоративно-прикладная
- техническая

В образовательной программе указывается: объем часов, отводимых для каждого года обучения в отдельности, продолжительность и соответствие занятий теоретического и практического курса, недельная нагрузка, использование методов, форм и видов самостоятельной работы.

Нормативный срок освоения программ: минимальный – 1 год, максимальный – 5 лет. Возраст детей – от 5 до 18 лет.

По виду программы:

- модифицированные – 81 (100%);

По срокам реализации:

-на 1 год обучения – 47 (58 %)

-на 2 года обучения –19 (23 %)

-на 3 года обучения – 12 (15 %)

-на 5 лет и более –3 (4 %)

По возрасту обучающихся:

5-9- лет – 26 (32 %)

10-14лет – 45 (56 %)

15-18 лет – 10(12 %)

По направлениям деятельности:

1) декоративно-прикладной – 29 (36 %)

2) туристско-краеведческой –10 (12%)

3) художественно-эстетической – 19 (23%)

4) технической – 9 (11 %)

5) социально-педагогической – 14 (18%)

Дополнительные общеобразовательные программы основаны на следующих принципах: массовость, личностная ориентация, общедоступность, креативность, единство обучения, воспитания и развития.

Анализ классификации общеобразовательных программ позволяет сделать вывод о том, что наибольшее их количество в декоративно - прикладной направленности – 29-36 % и художественно – эстетической – 19–23%. Проводя анализ общеобразовательных программ по критерию продолжительности их освоения, мы выяснили, что преобладают одногодичные – 47 %.

Основная работа Центра направлена на создание авторских (новаторских), экспериментальных программ дополнительного образования детей.

Ежегодно утверждается учебный план Центра на учебный год, в котором зафиксированы все объединения Центра по годам обучения, количеству групп, выведена средняя наполняемость в группах, общий охват и общее количество часов. К учебному плану прикладывается пояснительная записка, раскрывающая режим работы учреждения, индивидуальный подход по длительности занятий в группах в зависимости от возраста. В начале каждого учебного года издается приказ по учреждению о нагрузке педагогов.



Учебный план предназначен для обучающихся от 5-ти до 18 лет включительно и основывается на принципах:

- свободный выбор детьми общеобразовательных программ в соответствии с интересами, склонностями, способностями;
- расширение содержания обучения направленное на развитие личности, ее мотивации к познанию и творческой деятельности.
- актуальности учебно-воспитательного процесса;
- преемственности и согласованности с образовательными программами школ города и района;
- взаимосвязи целей и задач по претворению в жизнь поставленных программами целей;
- значимости теории и практики, их связи в обучении;
- влияния обучения и воспитания на развитие обучающихся.

В период каникул Центр организует и проводит экскурсии, выставки, конкурсы. Кроме того, обучающиеся участвуют в массовых мероприятиях различного уровня (городской, областной, региональный, Всероссийский).

Учебным планом МБУ ДО «КЦДО» предусмотрена индивидуальная работа с воспитанниками по следующим направлениям деятельности: народное пение, эстрадное пение, проектная деятельность; хореография, индивидуальная работа с одаренными детьми.

Реализация данного учебного плана предполагает: удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей в дополнительном образовании; повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся через реализацию профильных образовательных программ; создание каждому воспитаннику условий для самоопределения и саморазвития.

Учебный план МБУ ДО «Кяхтинского центра дополнительного образования» составлен из расчета 35 недель. Согласно Уставу МБУ ДО «КЦДО» и учебному плану недельная нагрузка на воспитанников составляет:

1 год обучения – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году, в расчёте 1 группа – не менее 15 человек.

2 год обучения – 6 часов в неделю, 216 часов в учебном году, в расчёте 1 группа – не менее 12 человек,

3 год обучения – 6 часов в неделю, 216 часов в учебном году, в расчёте 1 группа – не менее 10 человек,

(4-ий и последующие годы обучения для хореографов, краеведов, военно-патриотической направленности – 324 часа, 9 часов в неделю).

При проведении учебных занятий через каждые 40-45 минут организуется 10 минутный перерыв для отдыха и проветривания помещений. Учебные занятия детей проходят с

понедельника по субботу и в каникулярное время. Начало занятий в объединениях для обучающихся зависит от начала и окончания занятий в общеобразовательных школах и может меняться в течение года.

Расписание занятий объединений составляется в соответствии с СанПиНом, базисным планом, дополнительными общеобразовательными программами, с учетом возрастных особенностей обучающихся, пожеланий родителей (законных представителей), где указываются учебные группы, время и продолжительность занятий, место проведения, фамилия, имя и отчество педагога. Общее расписание утверждается директором МБУ ДО «КЦДО». В течение учебного года расписание корректируется в связи с производственной необходимостью. Допускается перенос занятий педагогами по согласованию с администрацией учреждения. Расписание учебной группы записывается на первой странице журнала учета работы. Изменения в расписании отражаются в журнале. Ответственность за выполнение расписания несет заместитель директора по УВР.

Обучение детей производится в форме учебных занятий в разновозрастных и разновозрастных творческих объединениях (студиях, ансамблях) на основании учета интересов детей, потребностей родителей или законных представителей, образовательных учреждений. Каждый ребенок имеет право одновременно заниматься в нескольких объединениях, менять их.

При организации занятий используются следующие формы работы: групповая, по подгруппам, массовая, индивидуальная, совместно с родителями или законными представителями.

*В КЦДО* действуют 81 объединение по 5 направленностям с охватом 1324 детей.

➤ порядок приема: учреждение обеспечивает прием всех желающих детей и подростков в возрасте от 5 до 18 лет по выбранному направлению деятельности и обучение детей осуществляется на бесплатной основе, на основании заявления родителей (законных представителей), которые в обязательном порядке знакомятся с Уставом, нормативно – правовыми документами и через электронную систему «Навигатор дополнительного образования». Прием детей в хореографические кружки ведется на основании медицинских справок.

Обучающийся может быть отчислен из творческого объединения:

- по желанию родителей (законных представителей) на основании заявления для продолжения обучения в другом творческом объединении;
- за систематические пропуски учебных занятий без уважительной причины;
- большой загруженности обучающихся;
- по желанию самих детей.

*Краткая характеристика обучающихся и структура контингента:*

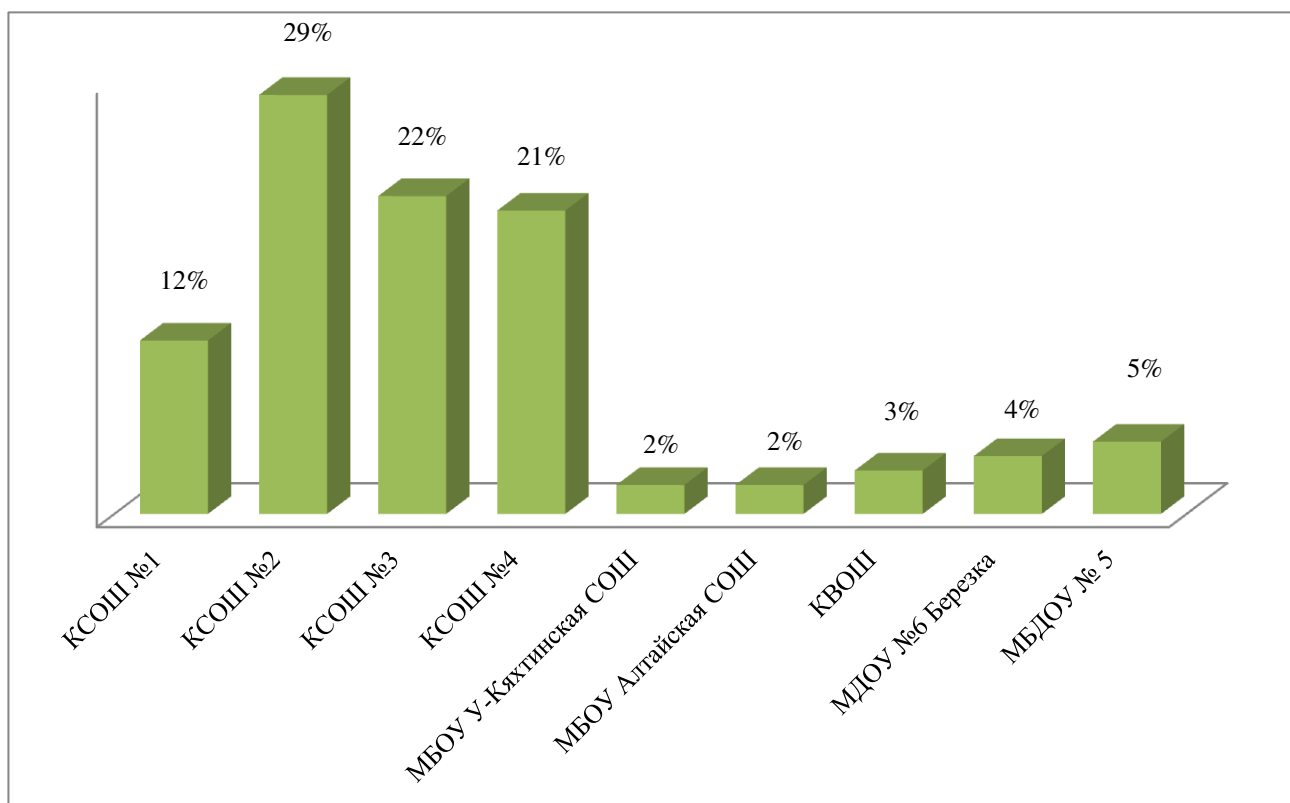
№	Направление	Творческое объединение	Педагог	Количество групп и детей	По ступеням			
					Дошк	1	2	3
1	Художественно – эстетическая направленность	«Хорошее настроение»	Бурлакова Н.А.	3/28	0	10	10	8
2		Вокальное «Казачи и казачата», «ВИА»	Ладыженский С.В.	4/66	0	0	61	5
3								
4		«Нон – стоп»	Доржиева Ч.Ц.	4/52	0	29	23	0
5		«Лапушки»	Черноярова Л.А.	5/73	41	32	0	0
6		«Хореографическое исполнительство»	Шакталаева Г.Д.	3/50	0	50	0	0
Итого:				19/272	41	121	94	13
1	Декоративно-прикладная направленность	«Дизайн и мода»	Жамбалтарова И.М.	4/53	0	39	14	0
2		Роспись «Колорит»	Олбороева С.В.	2/31	0	14	15	2
3		«Арт-класс»	Гречишникова Т.Ю.	5/114	3	87	24	0
4		«Художественное вязание»	Латышева Н.Н.	4/52	0	30	22	0
5		«Мастерская чудес»	Чулкова Н.В.	6/106	59	38	9	0
6		«Волшебная кисточка»	Носкова М.В.	4/76	3	42	31	0
7		«Бисерное плетение», «Необычная роспись»	Кизерова Н.А	4/60	1	42	17	0
8								
Итого:				29/495	65	292	132	2
1	Спортивно-туристская направленность	«Спортивный туризм»	Банзаров А.Д.	4/44	0	0	44	0
2		«Юный турист»	Пестерева Е.В	4/78	0	47	31	0
3		«Спортивное ориентирование»	Игнатъев В.Н.	2/37	0	0	37	0
Итого:				10/159	0	47	112	0
1	Социально–педагогическая направленность	«Бамбаахай»	Балдандоржиева Д.Д.	2/56	56	0	0	0
2		«Занимательное языковедение»	Батуев Ч.О.	5/93	0	93	0	0
3		«Корейский язык»	Цыремпилова Ю.А.	4/35	0	0	35	0
4		«Британника»	Бадмажапов З.А	1/16	0	0	16	0
5		«Умники и умницы»	Балдандоржиева Д.Д.	2/34	0	34	0	0
Итого:				14/233	56	127	51	
1	Техническая	«Компьютерная графика и	Бадмажапов З.А.	4/66	0	3	57	6

	направленность	прототипирование»						
2		«Робототехника»	Урбагаева Л.А.	5/105	0	81	24	0
Итого:				9/171	0	84	81	6
Общее число:				81/1324	162	671	470	21

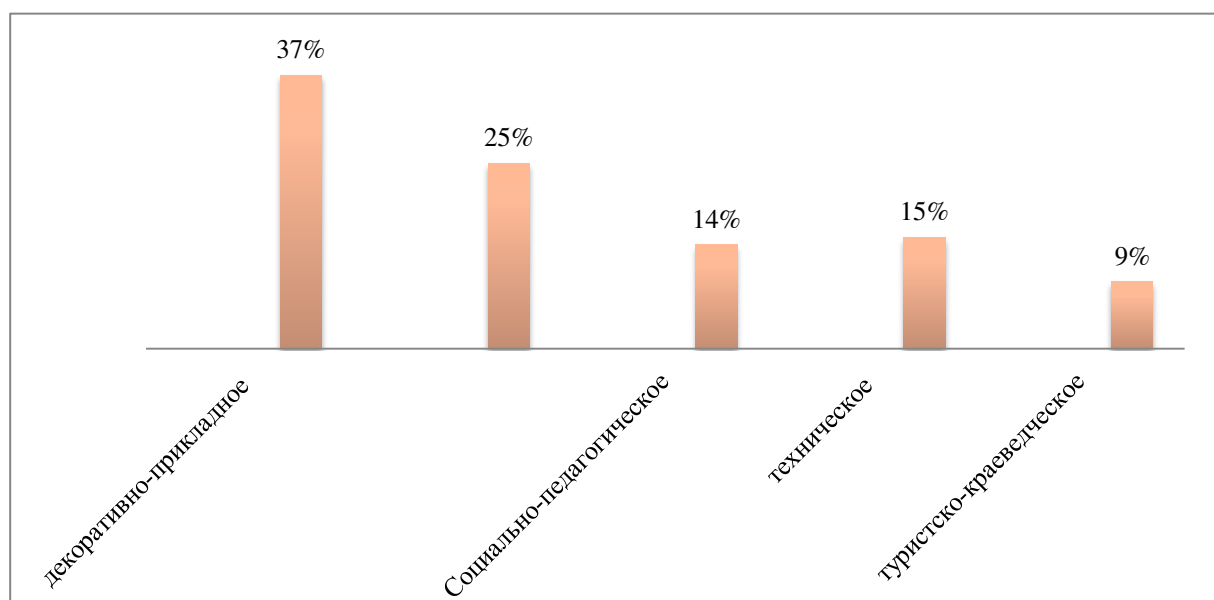
и из них на базе общеобразовательных учреждений района и города:

№	Кружок	ФИО педагога	ОУ района	Количество групп и детей
1	Вокальный кружок народного пения «Казачи и казачата» и «ВИА»	Ладыженский С.В.	МБОУ «Усть-Кяхтинская СОШ»	2/30
2	«Эта удивительная роспись» «Колорит»	Олбороева С. В.	МБОУ «Алтайская СОШ»	2/32
3	Студия ИЗО и ДПИ «Арт-класс»	Гречишникова Т.Ю.	МБОУ «Кяхтинская СОШ № 1»	1/24
7	«Бамбаахай»	Балдандоржиева Д.Д	МБДОУ № 6 «Берёзка»	3/56
8	«Занимательное языковедение»	Батуев Ч.-Д.О.	МБОУ «Кяхтинская СОШ № 2»	5/93
9	«Хореографическое исполнительство»	Шакталаева Г.Д.	МБОУ «Кяхтинская СОШ № 2»	3/50
10	«Мастерская чудес»	Чулкова Н.В.	МБОУ «Кяхтинская СОШ № 3»	2/38
11	«Умники и умницы»	Балдандоржиева Д.Д.	МБОУ «Кяхтинская СОШ № 4»	1/18
11	«Мастерская чудес»	Чулкова Н.В.	МБДОУ № 5 «Ёлочка»	1/21
Общее:				21/ 344

Сводный мониторинг посещаемости детей по объединениям КЦДО,  
 ОУ города и района  
 2018-2019 уч.год

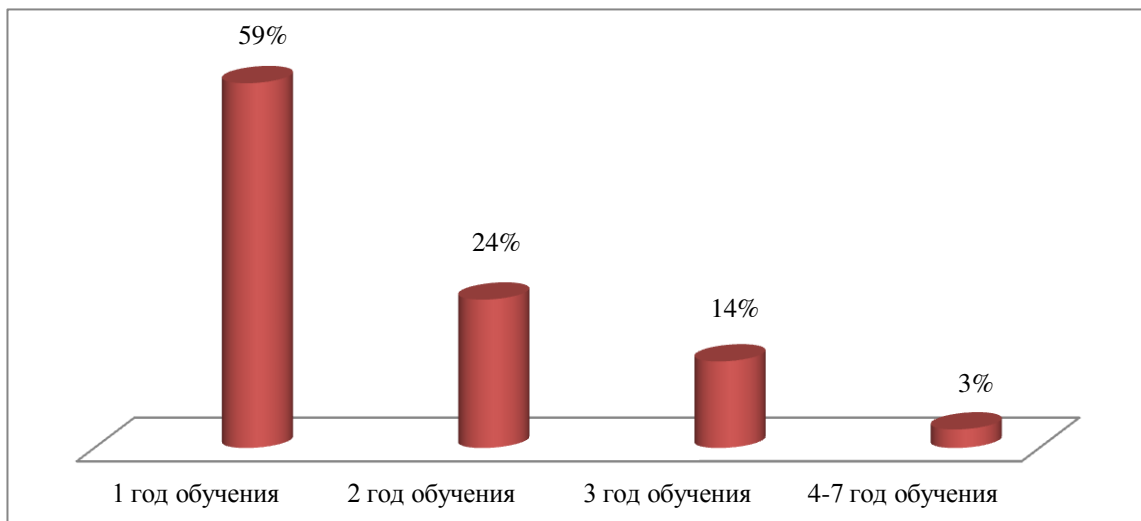


Сводный мониторинг по количеству объединений в ЦДО  
 2018-2019 уч.г.



Характеристика по годам обучения детского контингента:

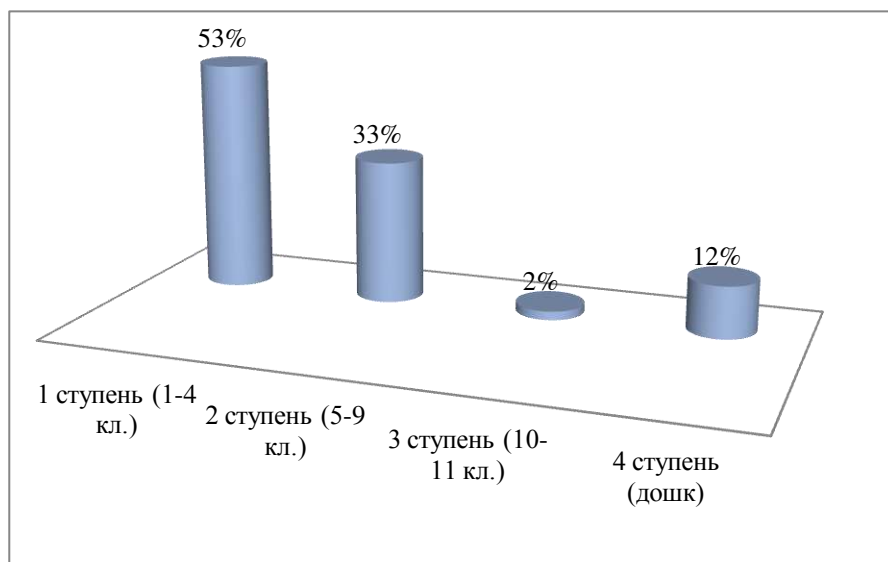
Учебный год	Обучаются 1-й год	Обучаются 2-й год	Обучаются 3-й год	Обучаются 4-й год и более
2019 г.	790	310	185	39



Состав учащихся по социальному статусу:

Соц.состав	Год	2019 г.
Всего учащихся в год		1324
Дети из многодетных семей		436
Дети из неполных семей		259
Дети – сироты		15
Дети, оставшиеся без попечения родителей		10
Дети из полных семей		1065
Трудные дети, состоящие на учете ПДН, КДН		2

Возрастная характеристика детского коллектива:



Учебный год	Всего	1-4 класс	5-9 класс	10-11 класс	дошкольники
2019 г.	1324	671	470	21	162

Наибольшее количество воспитанников Центра – это дети младшего и среднего школьного

возраста, что связано с социальным заказом (заинтересованность родителей в дополнительном образовании, имеющих детей данного возраста) с одной стороны, и с другой – с увеличением количества объединений, ориентированных на этот возраст. Количество детей старшего школьного возраста снизилось, что связано с увеличением нагрузки в школе, подготовке к экзаменам.

*Воспитательная программа* Центра строится на основе воспитательных планов педагогов, и воплощается в планах работы на месяц:

*Цель:*

- создание благоприятных условий для адаптации ребенка в детском коллективе;
- развитие и реализация творческих способностей учащихся, воспитание культуры общения, толерантности, формирование полноценной психически и физически здоровой личности с устойчивым нравственным поведением, способной к самореализации и самоопределению в социуме.

*Задачи:*

- выявление одаренных детей, развитие творческих способностей учащихся;
- вовлечение учащихся в творческую работу, обращенную к воспитанию чувства патриотизма;
- сохранение и развитие лучших традиций искусства художественного слова;
- воспитание культуры речи, сценической культуры и основ исполнительского мастерства;
- установление международных творческих контактов.

*Принципы воспитательной работы Центра:*

1. Личностно-ориентированные принципы:

- Принцип адаптированности (каждый должен чувствовать себя как дома, найти свое место в объединении).
- Принцип развития (целостное развитие личности: физическое, интеллектуальное, духовное).
- Принцип психологической комфортности (слияние всех стрессообразующих факторов; создание атмосферы успешности, ощущение продвижения вперед, достижение поставленной цели).

2. Культурно-ориентированные принципы:

- Принцип картины мира (объединение – это микромир, где создается обобщенно-целостное представление о мире, о месте человека в нем).
- Принцип смыслового отношения к миру (мир вокруг меня – это мир, частью которого являюсь я – переживаю и осмысливаю для себя).
- Принцип опоры на культуру как основа мировоззрения (возможность и способность усваивать культуру и делать свою культуру, уважая исторически сложившиеся культурные ориентиры).

ры).

3. Деятельностно – ориентированные принципы:

- Принцип обучения деятельности (ставить цели, уметь контролировать и ориентировать свои и чужие действия, опираться на предшествующее, спонтанное, житейское развитие)
- Креативный принцип или принцип формирования потребности в творчестве и умения творчества.

В организации воспитательной работы используются *подходы*:

- Системный, который реализуется через связь внеурочной деятельности с учебным процессом;
- Деятельностный, который проявляется в организации жизнедеятельности учащихся, наполненной разнообразными делами;
- Личностно-ориентированный, который охватывает основные аспекты жизнедеятельности и развития личности, ориентирует детей на вечные абсолютные ценности: человек, семья, труд, знания, культура, Земля, мир.

Содержание мероприятий направлено на самореализацию учащихся, развитие творческих способностей, формирование общечеловеческих ценностей, создание ситуации успеха, формирование чувства ответственности за коллектив и уважения к народным традициям.

Важнейшим направлением деятельности КЦДО по организации содержательного досуга детей и подростков является становление традиций центра.

*Традиционные мероприятия* охватывают несколько направлений воспитательного процесса:

1. Гражданско-патриотическое воспитание;
2. Физическое развитие и культура здоровья;
3. Духовно-нравственное развитие;
4. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
5. Экологическое воспитание;
6. Работа с родителями;
7. Экскурсионно-туристская работа;
8. Традиции центра. Коллективные творческие дела.

На протяжении многих лет учащиеся регулярно принимают участие в мероприятиях, проводимых другими организациями:

- В районном турнире по баскетболу памяти Худоногова В.А. и Птушкина И.А. (ДЮСШ);
- Районный конкурс «Учитель года». (МКУ РУО);
- Районный конкурс «Ученик года» (МКУ РУО);
- Выступление на открытии соревнований по шахматам в ДЮСШ;
- Районный конкурс «Наранай туяа» РГЦКиД;
- Районный фестиваль «День Комсомола» РГЦКиД;



- Школьный конкурс «Битва танцев» КСОШ № 2;
- Участие в школьных Концертах ко дню учителя (МКУ РУО);
- Участие в новогоднем представлении РГЦКиД;
- Рождественские встречи в музее им. В.А. Обручева;
- Выступление в детской библиотеке «День театра», «Басни Крылова»;
- Выступление в районной библиотеке «Сагаалган»;
- Районный конкурс «Театральная весна» РГЦКиД;
- Обучающая экскурсия в пожарную часть 33, ОФПС № 22 Республики Бурятия;
- Открытие турнира «Ковёр Кяхты» ДЮСШ;
- Выставка, РГЦКиД «День победы», «День защиты детей», «День города»;
- Выставка работ ребят «Международный турнир по национальной борьбе»;
- Выставка ДПТ в музее им. В.А. Обручева «День открытых дверей» ;
- Выставка ДПТ в с. Усть-Кяхта, посвященная 8 марта;
- Выставка работ на районном конкурсе «Цагаалха» с. Усть-Дунгуй;
- Выставка ДПТ «Землячество Кяхтинского района» г.Улан-Удэ;
- Показ спектакля «Кот» в рамках проекта «Мы за тех, кого приручили», БРТСиПТ;
- Акции, посвященные профилактике ДТП совместно с ГИБДД;
- Выставка «День Победы».

За прошедший 2018-2019 учебный год педагоги и воспитанники центра приняли участие: во многих районных, республиканских, всероссийских конкурсах и мероприятиях.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Одной из важнейших задач качество подготовки учащихся ЦДО является организация содержательного досуга, для ее выполнения используются различные формы художественно - творческой работы, которая позволяет охватить данным процессом наибольшее количество детей и подростков. Для этого используются следующие формы, которые стали для центра уже традиционными, но всегда их отличает содержание, новый подбор материала (праздники календаря): тематические мероприятия, презентации объединений центра, конкурсные программы, творческие ринги, спортивные соревнования, фестивали, парады костюмов, различные развлекательные шоу, карнавалы, викторины, выставки, которые обычно прописаны в плане массовых мероприятий на год и на месяц. Массовые формы работы являются еще и хорошей рекламой для ребят, которые хотели бы попробовать себя в том или ином виде творчества.

В центре создана атмосфера созидания и успеха, в которой непременно каждое достижение воспитанников не остается незамеченным. В конце учебного года итоги подводим на фестивале «Радость творчества», церемония награждения лучших.

**Характеристика детских достижений**

№	ФИО учащегося	Класс	Достижения в КЦДО. Название конкурса	Дата	Награда
1	Зуева Ксения Павловна	3а	Творческий конкурс «День Кота»	Ноябрь 2018	Диплом 1 место
2	Плюснина Элеонора Евгеньевна	7б	Творческого конкурса «Собака – друг человека»	Ноябрь 2018	Диплом 1 место
3	Кузьмина Ульяна Андреевна	7б	Творческого конкурса «Собака – друг человека»	Ноябрь 2018	Диплом 3 место
4	Плюснина Татьяна Павловна	4а	Творческого конкурса «Собака – друг человека»	Ноябрь 2018	Диплом 1 место
5	Бадмаева Яна Алексеевна	4в	Творческого конкурса «Собака – друг человека»	Ноябрь 2018	Диплом 1 место
6	Потехин Максим	4	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие
7	Хабаров Никита	4	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие
8	Ринчинова Вика	4	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие
9	Резников Александр	5	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие
10	Жарникова Катя	3	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие
11	Ганжурова Сэржэна	дош	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие
12	Ринчинхандуева Арюна	4	Творческий конкурс «Коты и кошки»	9.11.2018	Участие

№	ФИО учащегося	Класс	Достижения в районе. Название конкурса	Дата	Награда
1	Попова Дарья Сергеевна	7	«100 лет пограничной службе»	25.04.18	Грамота за 1 место
2	Иршинникова Яна Максимовна	3	«100 лет пограничной службе»	25.04.18	Грамота за 2 место
3	Осеева Елена Сергеевна	5	«Сохраним лес от пожара»	05.05.18	Грамота за 1 место
4	Тимофеев Елисей Алексеевич	4	«Сохраним лес от пожара»	05.05.18	Грамота за 3 место
5	Попова Дарья Сергеевна	8	«Охрана труда глазами детей»	25.10.18	Участие
6	Иршинникова Яна Максимовна	4	«Безопасный новый год»	25.11.18	Участие
7	Ильясова Эвелина Ильнуровна	3	«Безопасный новый год»	05.05.18	Грамота за 1 место
8	Тимофеев Елисей Алексеевич	4	«Мы-против коррупции»	20.12.18	Участие
9	Ярцева Дарья Евгеньевна	8	Безопасность дорожного движения	23.10.2017 г.	Участие
10	Нечаева Виктория Анатольевна	7	Безопасность дорожного движения	23.10.2017 г.	Участие
11	Кривогорницына Таня Николаевна	6	Безопасность дорожного движения	23.10.2017 г.	Участие
12	Какорина Вера Михайловна	6	Безопасный труд глазами детей	12.11.18г.	Участие
13	Нечаева Виктория Анатольевна	7	Безопасный труд глазами детей	12.11.18г.	Участие
14	Андаева Настя Вячеславовна	6	Безопасный труд глазами детей	12.11.18г.	Участие

15	Жарникова Лидия Михайловна	6	Коррупция глазами детей	20.12.18 г.	Участие
16	Какорина Вера Михайловна	6	Коррупция глазами детей	20.12.18 г.	Участие
17	Нечаева Виктория Анатольевна	7	Коррупция глазами детей	20.12.18 г.	Участие
18	Аюшеев Арсалан	9	«100 лет пограничной службы»	25.04.18	Участие
19	Ванчикова Санжима	8	«100 лет пограничной службы»	25.04.18	Участие
20	Петухова Ирина	1	«100 лет пограничной службы»	25.04.18	Участие
21	Цыбикова Алина	1	«100 лет пограничной службы»	25.04.18	Участие
22	Петухова Ирина	2	«Охрана труда глазами детей»	октябрь	Участие
23	Цыбикова Алина	2	«Охрана труда глазами детей»	октябрь	Участие
24	Цыренжапова Алина	2	«Охрана труда глазами детей»	октябрь	Участие
25	Жапов Амир	1	«Охрана труда глазами детей»	октябрь	Участие
26	Симонян Анна	1	«Лучики солнца»	15.10.18	Сертификат
27	Балдандоржиев Алдар	д/сад	«Мое первое исследование»	26.03.19	Сертификат
28	Гуржапов Эдуард	3	Олимпиада по русскому языку	Март 2019	3 место
29	Зуева Ксения	2	Олимпиада по русскому языку	Декабрь 2018	3 место
30	Пыжьбянов Максим	4	Олимпиада по русскому языку	Декабрь 2018	3 место
31	Нечаева Виктория	6	Береги лес	Май 2018	1 место
32	Брюхова Лейла	4	Береги лес	Май 2018	2 место

Таблица №2

№	ФИО учащегося	Класс	Достижения в республике. Название конкурса	Дата	Награда
1	Калугина Вера	4в	Республиканский конкурс «Сувениры Бурятии»	25.12.18	Диплом 2 место
2	Демшина Лиза	4			Диплом за участие
3	Кравченко Карина	2			Диплом за участие
4	Агафонова Яна	6			Диплом за участие
5	Полонова Даша	6			Диплом за участие
6	Асанова Гулнас	6			Диплом за участие
7	Цыренова Алтанзула	7			Диплом за участие
8	Попова Дарья Ивановна	8			Диплом за участие
9	Аюшеев Арсалан	9	Республиканский фестиваль, посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
10	Буянтуева Цырена	6	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
11	Ванчиков Бэликто	5	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие

12	Ванчикова Санжима	8	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
13	Доржеев Жамбал	6	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
14	Дамбаева Надя	7	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
15	Жапова Аяна	6	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
16	Лумбунова Дарицу	7	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
17	Очирова Настя	5	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
18	Очиров Цыден	8	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
19	Рампилова Дарья	7	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
20	Найданов Женя	9	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
21	Цыбикова Дарима	5	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
22	Цыбикжапова Алтана	9	Республиканский фестиваль посвященного Пандито Хамбо ламе Итигэлову.	08.06.2018	Диплом за участие
23	Аюшеев Арсалан	10	«Сувениры Бурятии»	25.12.2018	Участие
24	Ванчиков Бэликто	7	«Сувениры Бурятии»	25.12.2018	Участие
25	Ванчиков Бэликто	9	«Сувениры Бурятии»	25.12.2018	Участие
26	Петухова Ирина	2	«Художники Бурятии»	25.12.2018	Участие
27	Цыренжапова Алина	2			

№	ФИО учащегося	Класс	Достижения в РФ. Название конкурса	Дата	Награда
1	Чагдунова Таисия	4	Всероссийский творческий конкурс «Сказочный мир»	18.05.2018	Диплом 2-ой степени
2	Чалая Люда	11	Всероссийский детский конкурс «Я рисую пейзаж»	05.06.2018	Сертификат участника
3	Матвеева Лена	8	Всероссийский детский конкурс «Я рисую пейзаж»	05.06.2018	Сертификат участника
4	Некрасов Дионисий	6	Юные дарования России	24.11.2018	Диплом 2-ой степени

5	Черноярова Алеся	11	Юные дарования России	24.11.2018	Диплом 1 степени
---	------------------	----	-----------------------	------------	------------------

№	ФИО учащегося	Дата рождения	Класс	Достижения на международных конкурсах. Название конкурса	Дата	Награда
1	Гыскеева Любовь Жаргаловна	02.12.2008	4	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»	01.05.2018	Диплом лауреата 1 степени
2	Игумнова Людмила Олеговна	10.07.2009	3	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»	01.05.2018	Диплом лауреата 1 степени
3	Калугина Вера Евгеньевна	28.05.2008	4	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»	01.05.2018	Диплом лауреата 1 степени
4	Корнетова Владислава Михайловна	23.06.2009	3	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»	01.05.2018	Диплом лауреата 1 степени
5	Корнетова Злата Михайловна	08.01.2008	5	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»	01.05.2018	Диплом лауреата 1 степени
6	Кузьмина Ульяна Андреевна	28.01.2006	7	Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»	01.05.2018	Диплом лауреата 1 степени
7	Кузьмина Ульяна Андреевна	28.01.2006	7	Международный творческий конкурс для детей «Весна-красна»	08.05.2018	Диплом лауреата 3 степени
8	Зуева Ксения Павловна	13.02.2009	3	Международный творческий конкурс «Мой четвероногий, усатый, полосатый, хвостатый друг!»	17.10.2018	Диплом лауреата 1 степени
9	Кузьмина Ульяна Андреевна	28.01.2006	7	Международный творческий конкурс ко дню учителя «Благодарим учителей»	21.10.2018	Диплом победителя 1 степени
10	Калугина Вера Евгеньевна	28.05.2008	4	Международный творческий конкурс «Ребята и зверята»	Ноябрь 2018	Диплом 2 место
11	Сосорова Алина Баировна	12.05.2008	4	Международный конкурс детского творчества «Русский сувенир»	27.02.2019	Диплом лауреата 1 степени

### Коллективные достижения детей:

№	Кол-во участников	Название конкурса	Уровень	Дата	Награда
1	8	Конкурс «Лучшее преподавание ПДД»	Районный	Март 2019	Участие
2	10	«Театральная весна»	Районный	Март 2018	Диплом 2 место
3	12	«Театральная весна»	Районный	29.03. 2019	Диплом лауреата
4	10	«Юные дарования»	Всероссийский	24.11.2018	Диплом 1 степени
5	10	«Новый год»	Районный	Декабрь 2018	Участие
6	12	«Рождественский фестиваль-2019	Районный	Январь, 2019	Участие
7	12	«Масленица»	Районный	Март 2018, 2019	Участие
8	15	«Рождество Христово»2019	Районный	Январь, 2019	Участие
9	10	Концерт «День инвалидов»	Районный	Декабрь 2018	Участие
10	2	«Юные дарования»	Всероссийский	24.11.2018	Диплом 2 степени
11	10	«Масленица»	Районный	Март 2018, 2019	Участие
12	16	«Ученик года»	Районный	Март 2018	Участие
13	2	«Юные дарования»	Всероссийский	24.11.2018	Диплом 1 степени
14	6	«Новый год	Районный	Декабрь 2018	Участие
15	6	Агитбригада «Юные инспектора движения»	Районный	12.04.2019	Гран-при
16	21	Конкурс «Ученик года-2019»	Районный	21.02.2019	Участие
17	5	5 ежегодный фестиваль «Туристские забавы»	Районный	09-10.04.2019	Участие
18	8	«Сердце отдаю детям-2019»	Республиканский	03.04.2019	Участие

Анализ достижений обучающихся в конкурсах различного уровня на 2018 год показал, что увеличилось количество участников в конкурсах на муниципальном и на региональном уровне. На российском и международном уровнях участников меньше, так как нет возможности выезда на конкурсы, из-за недостаточного финансирования.

#### **IV. ВНУТРЕННЯЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Сегодня ясно, что основой конкурентоспособности учреждения является качество образования.

Перед учреждением стоит задача создания собственной системы педагогического мониторинга – процесса непрерывного наблюдения за состоянием и развитием педагогического процесса. В сложившейся ситуации под качеством образования в учреждении понимается сформированность у обучающихся не только знаний, умений и навыков на определённом качественном уровне, но в первую очередь способности к непрерывному личностному развитию, адаптации в быстро меняющемся мире.

С этой целью в Центре разработана система мониторинга образовательной деятельности, включающая в себя 2 уровня:

- I - определение эффективности работы педагогов;
- II - определение эффективности обучения воспитанников.

Мониторинг, проводимый в 2018 году обеспечивает администрацию необходимой объективной информацией, позволяет соотнести результаты с поставленными задачами, корректировать управленческую деятельность.

В качестве основных направлений мониторинга определено следующее:

- Оценка профессиональной деятельности педагога;
- Информационная культура педагога;
- Качество подготовки воспитанников;
- Творческий рост педагога.

Мониторинг профессиональной деятельности педагогов – это процесс непрерывного отслеживания изменений в профессиональной деятельности педагогов с целью включения результатов наблюдений в управление их профессиональным становлением в условиях дополнительного образования.

В целях активизации деятельности педагогического коллектива в ЦДО создаются условия для профессионального роста и самореализации педагогов, повышения престижа.

Педагоги ЦДО участвуют во всероссийских конкурсах и акциях, являются дипломантами и победителями муниципальных, республиканских конкурсов, выставок.

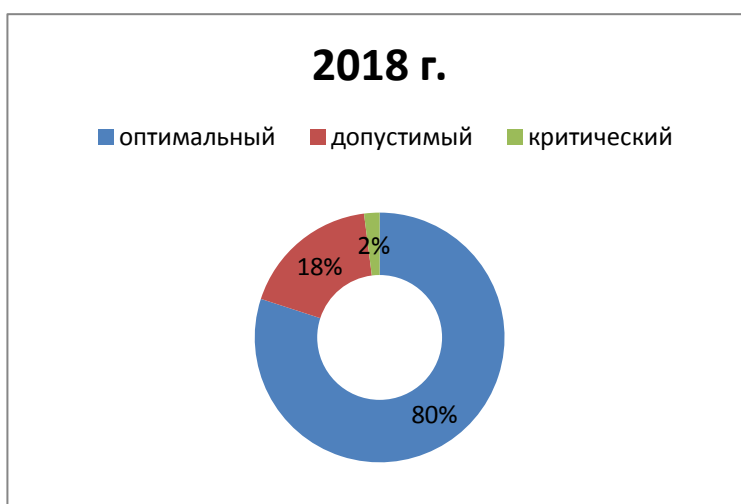
Становление педагога – профессионала – путь длительный и трудоемкий, требующий высокой педагогической компетенции, неординарного мышления, развитой потребности в самосовершенствовании. Оно предполагает постоянный поиск возможностей наиболее полно реализовать себя в профессии, способности к инновационной деятельности.

В ЦДО ведется контроль над своевременным прохождением аттестации, курсовой подготовкой, самообразованием педагогов, качеством учебно-воспитательного процесса, анализируются причины смены кадрового состава.

Подводя итоги работы за учебный год, мы пришли к пониманию, что в создании имиджа и повышении рейтинга ЦДО принимает участие весь педагогический коллектив, но с разной степенью отдачи. Столкнувшись с данной проблемой, мы провели исследование индивидуальных траекторий педагогов, с помощью анализа выявили уровни и этапы профессионального становления каждого.

Работу по проведению педагогического мониторинга начали со сбора информации по критериям результативности профессиональной деятельности, анализа учебно-воспитательного процесса и документации, затем установили степень соответствия профессиональных показателей педагога требуемым аттестационным квалификационным характеристикам, изучили трудовую биографию педагога и мнения коллег, спланировали и спрогнозировали его дальнейшую деятельность. Постарались обеспечить участие педагога в различных формах методической работы: профессиональных конкурса, научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации, семинарах – практикумах, работе ресурсных центров, семинаров для руководителей, экспозиции проектов и стендовых докладов. В процессе работы решали различного рода проблемы, сложности, определяли пути их преодоления и в заключении подвели итоги и определили эффективность проводимых мероприятий по совершенствованию процесса профессионального становления педагога.

*Мониторинг: «Эффективность работы педагогов»*





### *Информационная культура педагога.*

В результате анализа ответов педагогов на вопросы теста, выявляющего информационную культуру умения работать с методической, научно-познавательной литературой, отношения к новым знаниям, отмечено следующее:

Критический - 2 %,

Допустимый - 18 %,

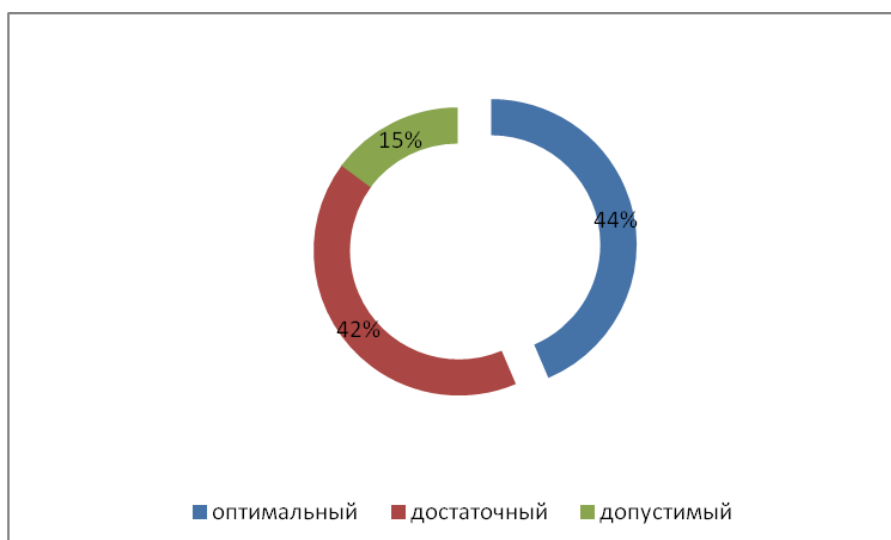
Оптимальный - 80 %.

Рекомендовано педагогам повышать профессиональный и культурный уровень, расширять кругозор, идти в ногу со временем, с интересами, потребностями современных детей.

Благодаря координированной административной и методической работе с педагогами дополнительного образования, аналитической деятельности отмечается повышение качества образовательной деятельности, что показывают результаты диагностики освоения обучающихся.

Оценка результативности обучения по дополнительным общеобразовательным программам осуществляется на уровне учреждения – 2 раза в год по итогам промежуточной и итоговой аттестации, педагогами – по итогам каждой темы, в соответствии с показателями результативности, критериями определения результатов, установленными в программах. Основными формами подведения результатов освоения программы являются: театрализованное представление, анкетирование, контрольные занятия, отчетные выставки, концерты, конкурсы, конференции, недели педагогического мастерства и др.

### *Мониторинг результативности обучения*



При разработке дополнительных общеобразовательных и индивидуальных программ педагоги опираются на следующие образовательные уровни:

- «Стартовый» уровень;
- «Базовый» уровень;
- «Продвинутый» уровень;

«Стартовый уровень» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Реализация стартового уровня предполагает наличие программы не более чем на один год обучения в количестве до 144 часов. Данная программа может быть использована в нескольких вариантах:

- как самостоятельный курс освоения определенного вида деятельности;
- как первая ступень - переход к базовой программе обучения;
- как дополнительная программа летнего отдыха и оздоровления детей.

Состав учащихся может быть сменным, как одновозрастным, так и разновозрастным. При этом рекомендуемая сменяемость за весь период освоения программы составляет не более 50 %.

Контроль усвоения содержания образования представлен в форме творческих, зачетных работ, анкет, тестов, победы на конкурсах и соревнованиях и др.

«Базовый уровень» программы предполагает реализацию материала, обеспечивающего освоение специализированных знаний, создающего общую и целостную картину изучаемого предмета в рамках содержательно - тематического направления программы (144 ч. – 216 ч.)

Программа базового уровня реализуется в течение двух-трех лет, направлена на формирование знаний, умений и навыков базового уровня и предполагает занятия с основным составом детского объединения. При этом сохранность контингента составляет до 75 % от поступивших на обучение.

Программа базового уровня предполагает уровневую дифференциацию, обусловленную особенностями направленности программы, спецификой освоения и индивидуальными особенностями, возможностями и потребностями детей и подростков, которые могут являться основанием к переходу на следующий (продвинутой) уровень.

Способы отслеживания уровневых результатов используются такие же, как и в программах стартового уровня.

«Продвинутой» уровень предполагает организацию материала, обеспечивающего доступ к сложным (возможно узкопрофильным) и специфическими знаниям и навыкам в рамках содержательно-тематического направления программы, а также предполагает изучение околопрофессиональных и профессиональных знаний в данном виде деятельности.

Рекомендуемый срок реализации программы - 1-5 лет. Рекомендуемый объем часов - до 288 часов в год. Она может реализовываться в различных формах в соответствии с направленностью программы:

– продолжение обучения по дополнительной общеобразовательной программе, реализующей продвинутой уровень обучения, разработанной с учетом групповой работы.

– разработка варианта программы, включающей формы индивидуальных или подгрупповых творческих (научно-исследовательских, технических и т.д.) проектов учащихся;

– разработку индивидуальных образовательных маршрутов, на основе программы продвинутого уровня.

В ходе методической деятельности педагоги овладели такими инновационными технологиями:

<b>№ п/п</b>	<b>Педагогические технологии</b>	<b>Основные принципы системы</b>	<b>Ф.И.О. педагогов</b>
1	Технология коллективного взаимообучения	Самостоятельность и коллективизм: все учат каждого и каждый учит всех.	Кизерова Н.А., Черноярова Л.А.
2	Технология личностно-ориентированного развивающего обучения	Раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.	Кизерова Н.А., Бурлакова Н.А., Олбороева С.В.
3	Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей	Формирование мировоззрения детей, развитие познавательных способностей, становление мотивационных установок положительной направленности, удовлетворение самых различных их интересов.	Бурлакова Н.А., Олбороева С.В., Ладыженский С.В.
4	Технология индивидуализации обучения (адаптивная)	Индивидуализация обучения осуществляется со стороны самого обучающегося, потому что он идет заниматься в то направление, которое ему интересно.	Бурлакова Н.А., Гречишников Т.Ю.
5	Групповые технологии.	Организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекция.	Бурлакова Н.А., Доржиева Ч.Ц.
6	Технология адаптивной системы обучения	Обучение приемам самостоятельной работы, поиску знаний, решению творческих задач; самостоятельная работа детей, которая предполагает общение, включенный контроль, взаимоконтроль.	Носкова М.В., Жамбалтарова И.М., Гречишникова Т.Ю., Черноярова Л.А.
7	Педагогика сотрудничества	Основные принципы: -учение без принуждения; -право на свою точку зрения; -право на ошибку; -успешность; -мажорность; -сочетание индивидуального и коллективного воспитания. Вера в ребенка и в его силы («все дети талантливы»).	Батуев Ч-Д.О., Гречишникова Т.Ю., Жамбалтарова И.М., Носкова М.В., Ладыженский С.В.
8	Технология коллективной творческой деятельности	Цели технологии: выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к многооб-	Латышева Н.В., Чулкова Н.В., Ладыженский С.В., Бурлакова Н.А.,

		разной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (изделие, модель, макет, сочинение, произведение, исследование и т.п.).	Кизерова Н.А.
9	Технология исследовательского (проблемного) обучения	Принципы проблемного обучения: -самостоятельность обучающихся; -развивающий характер обучения; -интеграция и вариативность в применении различных областей знаний.	Балдандоржиева Д.Д., Пестерева Е.В., Кизерова Н.А.
10	Коммуникативная технология обучения	Обучение на основе общения. Участники обучения – педагог – ребенок.	Бурлакова Н.А., Батуев Ч-Д.О.
11	Технология программированного обучения	Подача материала в строго алгоритмичном порядке сравнительно небольшими порциями. Разновидность: блочное и модульное обучение.	Бадмажапов З.А.
12	Новые информационные технологии	Формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей. Формирование у детей исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.	Бурлакова Н.А., Кизерова Н.А., Бадмажапов З.А.

Каждый педагог в течение года работал над своей методической темой, вытекающей из методической темы Центра «Творческая образовательная среда как фактор развития творческой активности личности школьников».

Результаты были представлены на заседаниях педагогических и методических советов и в обсуждениях за круглым столом.

№	ФИО педагога	Тема самообразования
1	Батуев Ч-Д.О.	«Использование игровой технологии с целью повышения мотивации обучающихся по дополнительной образовательной программе»
2	Балдандоржиева Д.Д.	«Способы развития познавательной деятельности учащихся на занятиях»
3	Бурлакова Н.А.	«Интерактивный театр»
4	Ладыженский С.В.	«Основы народного танца»
5	Шакталаева Г.Д.	«Развитие творческой индивидуальности и коммуникативных навыков обучающихся посредством танца».
6	Доржиева Ч.Ц.	«Развитие чувства ритма у воспитанников детского танцевального коллектива»
7	Черноярова Л.А.	«Здоровьесберегающие технологии на занятиях хореографии»
8	Пестерева Е.В.	Краеведческая деятельность как форма нравственно-патриотического воспитания учащихся

9	Носкова М.В.	Развитие творческого потенциала личности ребенка.
10	Латышева Н.В.	Развитие творческой индивидуальности воспитанников в процессе обучения по дополнительной образовательной программе «Волшебный клубок»
11	Кизерова Н.А.	Создание условий для развития одаренных детей через вовлечение в проектную деятельность.
12	Олбороева С.В.	Применение инновационных образовательных технологий.
13	Чулкова Н.В.	Декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания школьников
14	Жамбалтарова И.М.	Развитие Основ творческой личности, способной к жизненному самоопределению, на занятиях кружка.
15	Гречишникова Т.Ю.	Роль декоративно-прикладного творчества в современном мире.

Особое внимание методический совет уделяет работе с молодыми специалистами. На занятиях рассматривались такие темы, как: изучение инновационных процессов преподавания, основные требования к современным занятиям, конкурсам, выставкам, самоанализ и анализ, подготовка и проведение открытых уроков, формирование профессиональной компетенции и многие другие темы.

Обеспечение содержания образования учебными материалами, дидактическими комплексами, раздаточным материалом осуществляется поступательными движениями за счет самих педагогов. Не все кабинеты для занятий оборудованы необходимыми наглядными пособиями.

Источниками учебной информации по программам дополнительного образования соответствующей направленности являются: периодическая печать (журналы), учебные пособия, приобретаемые или взятые на абонемент в библиотеках города, интернет источники. По каждой дополнительной общеобразовательной программе имеется подборка методических, учебных материалов, дисков и т.д. Эффективность проводимой методической работы можно отметить подготовкой внутри учреждения методических разработок, материалов, творческих отчетов, оформленных в виде методичек, тематических буклетов, сборников, банка сценариев различных мероприятий, которые проводит Центр на уровне города, района.

Недостаточно литературы по преподаванию вокала, хореографии. Остальные программы обеспечены литературой на удовлетворительном уровне.

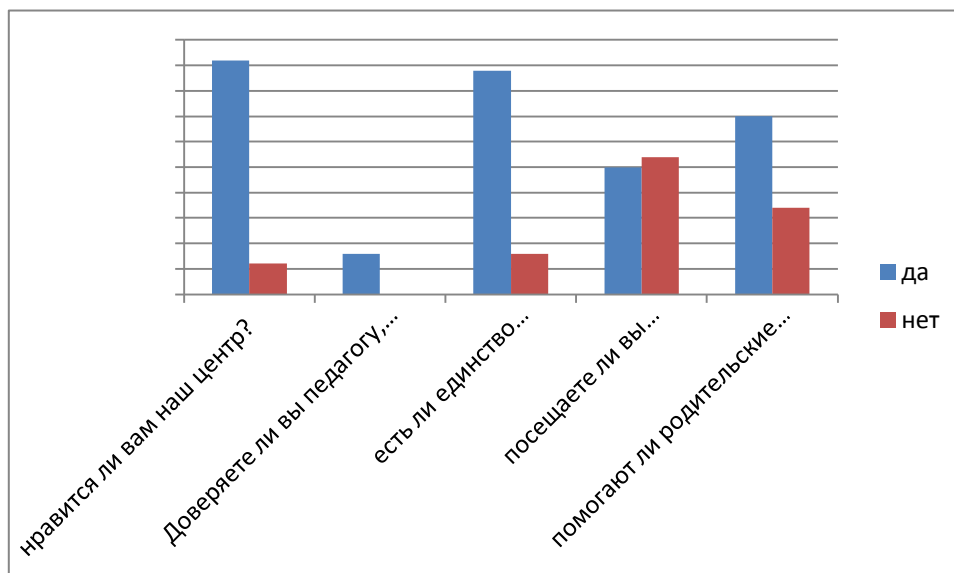
#### *Взаимодействие с родителями обучающихся.*

Педагогами ведется индивидуальная работа с родителями по участию в вопросах организации поездок и проведении мероприятий. В каждом отдельно взятом объединении педагоги дополнительного образования проводят родительские собрания, творческие отчеты по результатам реализации образовательных программ, тематические беседы, совместные мероприятия, открытые занятия, которые позволяют родительской общественности быть активными участниками образовательного процесса, о чем свидетельствуют отзывы родителей воспитанников. По итогам

учебного года благодарственные письма получают самые активные родители. Предложенные центром образовательные услуги их удовлетворяют своей общедоступностью, свободой выбора, перспективой творческого роста ребенка, близким расположением от места жительства.

День открытых дверей для родителей и обучающихся.	Сентябрь	Директор, завуч, педагоги
Родительские собрания в объединениях «Первые результаты».	Октябрь	педагоги
День матери (концертная программа для мам)	Ноябрь	Бурлакова Н.А., завуч
Родительские собрания в объединениях: «Итоги деятельности детей в объединениях».	Май	Педагоги
Индивидуальная работа с родителями «трудных» учащихся, оформление соответствующей документации.	В течение года	Педагоги
Оказание помощи учащимся, склонным к правонарушениям и их родителям в организации полноценного отдыха во время каникул.	В течение года	Руководители МО, завуч, директор
Анкетирование учащихся и родителей об организации в семье здорового образа жизни.	Февраль	Педагоги
Анкетирование родителей с целью выявления их представлений о способностях и наклонностях детей.	Ноябрь	Педагоги
Анкетирование родителей с целью выявления удовлетворенности качеством дополнительного образования.	Октябрь, апрель	Педагоги

Анкета «Удовлетворенность родителей образовательным процессом»



В значительной степени родители выражают своё удовлетворение организацией учебного процесса, сложившимися взаимоотношениями их ребенка с педагогами и сверстниками. Родители обучающихся удовлетворены работой образовательного учреждения, требованиями учебного центра, заинтересованы процессом обучения своих детей.

## У.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Образовательное учреждение укомплектовано согласно штатному расписанию.

В КЦДО в 2018 году работали 20 педагогов, отличающиеся довольно высоким уровнем профессионализма:

- 72 % педагогических работников имеют высшее образование,
- 28 % - среднее специальное.

Образование педагогов

- Высшее образование – 13 чел.
- Среднее специальное – 7 чел.

Среди педагогического состава Центра: 2 «Отличника народного Просвещения», 2 педагога отмечены грамотой Народного Хурала РБ, 3 человека - грамотами Министерства образования и науки РБ, 1 педагог - Почетной грамотой Правительства РБ.

Педагогический стаж:

Всего	До 5 лет	5 – 10 лет	10 – 20 лет	Свыше 20 лет	Пенсионеры
20	4	5	2	5	4
100 %	20 %	25 %	10 %	25 %	20 %

- средний возраст педагогов 40 лет,
- по квалификации: высшая квалификационная категория – нет,
- первая квалификационная категория - 7 человек.
- соответствие занимаемой должности – 7 человек.

Профессиональный рост и аттестация педагогических кадров рассматриваются как один из наиболее важных факторов, влияющих на качество образования. В этом году повышению профессионального уровня педагогов уделялось достаточно большое внимание.

В 2017-2018 году успешно прошли аттестацию на первую квалификационную категорию следующие педагоги: Латышева Н.В., Олбороева С.В., Доржиева Ч.Ц. и Гречишникова Т.Ю.(Приказ МОиН РБ № 538 от 28 марта 2018 года); Балдандоржиева Д.Д. (Приказ МОиН РБ № 1958 от 31.10.2018 года), Кизерова Н.А (Приказ МОиН РБ №303 от 28.02.2019 года). Подала документы на аттестацию на 1 квалификационную категорию Жамбалтарова И.М.

Как ребёнок пройдёт социализацию во многом зависит от педагога – профессионала, который помогает формировать ситуация общения, интеллектуального и эмоционального общения.

Для педагогического коллектива – это еще и организация доступного, эффективного и качественного учебно-воспитательного процесса, направленного на формирование творчески конкурентоспособной, востребованной в социуме личности.

Педагогическим коллективом учреждения накоплен серьезный педагогический, методический и профессиональный опыт. Сложившийся коллектив характеризуется достаточным творческим потенциалом, что позволяет нам предлагать вариативность в выборе направлений и способов работы, разноуровневые программы, дифференцированное образование и создают условия для сотрудничества детей и взрослых.

Усилия педагогического коллектива направлены на сохранение контингента учащихся, повышение мотивации к учению, на создание комфортных условий для учащихся и сотрудников учреждения, оказание педагогической помощи и поддержки каждому ученику.

Повышение профессионального уровня педагогических кадров осуществлялось через курсовую подготовку, через обмен педагогическим опытом, через взаимное посещение уроков, Интернет, а также через систему самообразования и индивидуальную работу с педагогами.

№	Название курсов	ФИО	Количество часов	Место обучения	Дата
1	Тема «Организация учебного процесса и современные методики преподавания декоративно-прикладного искусства в организациях дополнительного образования детей».	Кизерова Н. А.	144 часа.	Всероссийский научно-образовательный центр «Современные образовательные технологии». Липецк.	27.10-18.11.2018 год.
2	Тема «Методические материалы педагога как основной содержательный элемент образовательной деятельности»	Кизерова Н. А.	2 часа	Всероссийское издание «Альманах педагога»	01.11.2018
3	Тема «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся»	Кизерова Н. А.	2 часа	Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр. Бийск	15.10.2018
4	Тема «Как сделать уроки яркими, интересными и продуктивными. Инструменты ТРИЗ педагогики»	Кизерова Н. А.	2 часа	Образовательный проект педагогического сообщества 5«Урок»	03.10.2018
5	Тема «Включение здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательный процесс как ключевой компонент в решении основополагающих задач современной системы образования»	Кизерова Н. А.	2 часа	Всероссийское издание «Альманах педагога»	01.05.2018
6	Тема «Технология смешанного обучения в практике цифрового учителя».	Кизерова Н. А.	2 часа	Образовательный проект педагогического сообщества «Урок»	14.09.2018
7	Тема «Коммуникативная культура педагога как один из важнейших инструментов профессиональной деятельности. Высокая техника педагогического общения – ведущая составляющая педагогического мастерства»	Кизерова Н. А.	2 часа	«Академия педагогики»	03.02.2019



8	Активизация познавательной деятельности младших школьников с ОВЗ	Чулкова Н.В.	2	Видео лекция Инфо-урок	16.11.2018
9	Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях введения ФГОС	Чулкова Н.В.	36	БРИОП	8 декабря 2018
10	«Уровни профессиональных компетенций педагогических кадров в сфере дополнительного образования».	Жамбалтарова И. М.	36ч.	ГАУ ДО РБ РЦХТТ «Созвездие»	26-28.02.19
11	Практико-ориентированный обучающий семинар «Проектная деятельность в сфере дополнительного образования»	Гречишников Т. Ю.	14	Г. Улан-Удэ Плотников А.Д.	26.09.2018
12	Особенности организации образовательного процесса в системе дополнительного образования детей в контексте ФГОС	Бадмажапов З.А.	40	Бурятский республиканский институт образовательной политики Адрес: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Советская, 30	12.11.18-16.11.18
13	Авиационная свободнолетающая модель моноплана для полета в закрытом пространстве класса F-1L, F-1M	Бадмажапов З.А.	24	СОШ № 13 г. Улан-Удэ.	01-02 декабря 2018г.
14	Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях Введения ФГОС	Батуев Ч-Д.О.	36	БРИОП	5-8.11.2018
15	Практико-ориентированный обучающий семинар «Проектная деятельность в сфере дополнительного образования	Бурлакова Н.А.	8	На базе ГБПОУ «Бурятский колледж туризма и сервиса»г.Улан-Удэ	25-26.09.18

В течение 2018 -2019 учебного года педагогами даны открытые занятия: «Неделя педагогического мастерства»

№	ФИО педагогов	Название	Дата
1	Бурлакова Н.А.	Театральная игра «Кто сказал «Мяу»?»	03.12.18 г.
		Развлекательная программа «Хорошее настроение»	04.12.18 г.
		«Царица Ночь». Знакомство с постановкой	05.12.18 г.
		Постановка «Кот». 1 этап.	06.12.18 г.
		Занятие-проза «Рассуждение о жизни»	07.12.18 г.
2	Шакталаева Г.Д.	Современный танец	15.03.19 г.
		Детский эстрадный танец	16.03.19 г.
		Русский танец	17.03.19 г.
		Бурятский современный танец	18.03.19 г.
3	Батуев Ч-Д.О.	«А почему они пишутся с большой буквы?» Игра «Кто больше?»	18.02.19 г.
		К словам – родственникам. Почему их так называли?	19.02.19 г.
		Об одном и том же - разными словами.	20.02.19 г.
		В стране Сочинителей. Сочинение сказок о дружбе, о добре	21.02.19 г.
4	Ладыженский С.В.	Пение в унисон. Импровизация. Разучивание песни «Подмосковные вечера»	18.03.19 г.

		Расширение певческого диапазона. Работа над тембром, чистотой интонирования.	19.03.19 г.
		Бардовская песня.	23.03.19 г.
5	Доржиева Ч.Ц.	Джаз-модерн: танец прошлого и современного	25.02.19 г.
		Стиль и музыка «Afro Jazz»	26.02.19 г.
		Новое звучание бурятского танца	27.02.19 г.
		Стиль «Хип-хоп»: старое и новое	28.02.19 г.
		Истоки возникновения стиля «К-роп»	02.03.19 г.
6	Черноярова Л.А.	Этюдная работа «Полечка»	22.02.19 г.
		Постановка танца «Порушка Параня»	23.02.19 г.
		Танец «Варенька»	24.02.19 г.
		Медленный вальс	26.02.19 г.
7	Балдандоржиева Д.Д.	Японский кроссворд	11.02.19 г.
		Логические задачи	12.02.19 г.
		Домашние животные	13.02.19 г.
		Сказка «Теремок»	15.02.19 г.
		Сагаалган – праздник Белого месяца	16.02.19 г.
8	Пестерева Е.В.	«Кяхта-столица Чайного пути»	09.10.18 г.
		«Париж – город - сказка»	10.10.18 г.
		«Вечный город на семи холмах»	11.10.18 г.
		«Сердце России»	12.10.18 г.
		«Город ста башен»	13.10.18 г.
9	Носкова М.В.	Роспись филимоновской красавицы.	24.12.18 г.
		Развлечение «Путешествие в Городец»	25.12.18 г.
		Мезенская роспись. Простые элементы.	26.12.18 г.
		Городецкая роспись. Утренняя прогулка.	29.12.18 г.
10	Кизерова Н.А.	Составление композиции «Гербарий»	12.11.18 г.
		Петельное низание «Стрекоза»	13.11.18 г.
		Украшение «Мой любимый цветок»	15.11.18 г.
		Эскиз рисунка «Сказка»	16.11.18 г.
11	Гречишниковая Т.Ю.	Мастер-класс «На цветущей поляне»	04.02.19 г.
		«Мир бабочек» техника рисования «Набрызг», «Монотипия»	05.02.19 г.
		Викторина «Я-художник»	06.02.19 г.
		Техника рисования «Гратажж»	07.02.19 г.
		Техника рисования цветными карандашами	08.02.19 г.
12	Олбороева С.В.	Бурятский сундук	19.11.18 г.
		Рисование по представлению. «Моя Бурятия»	20.11.18 г.
13	Чулкова Н.В.	«Смайлик». Технология изготовления полубъемных изделий.	22.10.18 г.
		Выставка «Корзина с урожаем».	23.10.18 г.
		Сувенир «Ежик»	24.10.18 г.
		Композиция «Осенний лес»	25.10.18 г.
14	Жамбалтарова И.М.	Мягкая игрушка «Плюшевый мишка»	08.04.19 г.
		Изготовление собачки	09.04.19 г.
		Изготовление кота	10.04.19 г.
		Изготовление обезьяны	11.04.19 г.
		Пасхальные сувениры	12.04.19 г.
15	Латышева Н.В.	«Сумочка для телефона»	15.10.19 г.

		Ирландское кружево	16.10.19 г.
		Панно «Веселые косички»	17.10.18 г.
		Шапка	19.10.18 г.
		Легенды Байкала	20.10.18 г.
16	Бадмажапов З.А.	Моделирование кубика-рубика	11.12.18 г.
		Моделирование смайлика	12.12.18 г.
		Графический редактор Inkscapе	13.12.18 г.
17	Урбагаева Л.А.	«Путешествие в парк (Карусели)»	11.03.19 г.
		«Машины помощники (Экскаватор)»	12.03.19 г.
		«Пассажирский транспорт (Поезд)»	13.03.19 г.
		«Сборка модели робот-сумоист»	14.03.19 г.
		Внеклассное мероприятие: «Путешествие в Роботландию»	15.03.19 г.
18	Игнатъев В.Н.	Основы техники спортивного ориентирования.	01.04.19 г.
		Упражнения, развивающие быстроту	03.04.19 г.

За 2018 год на сайтах и в других информационных источниках были опубликованы работы и статьи педагогов Центра:

<b>ФИО педагога</b>	<b>Наименование разработки</b>	<b>Форма представления</b>
Кизерова Н. А.	Учебная программа «Искусство бисерного рукоделия»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="http://almanahpedagoga.ru">almanahpedagoga.ru</a>
	Виртуальная экскурсия «Народные промыслы лаковой миниатюры»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="http://mulyiurok.ru">mulyiurok.ru</a>
	Викторина «Сказочные узоры старины»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda">https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda</a>
	Игра-путешествие «Масленица»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda">https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda</a>
	Познавательная игра-викторина "СВЕТЛОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО"	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda">https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda</a>
	Познавательная игра «Новогоднее путешествие»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda">https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda</a>
	Программа декоративно-прикладной направленности «Бисерное рукоделие»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda">https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda</a>
	Информационно - творческий проект «Спасите птицу от мороза!»	Публикация учебно-методического материала на сайте <a href="https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda">https://multiurok.ru/Kizerova_Nadezhda</a>
	Выставка «В мире сказок»	Публикация статьи на сайте КЦДО.
	Выставка – конкурс «Собака – друг человека»	Публикация статьи на сайте КЦДО.
Чулкова Н.В.	Учебная программа «Мастерская чудес», информационный буклет	Программа, буклет.
	Разработка документации к аттеста-	Документы

	ции педагогов	
Латышева Н. В.	Учебная программа «Волшебный клубок», «Индивидуальный маршрут», информационный буклет творческой мастерской, буклет по неделе педагогического мастерства	Программа, буклеты
Жамбалтарова И.М.	Корректировка программы, выпуск информационного буклета	Программа, буклет
	Разработка документации к аттестации педагогов	документы
Гречишникова Т. Ю.	Корректировка программы, выпуск информационного буклета, выпуск буклета по неделе педагогического мастерства	Программа, буклеты
Олбороева С. В.	Корректировка программы, выпуск информационного буклета	Программа, буклет
Бадмажапов З. А.	Учебная программа «Британика», «Компьютерная графика и прототипирование», информационный буклет.	Программа, буклет
Носкова М. В.	Корректировка программы, выпуск информационного буклета	Программа, буклет
Урбагаева Л. А.	Учебная программа «Робототехника» информационный буклет.	Программа, буклет.
Балдандоржиева Д.Д.	Буклет по программе «Умники и умницы», газета «Светофорик»	Газета, буклет
Батуев Ч.О.	Буклет по программе «Занимательное языковедение»	буклет
Бурлакова Н.А	Буклет по программе «Хорошее настроение»	буклет
Ладыженский С.В	Буклеты к программам «Казачья и казачата» и «Вокально-инструментальный ансамбль»	буклет
Черноярова Л.А	Буклет к программе «Лапушки»	буклет
Доржиева Ч.Ц.	Буклет к программе «Творческая хореографическая группа «Нон-Стоп»	буклет

Педагоги принимают результативное участие (личное) в районных, региональных, всероссийских и международных мероприятиях. За 2018 год педагоги получили награды различного уровня:

№ п/п	Награда (грамота, благодарность, диплом)	ФИО педагога	Основание
1.	Почетная грамота МО «Город Кяхта»	Кизерова Н. А.	За многолетний добросовестный труд в деле воспитания и обучения подрастающего поколения и в связи с Днем учителя
2.	Диплом победителя 3 степени		Второй Всероссийский конкурс учебно-методических комплексов
3.	Диплом лауреата 1 степени		Международный профессиональный конкурс для педагогов «Педагогическая копилка»
4.	Сертификат участника		Международная творческая выставка «Мозаика творчества»
5.	Свидетельство члена		Всероссийский конкурс ДПТ «Народное

	экспертного совета конкурса		творчество»
6.	Свидетельство члена экспертного совета конкурса		Международный конкурс изобразительного искусства «Я художник»
7.	Сертификат		О создании своего персонального сайта
8.	Диплом победителя 1 место		Всероссийский конкурс «Лучшая методическая разработка с использованием современных образовательных технологий и методик»
9.	Диплом куратора		За подготовку победителей в Международном творческом конкурсе «Планета насекомых»
10.	Диплом куратора		За подготовку победителей в Международном детском конкурсе экологических плакатов и рисунков «Природа – наш общий дом», посвященного Дню защиты Земли
11.	Диплом куратора		За подготовку победителей в Международном экологическом фестивале «Зеленая планета»
12.	Диплом куратора		За подготовку победителя Международного конкурса декоративно-прикладного творчества «Весенняя мастерская»
13.	Диплом куратора		За подготовку победителя Международного творческого конкурса «Весна-красна»
14.	Благодарность		За высокий уровень представленных работ и активное участие в мероприятии Всероссийский творческий конкурс «Сказочный мир»
15.	Сертификат		За подготовку победителя в мероприятии Всероссийский творческий конкурс «Сказочный мир»
16.	Благодарность		За создание личной методической библиотеки в рамках проекта «Мультиурок»
17.	Диплом куратора		За подготовку победителя Международного творческого конкурса «Мой четвероногий усатый, полосатый, хвостатый друг!»
18.	Диплом куратора		За подготовку победителя Международного творческого конкурса ко дню учителя «Благодарим учителей»
19.	Сертификат		За подготовку победителя Международный творческий конкурс «Ребята и зверята»
20.	Благодарность		За высокий уровень представленных работ и активное участие в мероприятии Международный творческий конкурс «Ребята и зверята»
21.	Диплом куратора		За подготовку победителя Международный конкурса детского творчества «Русский сувенир».
22.	Диплом лауреата 1 степени		Международный дистанционный педагогический конкурс «Лучшая педагогическая разработка».

23.	Диплом победителя II степени	Чулкова Н. В.	Тотальное тестирование 25.10.18 г. Информационная грамотность педагога, как одна из основных проф. Компетенций педагога
24.	Почетная грамота МО Кяхтинский р-он.	Латышева Н. В.	МО Кяхтинский р-он. За многолетний добросовестный труд, активную жизненную позицию и в связи с окончанием учебного года.
25.	Грамота	Жамбалтарова И.М.	За плодотворную работу по совершенствованию и развитию системы дополнительного образования Кяхтинского района. МКУ РУО
26.	Благодарность	Гречишникова Т.Ю.	За активное участие и помощь в проведении районного семинара учителей начальных классов
27.	Почетная грамота		Муниципального Образования «Город Кяхта»
28.	грамота	Олбороева С.В.	За воспитание чувства патриотизма подрастающего поколения
29.	диплом		Арадай гар урлалай урилдаан- узэсхэлэндэ. Подношение десяти драгоценностей
30.	Почетная грамота МО «Кяхтинский район»	Балдандоржиева Д.Д.	За добросовестный труд и в связи с Днем учителя
31.	Диплом 2 место		"Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика"
32.	Диплом 1 место		"Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика"
33.	Почётная грамота министерства образования Российской Федерации	Батуев Ч-Д.О.	Приказ от 14.10.2002 № 156/22-17
34.	«Отличник народного образования»- удостоверение № 331550		№83 от 03.05.1988
35.	Диплом лауреата 1 степени	Бурлакова Н.А.	«Лучшая методическая разработка»
36.	Благодарственное письмо РУО Кяхтинский р-н		За участие в конкурсе «Ученик года»
37.	Благодарственное письмо РУО Кяхтинский р-н	Черноярова Л.А.	За участие в конкурсе «Ученик года»
38.	Юбилейная медаль	Ладыженский С.В.	95 лет Кяхтинскому району
39.	Благодарственное письмо МОиН РБ	Доржиева Ч.Ц.	За подготовку призера республиканского этапа конкурса «Ученик года-2018»

Итак, анализируя кадровую обеспеченность образовательной деятельности Центра, можно сделать следующие выводы:

1. Центр имеет необходимые количественные и качественные показатели для решения актуальных задач в сфере дополнительного образования.

2. Центр располагает работоспособными зрелыми кадрами, вместе с тем администрации Центра необходимо активизировать деятельность по привлечению творческой молодежи для омоложения педагогического коллектива.

## VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Информационно-методическое и дидактическое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ учебного плана строится на основе методических материалов федерального, регионального значения, а также на методических материалах, разрабатываемых педагогами и методистом Центра.

№ п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
<i>Социально – педагогическая направленность</i>		
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Умники и умницы», возраст детей – 7-10 лет.	<p>Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2013</p> <p>Белицкая Н. Г., Орг А. О. Школьные олимпиады. Начальная школа. М.: Айрис – пресс, 2012</p> <p>Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010</p> <p>Дьячкова Г.Т., Математика. Внеклассные занятия в начальной школе. Волгоград, 2014</p> <p>Максимова Т. Н. Олимпиадные задания. 3-4 кл. М.: «ВАКО», 2011</p> <p>«Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал Кенгуру -2010 . Задачи, решения, итоги.</p> <p>Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011</p> <p>Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2014</p> <p>Узорова О.В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2014</p> <p>Шкляр Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2014;</p> <p>Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004</p> <p>Шкляр Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004</p> <p>Сахаров И. П. Аменицын Н. Н. Забавная арифметика. С.-Пб.: «Лань», 1995</p> <p>Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004</p> <p>Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006</p> <p>«Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал</p> <p>Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (7-8 лет) (автор О. Холодова) /Методическое пособие, 2 класс. Курс «РПС» .Москва: Росткнига, 2008 год/</p> <p>1000 олимпиадных заданий по математике в начальной школе: учебное пособие/Н. Ф. Дик Ростов н/Д: Феникс, 2010год/</p> <p>Керова В.Г. Нестандартные задачи по математике 1- 4</p>

		<p>классы. М «ВАКО» 2016.</p> <p>Контрольно-измерительные материалы. Математика. 4 класс / Сост.Т.Н.Ситникова-3-е изд., перераб.-М.: ВАКО, 2014</p> <p>Литература для воспитанников, родителей:</p> <p>Развивающие задания: тесты, игры, упражнения: 3 класс/ Е. В. Языканова. – М.: Экзамен, 2012.</p> <p>Развивающие задания: тесты, игры, упражнения: 4 класс/ Е. В. Языканова. – М.: Экзамен, 2012.</p> <p>Лопатина А., Скребцова М. Хорошая математика, как подружиться с математикой (для занятий с детьми младшего и среднего возраста). Москва, « Амрита-Русь», 2004 г.</p> <p>Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы, Волгоград, «Учитель», 2008.</p> <p>Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов, «Лицей», 2002.</p> <p>Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. Москва, «Академкнига/Учебник», 2002.</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Бамбаахай», возраст детей – 5-6 лет, 1 года обучения.</p>	<p>Гунжитова Г-Х.Ц. и др. УМК "Амармэндэ-э!" Начальный курс бурятского языка для детей дошкольного возраста.2014 г.</p> <p>Гунжитова Г-Х.Ц. УМК "Амармэндэ-э!" Нач. курс бур. языка. 1-й г.о: уч. Пособие. 2014 г.</p> <p>Содномов С.Ц. Лингвистические основы обучения бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения в вузе и школе. - Улан-Удэ, 2006. - Вып.11. - С. 231 – 236. (0,3 п.л.).</p> <p>Содномов С.Ц. Методологические аспекты изучения двуязычия [Текст] / С.Ц. Содномов // Вопросы филологии. – Москва, 2006. – С. 316-321. (0,4 п.л.)</p> <p>Содномов С.Ц. Лингвокультурологический аспект содержания обучения бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения. - Улан-Удэ, 2007. - Вып.10. - С. 230 – 235. (0,4 п.л.).</p> <p>Содномов С.Ц. Учет экстралингвистических факторов при обучении бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения. - Вып. 15. – Улан-Удэ, 2009. – С. 231-234. (0,25 п.л.).</p> <p>Содномов С.Ц. Формирование языковой компетенции в процессе коммуникативного обучения бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения. - Вып. 15. – Улан-Удэ, 2010. – С. 236-244.</p> <p>Содномов С.Ц. Обогащение речи младших этнокультурной лексикой [Текст] / С.Ц. Содномов. // Этнопсихология и этнопедагогика в школах Восточной Сибири: материалы научно-практической конференции. – Улан-Удэ, 1994. – С. 97-99. (0,18).</p> <p>Содномов С.Ц. Хэлэлгэ хүгжөөлгэ аман зохёолой уран аргуудай нүлөө [Текст] / С.Ц. Содномов. // Материалы Всероссийской научной конференции Санжеевские чтения – 4. [Текст] / С.Ц. Содномов. – Улан-Удэ, Изд-во БНЦ</p>



		<p>СО РАН, 1999. - С. 137-141. (0,31 п.л.)</p> <p>Содномов С.Ц. Конструирование лингвистических сказок как средство развития речи младших школьников [Текст] / С.Ц. Содномов. // Проблемы бурятской филологии на современном этапе: материалы региональной научно-практической конференции. [Текст] / С.Ц. Содномов. - Улан-Удэ: Изд-во Бурят.госуниверситета, 1999. - С. 194-195. (0,1 п.л.).</p> <p>Литература для воспитанников, родителей:</p> <p>Гунжитова Г-Х.Ц. Книга для родителей и учителей к начальному курсу бурятского языка для детей дошкольного возраста 2014г.</p> <p>Гунжитова Г-Х.Ц. и др."Амар мэндээ!"Начальный курс бурятского языка 1-й год обучения: книга для учителя и родителей.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Занимательное языковедение», возраст детей – 5-6 лет. Срок реализации: 1 год.</p>	<p>Епифанова О.В. Занимательный русский язык для младших школьников. Волгоград. Экстремум. 2006</p> <p>Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996</p> <p>Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996</p> <p>Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.</p> <p>Журналы: “Начальная школа</p> <p>Степанова О.А. Дидактические игры на уроках в начальной школе. Москва. 2003.</p> <p>И.Д. Агеева. 500 загадок обманок для детей. Москва , Творческий центр. 2008.</p>

*Художественно – эстетическая направленность*

1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография», возраст детей: 6-17</p>	<p>Балет. Уроки: Иллюстрированное руководство по официальной балетной программе. – М., 2004.</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии.- М., 1999.</p> <p>Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала. – М., 2003. – 208с</p> <p>Методическое пособие Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации. Сост. Н. К. Беспятова. – М., 2003.</p> <p>Попова Е. Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. – М., 2000. – 72 с.</p> <p>Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Упражнения у станка: учебное пособие для студентов хореограф.фак. вузов культуры и искусств/ Г.П. Гусев. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005.</p> <p>Ерохина О.В. Школа танцев для детей: серия «Мир вашего ребёнка»/ О.В. Ерохина – Ростов н/Д: Феникс, 2003.</p> <p>Лопухов А.В. Основы характерного танца. 3-е изд./ А.В. Лопухов, А.В. Ширяев, А.И. Бочаров. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.</p> <p>Панфёров В.И. Основы композиции танца / В.И. Панфёров – Челябинск: ЧГАКИ, 2003.</p> <p>Папашвили Г.А. Методика составления комбинированных заданий по классическому танцу / Г.А. Папашвили –</p>
---	--	--

		<p>Барнаул: Издательство АГИИК, 2001.</p> <p>Руднева С.Д. Музыкальное движение/ С.Д. Руднева, Э.М. Фиш – С.-П.: Издательский центр «Гуманитарная Академия», 2000.</p> <p>Сингач Н.П. Народно-сценический танец: становление, техника, стиль и манера исполнения: учебное пособие/ Н.П. Сингач. – Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2007.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей:</p> <p>С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина «Музыка и движение»</p> <p>П.А.Гусева «Музыка и хореография современного балета»</p> <p>К.И.Антонова, Л.А.Серебрякова «140 знаменитых балетных либретто»</p> <p>Видеоматериал: Чемпионат Мира по Танцевальному шоу взрослые, юниоры, дети.</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческо-театральной студии «Хорошее Настроение», возраст детей: 7- 14 лет, срок реализации: 5лет.</p>	<p>Академия Образцова - М, Дизайн Хаус, 2007;</p> <p>В кукольном театре – М, «Советская Россия», 1972-1979 (библиотека «В помощь художественной самодеятельности»)</p> <p>В поисках жанра – М, ВТО, 1960;</p> <p>Голдовский Б., «Кукольная Москва» - М, «Аргументы и факты», 2006;</p> <p>Голдовский Б., «Энциклопедия юного кукольника» - М, «Аргументы и факты», 1996;</p> <p>«Куклы мира» - М, «Аванта», 2003;</p> <p>Каранович А. «Мои друзья – куклы» - М, «Искусство», 1973;</p> <p>Королев М. «Искусство театра кукол» - Л, «Искусство», 1973;</p> <p>«Музей театральных кукол ГАЦТК имени С. В. Образцова» - «Бук-Хаус», 2005;</p> <p>Макнивен Э., П. «Куклы» - С-П, «Полигон», 1998;</p> <p>Образцов С. «Моя профессия» - М, «Искусство», 1981;</p> <p>Образцов С. «Актер с куклой» - М, «Искусство», 1938;</p> <p>Образцов С. «Всю жизнь я играю в куклы» - Л, «Малыш», 1983;</p> <p>Образцов С. «По ступеням моей памяти» - М, «Театр чудес», 2006;</p> <p>Поюровский Б. «Рассказы о том, как становятся кукольниками» - М, «Искусство», 1974;</p> <p>«Не только куклы» - М, «Аргументы и факты», 2001;</p> <p>«Самodelка» - журнал, ГАЦТК им. С. Образцова 2007;</p> <p>Сперанский Е. «Актер театра кукол» - М, «Знание», 1978;</p> <p>Сперанский Е. «Повесть о странном жанре» - М, ВТО, 1962;</p> <p>Сперанский Е. «Повесть о четырех братцах» - М, ВТО, 1965;</p> <p>«Театр кукол» - М, «Планета», 1981;</p> <p>Федотов А «Анатомия театральной куклы» - М, «Искусство», 1944;</p> <p>Автор-составитель А.Д. Крутенкова, Дополнительное об-</p>

разование «Кукольный театр», Издательство «Учитель» 2009;

Крутенкова А.Д. Кукольный театр 1-9 кл. Программа, рекомендации, мини-спектакли, пьесы. 2009;

Ю.Е. Ивантер. Кукольный театр в школе «Маленькая куколка на руке ребенка», М., « Чистые пруды», 2008;

Театр, где играют дети» (под ред. А. А. Никитина) М., «Владос», 2001;

Э.Г. Чурилова Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. М., «Владос» 2003;

Театр – студия «Дали». Программы. Уроки. Репертуар ч. 1 – 2 М., ВЦХТ, 2001;

Дом, который построили «Мы». Авторская модель образовательного учреждения М., 2000;

Репертуарно-методическая библиотечка, серия «Я вхожу в мир искусств». 1991;

К. С. Станиславский «Работа актера над собой» М., 1985;

Ю. И. Рубина, Т.Ф. Завадская «Театральная самодеятельность школьников» М., Просвещение 1983;

А. Н. Петрова «Сценическая речь» М., Искусство 1981;

В. М. Букатов «Педагогические таинства дидактических игр» из серии Библиотека педагога-практика, Москва, «Флинта», 1997;

10.Е. Р. Ганелин Методическое пособие «Школьный театр» С-П, СПГАТИ, кафедра основ актерского мастерства, 2002;

А.И.Фоминцев Методическое пособие «Уроки основ театрального искусства в начальных классах общеобразовательной школы», К., 2003;

А.П.Ершова, В.М.Букатов «Актерская грамота». Программа 4-х летнего курса обучения в театральных школах, студиях. 2005;

Сборник «Русские народные сказки» 1985;

сборники «Бурятские народные сказки» 1998;

Сценарии, разработки, кабинет КЦДО

Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М. АСТ-Астрель 2004;

Гавришева Л.Б. «Музыка- игра- театр!» Спб. Детство-Пресс 2004;

Горького Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. «Праздники и развлечения в детском саду» М. ВАКО 2004;

Картушина М.Ю. «Театрализованные представления для детей и взрослых» М. Творческий центр 2005;

Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей» М. Творческий центр. 2004;

Кошманская И.П. «Театр в детском саду» Ростов н/Д Феникс 2004г.Поляк Л. «Театр сказок» Спб. Детство- пресс 2003;

Сорокина Н.Ф. «Театр- творчество – дети» М. Аркти 2004;

Узорова О.В., Е.А.Нефедова «Пальчиковая гимнастика» М. Арт-Астрель 2005;

Уликова Н.А. «Словом душа растёт» Спб. СМАРТ 1994;  
 Сухин И.Г. «Весёлые скороговорки» Ярославль. Академия развития 2006;  
 Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» М.Мозаика-синтез 2007;  
 Кидин С.Ю. «Театр студия в современной школе» Программы, конспекты занятий, сценарии. М.Учитель 2009;  
 Кайгородцева М.В. «Методическая работа в системе дополнительного образования». Материалы, анализ, обобщение опыта. Учитель М., - 1998;  
 Асалханова М.В. Диссертация « Истоки сценографии бурятского театра: от обряда до первых профессиональных спектаклей. С-Пет, 2005 г.  
 Интернет ресурсы.  
 Рекомендуемая литература для детей и родителей:  
 Эллин и Питер Макнивен «Куклы» 2009 г.  
 Нескучный досуг. Серия «Праздник в школе». М.: Сфера, 2003.  
 Театральная мастерская. Журнал для юношества. М.: Издательство Московского педагогического университета, 2002.  
 Автор-составитель Лакалова М. С. Праздник в подарок. 1999;  
 Давыдова М. А., Агапова И. А. Праздник в школе. 2005;  
 Скоркина Н. М. Игровые праздники и тематические вечера. 2010;  
 Гиппиус С.В. «Гимнастика чувств» - М., 1987.  
 Ершова А., Букатов В. «Актёрская грамота – детям» - С.-П., 2005.  
 Сидорина И.К., Ганцевич С.М. «От упражнения к спектаклю» - М., 2006.  
 Немеровский А. «Пластическая выразительность актёра» - М., 1982.  
 Козлянинов Г.И. «Упражнения по дикции» - М., 2004.  
 Ковакин Л.Д. «Классические основы режиссуры» - Кр., 1997.  
 Итина О.М. «Искусство звучащего слова» выпуск № 21 - М., 2002.  
 Петрусинский В.В. «На пути к совершенству. Искусство экспромта» - М., 1990.  
 Голубовский В. «Актёр – самостоятельный художник» М. 2000.  
 Генфьюрд Ю. «Дождинки пляшут» пер. И. Токмаковой. М., 2005  
 Интернет ресурсы.  
 Ершов П.М. «Режиссура, как практическая психология» - М., 1999.  
 Ершова А., Букатов В. «Актёрская грамота – детям» - С.-П., 2005.  
 Сидорина И.К., Ганцевич С.М. «От упражнения к спектаклю» - М., 2006.  
 Козлянинов Г.И. «Упражнения по дикции» - М., 2004.  
 Итина О.М. «Искусство звучащего слова» вып. 21 - М.,

		<p>2002.</p> <p>Петрусинский В.В. “На пути к совершенству. Искусство экспромта” - М., 1990.</p> <p>Голубовский В. “Актёр – самостоятельный художник” М. 2000.</p> <p>Интернет ресурсы.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родлей.</p> <p>Эрнест Сетон-Томпсон («Все о собаках»; «Мустанг-иноходец»; «Домино»)</p> <p>Джеймс Хэрриот («Всех их создал Бог»; «О всех созданиях — прекрасных и разумных»)</p> <p>Фарли Моуэт («Собака, которая не хотела быть просто собакой»)</p> <p>Декабристы и Сибирь. Сборник. Отв. Ред. А.Н.Копылов. - изд. Наука.1977. - 258 с.</p> <p>Тиваненко А. - История рядом с нами. / "Там где жили декабристы".</p> <p>Харчевников, А.В. Предисловие. Декабристы в Забайкалье. Неизданные материалы. / А.В. Харчевников. Чита, 1925.- С.3-7.</p> <p>8. Силин Е. П. Кяхта в XVIII в. Иркутск, 1947.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачья казачата», срок реализации: 3 года, возраст обучающихся: 10-17 лет.</p>	<p>Казачий Дон. По произведениям М. А.Шолохова. 2-е изд. исправл. и дополн./ М. Ю.Гарнец (гл. ред.).- Паблшер»:Ростов н/Д</p> <p>Как заселялся Дальний Восток (вторая половина XVIII – начало XX в.) Хабаровск</p> <p>Кулик Т. Казацкие сказки./ Т. Кулик. – Краснодар</p> <p>Маковкин "1-й Нерчинский полк Забайкальского казачьего войска 1898-1906 гг." Приамурье: люди, судьбы память. Исторические очерки. Благовещенск. Из века в век. 2006</p> <p>Сахаров А. Н. Степан Разин / А. Н.Сахаров. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, (Жизнь замечательных людей; сер.)</p> <p>Седых К. Ф. Даурия: роман/ Константин Седых. – М.:Эксмо, (Русская классика).</p> <p>Сизенко А. Г. Казачьи войска России. Ратные подвиги, знаки отличия, уклад жизни / А. Г.Сизенко. – Ростов н/Д: Владис, 2011. (Историческая библиотека).</p> <p>Шамбаров В. Е. Казачество: спасители России / Валерий Шамбаров. – М.: Эксмо; Алгоритм, 2010. – (Политический бестселлер)</p> <p>Шкваров А. Г. Русская церковь и казачество в эпоху Петра I / А. Г.Шкваров. – Хельсинки: RME GroupOy; СПб.: Алетейя, 2009.</p> <p>Энциклопедия казачества/сост.Г.В.Губарев,ред-изд.А.И.Скрылов-М.:Вече,2007г.</p> <p>Список рекомендованной литературы для учителя 1-й Нерчинский полк Забайкальского казачьего войска 1898-1906 гг."</p> <p>Приамурье: люди, судьбы память. Исторические очерки. Благовещенск. Из века в век. 2006</p> <p>Кулик Т. Казацкие сказки./ Т. Кулик. – Краснодар</p>

		<p>Сахаров А. Н. Степан Разин / А. Н.Сахаров. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, (Жизнь замечательных людей; сер.)</p> <p>Седых К. Ф. Даурия: роман/ Константин Седых. – М.:Эксмо, (Русская классика).</p> <p>Сизенко А. Г. Казачьи войска России. Ратные подвиги, знаки отличия, уклад жизни / А. Г.Сизенко. – Ростов н/Д: Владис, 2011. (Историческая библиотека).</p> <p>Тимофеев А. Ю.Русский фактор. Вторая мировая война./ А. Ю.Тимофеев. - М.: Вече, 2010. ( Военные тайны XX века).</p> <p>Федотов С. П.Возвращение Амура. - М.: Вече, (Сибиряда)./ С. П. Федоров. - М.: Вече,</p> <p>Шамбаров В. Е. Казачество: спасители России / Валерий Шамбаров. – М.: Эксмо; Алгоритм, 2010. – (Политический бестселлер)</p> <p>Шкваров А. Г. Русская церковь и казачество в эпоху Петра I / А. Г.Шкваров. – Хельсинки: RME Group Oy; СПб.: Алетейя, 2009.</p> <p>Энциклопедия казачества/сост.Г.В.Губарев, ред-изд.А.И.Скрылов-М.:Вече,2007г.</p>
4	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокально-инструментального ансамбля, срок реализации: 3 года, возраст обучающихся: 12-18 лет.</p>	<p>Агафонин П. «Самоучитель игры на гитаре»</p> <p>Агеев Д.В. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре / Д.В. Агеев.- СПб.: Питер, 2013.-96 с.</p> <p>Брылин Б.А. Вокально-инструментальные ансамбли - М., 1990-107 с.</p> <p>Зильберквит М. «Мир музыки», М., 1988 г.</p> <p>Кипор В., Толбанова Т. Программа студии вокально-инструментальной музыки, сборник авторских программ 2-го Всероссийского конкурса, 2006 год.</p> <p>Максимов С.Е. «Теория музыки»</p> <p>В. Н. Шацкая «Детский голос». М., "Педагогика", 1970.</p> <p>В.В.Емельянов «Развитие голоса. Координация и тренаж», Санкт-Петербург, 1997.</p> <p>М. Бахуташвили «Сборник упражнений и вокализов для постановки певческого голоса». "Музыка", Ленинградское отделение, 1978.</p> <p>Л. Егоров «Гигиена голоса и его физиологические основы».М, "Музгиз", 1962.</p> <p>В. Багадуров «Вокальное воспитание детей», М., 1980.</p> <p>О. Апраксина «Методика музыкального воспитания». М.,1984.</p> <p>М. Добрынина «Об условиях и некоторых принципах воспитания чистой интонации у певцов. Вопросы физиологии пения и вокальная методика» Вып.,15 М., 1969.</p> <p>Особенности развития способностей участников музыкальных любительских эстрадных коллективов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. -2006. - №4. - С. 123-125.</p> <p>Моделирование музыкальности как педагогический метод управления развитием творческих способностей участников эстрадного музыкального коллектива // Науки о культуре: Современный статус: Материалы международной</p>

		<p>научно-практической конференции молодых ученых 13-14 декабря 2006 года / Научно-исследовательский институт МГУКИ. - 4.1 - М.: МГУКИ, 2007.-С. 139-144.</p> <p>Вопросы продюсирования вокальных проектов: Исторический аспект// Вокальное образование XXI века: Материалы научно-практической конференции вокального факультета МГУКИ. - Вып. 4. - М.: МГУКИ., 2007. -С.302-306.</p> <p>Общение с музыкой // Оркестр. -М., 2007. -№3 (8). - С. 30-35.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников</p> <p>Агуадо Д. Этюды для шестиструнной гитары. М., 1979</p> <p>Агафшин П. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.,1983.</p> <p>Альбом начинающего гитариста. Вып. 10. М., 1979.</p> <p>Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. М., 1979.</p> <p>Вещицкий П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. М., 1983. 6. Вахромеев В. Элементарная теория музыки. М., 1983.</p> <p>Голоян Э. Ритмические этюды-вариации для малого барабана и тамтамов в ансамбле с большим барабаном. М., 1977.</p> <p>Грэй Шарлота. Гитарные рифы от монстров рока и королей джаза. М.,2002</p>
5	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографическое исполнительство», срок реализации программы 4 года, возраст детей 6-15 лет.</p>	<p>Андреева Ю. Танцетерапия. - «Диля», М., 2005 г.</p> <p>Барышникова Т. «Азбука хореографии». – М: Рольф, 2001 г.</p> <p>Бурмистрова И. Школа танцев для юных. - М., 2003 г.</p> <p>Козлов В.В. Физическое воспитание детей в учреждениях дополнительного образования. Акробатика. – М: ГИЦ, Владос, 2003 г.</p> <p>Королева М. Слушай музыку, делай кач, будь собой! Как танцевать хип-хоп.-С-П: студия «Диваданс», 2005 г.</p> <p>Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец. Этапы развития. Метод. Техника.-М: издательство «Один из лучших», 2001 г.</p> <p>Никитин В.Ю. Модерн-продолжение обучения.-М: издательство «Один из лучших», 2004 г.</p> <p>Михайлова М.А. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. М., 2001г.</p> <p>Полятков С.С. Основы современного танца. Серия «Без проблем».- Ростов-на-Дону, 2005</p> <p>Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». -М., 2008</p> <p>Интернет-ресурсы:  <a href="http://ru.wikipedia.org">ru.wikipedia.org</a>;  <a href="http://youtube.com">youtube.com</a>.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родителей</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии. – М.: Айрис пресс, рольф, 1999 г.</p> <p>Боттомер М. «Учимся танцевать» «Эксмо-пресс» 2002</p> <p>Королева М. Слушай музыку, делай кач, будь собой! Как танцевать хип-хоп.-С-П: студия «Диваданс», 2005 г.</p> <p>Интернет-ресурсы: <a href="http://ru.wikipedia.org">ru.wikipedia.org</a>; <a href="http://youtube.com">youtube.com</a>.</p>

<i>Декоративно-прикладная направленность</i>		
1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эта удивительная роспись», срок реализации программы 3 года, возраст детей 8-15 лет.</p>	<p>Неменский Б.М. Программы Неменский «Изобразительное искусство и художественный труд» 1-9 класс. М., Просвещение, 2009г.  Некрасова М.А. Современное народное искусство. Л., 1980г.  Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство; книга для учителя. М., Просвещение, 1984г.  Уткин П.И. Народные художественные промыслы. М., Высшая школа, 1992г.  Дрожжин Г.А. Сохранить традиции народного искусства. Ассоциация «Народные художественные промыслы России», Родина. 2002г.  «Народные промыслы», Москва, «Белый город» 2002 г.  Какого цвета радуга, М., 1975 г.  БАТИК. ГЛИНА. ДЕРЕВО. Домашнее рукоделие. «Издательство АСТ» 2001 г.  Как рисовать. Акварель. «Издательство АСТ» 2002 г.  Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей.  Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. – М., 1991.  Ерзенкова Н.В. Свой дом украшу я сама. – СПб.: ООО Фиамант, 1999.  Котляр Э. Дарума и Ванька-Встанька. – М., 1991.  Логвиненко Г. М. Декоративная композиция: учебное пособие – М.: Гумманитар. изд. центр ВАЛДОС, 2006.  Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.: Мозаика – синтез, 2002.  Перепелкина Г.П. Искусство смотреть и видеть: кн. Для внеклас. чтения. – М.: Просвещение, 1982.  Подарки своими руками / Автор сост. Смирнова Л.Н. – М.: Вече, 2002.</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство бисерного рукоделия». Возраст детей: 7-14 лет, срок реализации: 3 года.</p>	<p>Артамонова, Е. Бисер / Е. Артамонова. – М: Эксмо, 2004.  Ануфриева, М. Я. Искусство бисероплетения. Современная школа / М. Я. Ануфриева. – М.: Культура и традиции, 1999.  АртБисер. История бисера. – Режим доступа: <a href="http://www.artbiser.ru/biser/history/">http://www.artbiser.ru/biser/history/</a>  Бернхем, С. 100 оригинальных украшений из бисера / С. Бернхем. – М., 2006.  Бенсон, Э. Вышивка бисером / Э. Бенсон. – М.: Ниола, 2005.  Бисер в истории народов. – Режим доступа: <a href="http://www.newhouse.ru/mistress/maid/biser/istoria.html">http://www.newhouse.ru/mistress/maid/biser/istoria.html</a>  Будур, Н. Полная энциклопедия женских рукоделий / Н. Будур. – М.: Олма-пресс, 1999.  Вильчевская, Е. В. Азбука бисероплетения / Е. В. Вильчевская. – М.: Мода и рукоделие, 2007.  Виноградова, Е. Браслеты из бисера / Е. Виноградова. – М.: Олма – пресс, 1999.  Игра в бисер, или старинное рукоделие. – Режим доступа: <a href="http://www.nasledierus.ru/podshivka/6510.php">http://www.nasledierus.ru/podshivka/6510.php</a>  Ляукина, М. В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия / М. В.</p>



Ляукина. – М.: Аст-Пресс Книга, 2007.

Моисеенко, Е., Фалеева В. Бисер и стеклярус в России / Е. Моисеенко, В. Фалеева. – М., 1990.

Юрова, Е. С. Эпоха бисера в России / Е. С. Юрова. – М.: Истоки, 1995.

Ann Benson, Classic beadweaving.

Helen Banes, Fiber & bead jewelry (Beautiful designs tu make & wear). – New York, 2007

Judy Walker, The beaded sphere and variations. 2008.

Marie le Sueur, Micro-macrame. 2005

Рекомендуемая литература для воспитанников и родителей.

Артамонова, Е. Украшения и сувениры из бисера / Е. Артамонова. – М.: Эксмо, 2009.

Божко Л. А. Изделия из бисера / Л. В. Божко. – М.: Мартин, 2005.

Гадаева, Ю. Бисероплетение: ожерелья и заколки / Ю. Гадаева. – СПб., 2000.

Грабнер, У. Украшения из бисера / У. Грабнер. – М.: Внешсигма, 1997.

Жукова, О. Г. Бисерное рукоделие / О. Г. Жукова. – М.: АСТ, 2005.

Канурская, Т. А. Бисер / Т. А. Канурская. – М.: Профиздат, 2000.

Книга для девочек: Учебное пособие / Сост. О. Н. Кагановская. – М.: Колос, 1995.

Калмыков, С. П. Бисероплетение простое и сложное: Практическое пособие / С. П. Калмыков. – СПб.: Корона принт, 1999.

Литвинец, Э. Н. Изготовление украшений из бисера и стекляруса / Э. Н. Литвинец. – М.: 1984.

Лындина, Ю. Фигурки из бисера / Ю. Лындина. – М., 2001

Ляукина, М. В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия / М. В. Ляукина. – М.: Аст-Пресс Книга, 2007.

Майклс, К. Ф. Украшения из бисера и бусин своими руками. Наглядный самоучитель / К. Ф. Майклс. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.

Наниашвили, И. Н., Соцкова, Фантазии из бисера. Вышивка, вязание, плетение / И. Н. Наниашвили. – Харьков Белгород. Изд-во клуб семейного досуга, 2010.

Парьева, Е. В. Модные аксессуары из бисера / Е. В. Парьева. – Ростов на Дону: Феникс, 2004.

Петрова, З. А. Эксклюзивная бижутерия из бисера / З. А. Петрова. – Ростов на Дону: Феникс, 2005.

Петрунькина А. Фенечки из бисера / Е. Данькевич, О. Жакова, А. Петрунькина. – СПб.: Кристалл, 1998.

Тимченко, Э. Энциклопедия бисерного рукоделия / Э. Тимченко. – М.; Русич, 2007.

Федотова, М. В. Цветы из бисера / М. В. Федотова. – М.: Культура и традиции, 2005.

Чудновская, А. Г. Вышиваем аксессуары гладью и бисером / А. Г. Чудновская. – М.: Эксмо, 2005.

		Юрова, Е. С. Эпоха бисера в России / Е. С. Юрова. – М.: Истоки, 1995.
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Необычная роспись», возраст обучающихся от 7 до 10 лет, срок реализации 1 год.	<p>Гильман Р.А. Художественная роспись тканей: учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008.</p> <p>Горев Н. Е. Живопись на стекле. – М., 1911.</p> <p>Григорьева Н.Я. Роспись по ткани. – СПб, 2001.</p> <p>Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Козлова С. Роспись стекла. КАРТ-РОДНИК, 2004.</p> <p>Кристиане Коель и Жакида. Искусство батика. Энциклопедия художника. – М., Внешсигма, 2000.</p> <p>Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М., ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Минухин Е. Об искусстве витража. – М., Искусство. 1950 г.</p> <p>Рагин, В Хиггинс М. Искусство витража. От истоков к современности. – М., Белый город, 2004.</p> <p>Синеглазова М.О. Батик. – М., Издательский Дом МСП, 2002.</p> <p>Скребцова Т.О. Шелковые картины в технике холодного батика. Ростов-на-Дону, Феникс, 2007.</p> <p>Сокольникова Н.М. Основы композиции. Обнинск, Титул, 1998.</p> <p>Сумина Н. Витраж: Прозрачная монументальная живопись. ДЕКО. 2008.</p> <p>Тодэ Э. Стекольная живопись. Краткий очерк ее истории и техники развития. – М., Зодчий. 1908.</p> <p>Хвалов С. А. История развития витражного искусства в Петербурге в XIX — начале XX веков. – СПб., 1999.</p> <p>Список литературы для учащихся и родителей.</p> <p>Галицкий И. История витража. ДЕКО. 2009. - №6.</p> <p>Давыдов С.Г. Батик (энциклопедия). – М., «АСТ-ПРЕСС», 2001.</p> <p>Дворкина И.А. Батик. Горячий. Холодный. Узелковый. – М., Радуга, 2002.</p> <p>Жолобчук А.Я. Подарки из батика, – М., АСТ, 2003.</p> <p>Кабанова О. Путешествие в технику горячего батика. Декоративное искусство. 1987.</p> <p>Корюкин В.Н. Батик. – Л., 1978.</p> <p>Седман Э. Роспись по стеклу. – М., Ниола-Пресс. 2008.</p> <p>Сериков Г.А. Витражи своими руками. – М., РИПОЛ классик, 2010.</p> <p>Синеглазова М.А. Распишем ткань сами. – М., Профиздат, 2001.</p> <p>Спирито М. Витражное искусство и техника росписи по стеклу. – М., 2006.</p> <p>Успенская Е., Ивахнов А. Искусство батика. - М., Внешсигма, 2000.</p> <p>Яглова Н. Т. Витраж. Русское декоративное искусство. – М., 1965.</p>
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный	<p>Бермус А.Г. Гуманитарная методология разработки образовательных программ</p> <p>Педагогические технологии.-2004.-№2.-С.78-87.</p>

<p>клубок», возраст обучающихся от 7 до 14 лет, срок реализации 3 года.</p>	<p>Бобита М. Вязание.- Харьков, 1997</p> <p>Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного обучения Педагогика,1997, № 7.</p> <p>Горский В.А., Сулейманова З.З., Чупанов А.Х. Организационно-педагогические требования к содержанию образовательных программ Дополнительное образование.- 2005.-№3.-С.11-15.</p> <p>Дирвянске Я. Декоративное вязание.- М.: Культура и традиции, 1998</p> <p>.Ершова А.П., Букатов В.М. Режиссура урока, общение и поведение учителя.- Москва- Воронеж,1995.</p> <p>Мишакова И.Е., Чертыкова М.Н. Хакасская вышивка. - Абакан, 2004.</p> <p>Ковалько В.И. Младшие школьники после уроков: 750 развивающих игр, упражнений, физкультминуток (1-4 классы). ООО "Издательство "Эксмо",2007.</p> <p>Коньшева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования.- М., 1999.</p> <p>Косова В.В., Туркин Ю.В.Формирование системы с одаренными детьми.</p> <p>Методические рекомендации по организации работы с одаренными детьми. Абакан: Издательство ГОУ ДПО ХРИПК и ПРО «РОСА»,2007</p> <p>Сергеев И.С.Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Симоненко В.Д. Технология, учебник для учащихся 7-го класса общеобразовательной школы.- М., 1999.</p> <p>Софейкова Т.Ф. Методические рекомендации для руководителей школьных кружков вязания крючком. – М., Абакан,1990.</p> <p>Тетерский С.В. Современные требования к программам и учебным планам Дополнительное образование.-2004.-№10.-С.5-9.</p> <p>Интернет-ресурсы.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников:</p> <p>Гирич В.П. 1000 узоров вязания крючком.- Легпромбыт-издат,1993.</p> <p>Киреева Л.Ю. Для тех, кто вяжет.- М.,1992.</p> <p>Максимова М.В. Азбука вязания.- М., 1990.</p> <p>Максимова М., Кузмина М. Вязание крючком.- М., «Эксмо- Пресс», 2000.</p> <p>Максимова Ю.А., Двукраева А.П. Ручное вязание. - М., «Гостехиздат», 1960.</p> <p>Савиных В.П. и др. Рукоделие для детей.- М., Минск, 1998.</p> <p>Ханшевич Д.Р. Подружки - рукодельницы.- М., 1981.</p> <p>Журналы: «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», « Sandra».</p> <p>Рекомендуемая литература для родителей:</p> <p>Козик Н.П. Моя любимая кукла. Вяжем вместе.- Хел-</p>
---	--

		<p>тон,2001.</p> <p>Кулагина И.Ю.Младшие школьники: особенности развития. -ООО «Издательство «Эксмо»,2009.</p> <p>Мунсон. Д, Хайнц Э.50 главных уроков воспитания. Великая книга для родителей на многие годы.- Прайм - Еврорознак, Харвест, 2009.</p> <p>Тамберг Ю.Учись соображать! 10 тренингов развития творческого мышления детей.- У-Фактория, 2007.</p>
5	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес», возраст обучающихся от 5 до 12 лет, срок реализации 3 года.</p>	<p>Белова Н.Р., Игрушки к празднику. «Эксмо», 2007.</p> <p>Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2008.</p> <p>Левадный В.С. Лепка. «Арфа СВ», 1998.</p> <p>Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.</p> <p>Михайлова И., Кузнецова А. Лепим из солёного теста: Украшения. Сувениры. Поделки. Панно. Декор. М. 2004.</p> <p>Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008.</p> <p>Хананова И.Н., Соленое тесто. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА., 2005г.</p> <p>Хананова И.Н. Солёное тесто. М. 2006.</p> <p>Чаянова Г. Солёное тесто для начинающих. М. 2005.</p> <p>Литература для родителей и обучающихся:</p> <p>Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2008.</p> <p>Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.</p> <p>Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008.</p>
6	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого объединения «Волшебная кисточка», возраст обучающихся 7-18 лет. Срок реализации программы: 3 года.</p>	<p>1. Колякина В. Методика организации уроков коллективного творчества. М. Владос. 2014.</p> <p>2. Неретина Л. Уроки по ИЗО и фольклору. М. Владос. 2014.</p> <p>3. Новикова И. 100поделок из природного материала. Ярославль, Академия Холдинг, 2013.</p> <p>4. Федотов Г. Плетение из сухих трав. М.Эксмо. 2014.</p> <p>5. Шпикалова Т. Детям – о традициях народного мастерства. М. Владос. 2011.</p> <p>6. Неменский Б. Изобразительное искусство и художественный труд. М. Просвещение. 2015.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родителей:</p> <p>Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество: Метод. Пособие для воспитателей / А. А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т. С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 2007.</p> <p>Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по</p>

изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

Куревина О. А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2013.

А. А. Грибовская Детям о народном искусстве, Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста, Москва «Просвещение» 2011.

Т. Н, Доронова Дошкольникам об искусстве, Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста, Москва «Просвещение», 2012.

Каргопольская народная игрушка, наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2013.

Городецкая роспись по дереву, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2015.

Гжель, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2013.

Полхов-Майдан Изделия народных мастеров, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2005.

Филимоновская народная игрушка, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2015.

Хохлома, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2013.

И. А. Лыкова Декоративная лепка, Наши изразцы, ООО ИД «Карапуз», 2009.

Шайдунова Н. В. Народные промыслы. – Картотека предметных картинок. Выпуск 12. Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Школа семи гномов, пятый год, Расписная игрушка, Для занятий с детьми от 4 до 5 лет, Издательство «Мозаика-синтез», 2014.

Чудесная гжель, учебное издание, Издательство «Мозаика-синтез», 2009.

Вохринцева С. Россоночка. Учимся рисовать. Пермская роспись  
№ 1. Рабочая тетрадь. Издательство «Страна фантазий», 2008.

Вохринцева С. Россоночка. Учимся рисовать. Пермская роспись  
№ 2. Рабочая тетрадь. Издательство «Страна фантазий», 2008.

Вохринцева С. Россоночка. Учимся рисовать. Полхов-майданская роспись  
№ 1. Рабочая тетрадь. Издательство «Страна фантазий», 2008.

Лыкова И. А. Подносы из Жостова, альбом для детского художественного творчества, Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009.

		Лыкова И. А. Золотая Хохлома, альбом для детского художественного творчества, Издательский дом «КАРА-ПУЗ», 2009.
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн и мода», возраст обучающихся 7-18 лет, срок реализации программы: 3 года.	<p>Ерзенкова И.В. «Оформляем, украшаем» - 2001 г.  Савиных В.П. «Изделия досуга» 2003 г.  Устинова Е.В. «Как шить красиво». 2004 г.  Косина П.И. «Технология пошива изделия» 2005 г.  Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.  Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.  Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.  Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия, 2010г.  Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.  Горшкова Н. В. Высоквалифицированная швея. М. Академия, 2009 г.  Журналы мод различных изданий.  Информационные ресурсы сети «Интернет».  Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей:  Шьем из лоскутков. » ВНЕШСИГМА АСТ. МОСКВА, 2000.  Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить.-М.: Просвещение, 1989.  Т.И.Ерёменко Е.С. Забалуева « Технология ручной вышивки » МОСКВА «Просвещение», 2000.  Журналы: «Валентина», «Диана», «Лена», «Бурда» журналы мод.  Н.В. Ерзенкова « Искусство красиво одеваться» Рига,1993.  Для вас, девочки!: Сборник // Сост. Т.И. Махалова. – Новосибирск: Дет. Лит., 1993.  Труханова А.Т. Технология лёгкой одежды.-М.: Высшая школа, 2000.</p>
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии ИЗО и ДПИ «Арт-класс», возраст детей – 7-14 лет. Срок реализации: 3 года.	<p>Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 1994.  Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.  Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.  Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985.  Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.  Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.  Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.  Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.</p>

		<p>Неменский Б. М. Образовательная область «искусство». – М.: ГОМЦ, Школьная книга, 2000.</p> <p>Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. – М.: МИПКРО, 2003.</p> <p>Полунина В. Н. Искусство и дети. – М.: Правда, 1982.</p> <p>Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2001.</p> <p>Полунина В. Н., Капитунова А. А. Гербарий. – М.: Астрель, 2001.</p> <p>Смит С. Рисунок. Полный курс. – М.: Внешсигма, 1997.</p> <p>Синицына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2002.</p> <p>В. Горичева «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998.</p> <p>Н.М. Коньшева «Лепка в начальных классах» Пособие для учителя, М: Просвещение, 1980</p> <p>С. Липунова « Волшебная глина» - Смоленск: Русич, 2001г. 8. Г. Федотов «Основы художественного ремесла. Послушная глина» - Москва: «Аст-Пресс», 1999.</p> <p>Л. Е. Гергесов «Живопись, скульптура малых форм и декоративно-прикладное искусство», Улан-Удэ, 2014 г.</p> <p>Ф.Е. Гергесов «Театральная и книжная графика», Улан-Удэ, 2014 г.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родителей Альбом для раскрашивания «Разноцветные лошадки», «Городецкие узоры», «Дымковская игрушка».</p> <p>Рабочие тетради по основам народного искусства «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка».</p> <p>Учебное наглядное пособие «Учим детей лепить». Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А. А. Грибовской.-М.: ТЦ Сфера, 2009)</p> <p>Русские народные сказки.</p>
--	--	---

*Техническая направленность*

1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника», возраст детей – 7-18 лет, Срок реализации: 3 года.</p>	<p>Творческое конструирование как введение в проектную деятельность./ Лукьянов Д.И.// Дополнительное образование, – М.: Просвещение, 2007. -№11. - с. 20-21</p> <p>Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.</p> <p>Крылова Л. Ф. "Работа с конструктором ЛЕГО" Книга для учителя «Первые конструкции» под ред. С.Тракуевой. Институт Новых Технологий.</p> <p>Книга для учителя «Первые механизмы», авторизованный перевод Институтом Новых Технологий.</p> <p>Белиовская Лидия Георгиевна, Белиовский Александр Евгеньевич Программируем микрокомпьютер NXT в LabVIEW. – М.: ДМК, 2010, 278 стр.;</p> <p>ЛЕГО-лаборатория (Control Lab):Справочное пособие, - М.: ИНТ, 1998, 150 стр.</p> <p>ЛЕГО-лаборатория (Control Lab).Эксперименты с моделью вентилятора: Учебно-методическое пособие, - М.: ИНТ, 1998, 46 с.</p>
---	---	---

		<p>Руководство пользователя конструктора LEGO MINDSTORMS EducationEV3.</p> <p>Справочная система программного обеспечения для учителя системы программирования Lego Education MindstormsEV3.</p> <p>«Основы программирования микроконтроллеров» Учебник для образовательного набора «Амперка», Москва 2013</p> <p>Литература для обучающихся и родителей</p> <p>Робототехника для детей и их родителей / Ю. В. Рогов; под ред. В. Н. Халамова — Челябинск, 2012. —72 е.: ил.</p> <p>Робототехника для детей и родителей. / Филиппов С. А. — СПб.: Наука, 2013. 319 с.</p> <p>Большая книга экспериментов для школьников / Под ред. А. Мейяни; пер.: «Робототехника для детей и родителей» С.А. Филиппов, Санкт-Петербург «Наука» 2010. -195 с.</p> <p>Соммер У.Программирование микроконтроллерных плат Arduino/Freduino. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012. – 256 с.</p> <p>Петин В.А. Проекты с использованием контроллера Arduino. – СПб.: БХВ-Петербург, 2014. – 401 с.</p> <p>Оуэн Бишоп. Программирование LEGO MINDSTORMS NXT, 2008. – 256 с.</p> <p>Лидия Белиовская, Александр Белиовский. Программируем микрокомпьютер NXT. - ДМК Пресс, 2013. - 280 с.</p> <p>Lego Mindstorms: Создавайте и программируйте роботов по вашему желанию. Руководство пользователя.</p> <p>Овсяницкая, Л.Ю. Курс программирования робота Lego MindstormsEV3 в среде EV3: основные подходы, практические примеры, секреты мастерства / Д.Н. Овсяницкий, А.Д.</p> <p>Овсяницкий. Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2014. -204с.</p> <p>Овсяницкая, Л.Ю. Алгоритмы и программы движения робота Lego Mindstorms EV3 по линии / Л.Ю. Овсяницкая, Д.Н. Овсяницкий, А.Д. Овсяницкий. М.: Издательство «Перо», 2015. –168с</p> <p>Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NT Press, 2007, 345 стр.;</p> <p>В.Н. Гололобов С чего начинаются роботы. О проекте Arduino для школьников Москва 2011г.</p> <p>Интернет-ресурсы</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3 Д-моделирование», возраст детей – 10-17 лет, Срок реализации: 2 года.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бондаренко С. В., Бондаренко М. Ю. 3ds max 9. Трюки и эффекты(+CD). - СПб.: Питер, 2007. - 363 с.</li> <li>2. Бордман Т. 3ds max 6 (+CD). Учебный курс. - СПб.: Питер, 2008. - 496 с.</li> <li>3. Маров М. Н. Энциклопедия 3ds max 12. - СПб.: Питер, 2007. - 1296 с.</li> <li>4. Петерсон М. Эффективная работа с 3D Studio MAX (HTML-версия наCD). - СПб.: Питер, 2008.</li> <li>5. Прахов А.А Самоучитель Blender 2.7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2016. – 400 с.: ил. – (самоучитель).</li> <li>6. Немчанинова Ю.П. Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape (ПО для обработки и редактирования векторной графики): Учебное пособие. Москва:</li> </ol>



		<p>2008. 52 с.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бондаренко М. Ю., Бондаренко С. В., 3ds Max 2008 за 26 уроков (+CD), 1-е издание, Издательский дом «Диалектика», 2008. — 304 стр.</li> <li>2. Келли Мэрдок. Autodesk 3ds Max 2013. Библия пользователя М.: «Диалектика», 2013. — 816 с.</li> <li>3. Кулагин Б. Ю, Яцюк О. Г. 3ds Max в дизайне среды. — 1-е издание. — С.: «БХВ-Петербург», 2008.— С. 976.</li> <li>4. Стефани Рис. Анимация персонажей в 3D Studio MAX, оригинал Анимация персонажей в 3D Studio MAX. Издательство BOOKS, 2009. — 450 стр.</li> <li>5. Шаммс Мортъе, Autodesk 3ds Max 9 для «чайников». 3d Studio Max 9: Пер. с англ. — М.: Издательский дом «Диалектика», 2007. — 384 стр.</li> <li>6. Швембергер С., Щербаков И., Горончаровский В. 3ds Max: художественное моделирование и специальные эффекты. — С.: «БХВ-Петербург», 2008. — С. 320.</li> <li>5. Прахов А.А Самоучитель Blender 2.7. — СПб.: БХВ-Петербург, 2016. — 400 с.: ил. — (самоучитель).</li> </ol>
--	--	--

Туристско-краеведческая направленность

1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный турист», возраст детей – 8-14 лет. Срок реализации: 3 года.</p>	<p>Аппенянский А. И. «Рекреалогия: тренировочный процесс в активном туризме». – М.: «Советский спорт», 2015. 196 с., ил.</p> <p>Бабич В., Федцов В. «Начальная подготовка горнолыжника: учебно-практическое пособие». - М.: «Советский спорт», 2014. 92 с. ф-т 140 x 215 мм.</p> <p>Бабкин А. «Специальные виды туризма». – М.: «Советский спорт», 2015. 208 с. Учебное пособие.</p> <p>Булашев А. Я. «Спортивный туризм: учебник». – Харьков: ХГАФК, 2015. 332 с. Ф-т 145 x 205 мм.</p> <p>Гурьянов В.К. «Памятники архитектуры и истории. Свод объектов культурного наследия Республики Бурятия». Улан-Удэ.: Республиканская типография, 2010 г.</p> <p>Емельянов Б.В. «Экскурсоведение». М.: Советский спорт, 2013.</p> <p>Зорин И.В. «Профессиональное образование и карьера в туризме». Серия «Профессиональное туристское образование». – М.: «Советский спорт», 2014. 528 с.</p> <p>Константинов Ю.С. «Детско-юношеский туризм». Учебно-методическое пособие. 2-е изд., стереотип. – М.: ФЦДЮТиК, 2013 г. – 600 с., ил.</p> <p>Константинов Ю. С. «Из истории детского туризма в России». (1918-2008 гг.) – М.: ФЦДЮТиК, 2014. 312 с., ил. Ф-т 145 x 205 мм.</p> <p>Константинов Ю.С., Митрахович С.С. «Туристско-краеведческая деятельность в школе». Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, ИСВ РАО, 2016. – 352 с., ил.</p>
---	---	--

Константинов Ю.С., Глаголева О.Л. «Уроки ориентирования». Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2015. – 328 с., илл.

Кузнецов В.С. «Физическая подготовка юношей по основам военной службы в программах ОБЖ, БЖ». – М.: МИОО, 2014. 182 с.

Куликов В.М., Ротштейн Л.М. «Школа туристских вожakov». – М.: «ВЛАДОС» – 144 с.: ил. Ф. 60x90 1/16.

Лекарственные растения России. Иллюстрированная энциклопедия, 2006.

Маслов А.Г., Константинов Ю.С., Дрогов И.А. «Полевые туристские лагеря: Учебно-методическое пособие» – М.: «ВЛАДОС». – 160 с.: ил. Ф. 60x90 1/16.

Маслов А.Г. Подготовка и проведение соревнований учащихся «Школа безопасности». – М.: «ВЛАДОС». –160с.: ил. Ф. 60x90 1/16.

Настольная книга учителя основ безопасности жизнедеятельности /Сост. Б.И. Мишин. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2014. – 285 с. – пер. – 60x90 1/16.

Павлов Е.А., Белякова И.В. «Сравнительная характеристика показателей развития детско-юношеского туризма в системе дополнительного образования и спортивного туризма». Статья в научном журнале «Сервис в России и за рубежом», 2016, том 10, № 3 (64).

Пантелеева А.И. Самые известные музеи мира. Книжная галерея, 2014, 114 с.

Программа для системы дополнительного образования детей «Юные велотуристы». – М.: ФЦДЮТиК, 2014. 68 с.

Программа для системы дополнительного образования детей «Юные туристы-многоборцы». – М.: ФЦДЮТиК, 2014. 60 с.

Самарина И. А. «Основы туристско-экологической деятельности учащихся». – М.: ФЦДЮТиК, 2015 г. 276 с., ил. Ф-т 145 x 205 мм. Учебно-методическое пособие.

Супруненко Ю. «Горы зовут (горно-рекреационное природопользование)». – М.: «Трoвант», 2013. 368 с., 145 x 200 мм.

«Туризм и отдых в Бурятии». Путеводитель. г. Иркутск.: Время странствий, 2011 г.

«Туристская игротeка» /Под ред. Ю.С. Константинова. – М.: «ВЛАДОС», 112 с.: ил. обл. – 60x88 1/16.

«Туризм и краеведение: образовательные программы для системы дополнительного образования детей». Под ред. Ю.С. Константинова, А.Г. Маслова; Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. – М.: «Советский спорт», 2015. – 324 с.

Федотов Ю. Н., Востоков И. Е. «Спортивно-оздоровительный туризм». 2-е изд., исправленное и дополненное. – М.: «Советский спорт», 2016. 464 с., ил. Ф-т 180 x 245 мм.

Федотов Ю.Н., Таймазов В.А. «Теория и методика спортивного туризма». Учебник. – М.: «Советский спорт», 2014. 424 с., ил. ф-т 180 x 245 мм.

Шальков Ю.Л. Здоровье туриста. Москва: Физкультура, 2013 г.

Основополагающая литература для учащихся

Браун В.В. «Настольная книга любителя природы». – Л.: Гидрометеиздат, 2008.

«Великие путешествия». М.: «Lovely planet», 2018.

Детская энциклопедия «Планета Земля». М.: «Росмэн», 2013.

Детская энциклопедия «Я познаю мир»: «Государство»/Авт. сост. Эйдельман. М.: ООО «Агентство «КРПА «Олимп»: «Издательство АСТ», 2003. – с ил.

Динин Жаклин. Энциклопедия «Страны и народы мира». М.: Клуб семейного досуга, 2008. - с ил.

Ермакович Д.И. «Планета Земля». – М.: Издательство АСТ, 2017. – с ил.

Коул Роберт «Материки и океаны». – М.: «Махаон», 2009. – с ил.

Кошевар Д.И., Мороз А.И. «Планета Земля». – М.: «АСТ», 2011.

Кузнецова О.В. «Настольная книга туриста». М.: «Дашков и Ко», 2009.

Куклис М.В. «Главные географические открытия». Иллюстрированный путеводитель.

Куликов В.М., Л.М. Ротштейн «Школа туристских вожаков»; Центр детско-юношеского туризма Российской Федерации. - М.: ЦДЮтур России, 1997.

Лазарев А.В. «Портреты народов мира» – М.: Белый город, 2011. – с ил.

«Лучшие путешествия 2018». М.: «Lovely planet», 2018.

Озеров А.Г. «Научно-исследовательская деятельность учащихся на природе».

Серия книг «Мир в руках ребенка». М.: «DMB», 2017.

Серия книг «Музеи мира». М.: «Белый город», 2011.

Серия книг «Страны и народы». М.: «Белый город», 2011.

Серия книг «Путеводители по городам и странам». Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний. М.: «Эксмо», 2016.

«Словарь юного туриста-краеведа»: учебное пособие / Ю.С. Константинов, А.И. Персин, В.М. Куликов, Л.М. Ротштейн / под общей редакцией доктора

		<p>педагогических наук Ю.С. Константинова. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014.</p> <p>Туманов В.Е. «Школьный музей - хранитель народной памяти». Министерство образования и науки РФ, Федеральное агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. - Москва: ФЦДЮТиК, 2006.</p> <p>Шевцов Р.А., Куклис М.В. М.: «Природа России». Иллюстрированный путеводитель, 2016.</p> <p>Энциклопедия для детей. «Страны. Народы. Цивилизации». М.: «Аванта +».</p> <p>«Юный краевед». Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит 1 раз в два месяца с 2006 г. М.: «Библиотека».</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Спортивное ориентирование», возраст детей – 9-18 лет. Срок реализации: 2 года.</p>	<p>. Богатов Д.Я., Волков И.Н. Практические занятия по психологии. М., ФиС, 1989.</p> <p>Вьюжек Т. Логические игры, тесты, упражнения, СПб, ЭКСМО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Ингстрем А. В лесу и на опушке. М., ФиС, 1979.</p> <p>Моргунова Т.В. Тест-листы. ЛО СДЮШОР, 1998.</p> <p>Никитушкин В.Г., Максименко Т.Н., Суслов Ф.П. Подготовка юных бегунов. Киев, Здоровье, 1998.</p> <p>Озолин Н.Г. Молодому коллег. М., ФиС, 1988.</p> <p>Огородников Б.И., Моисеев А.Л., Приймак Е.С. Сборник задач и упражнений по спортивному ориентированию. М., ФиС, 1980.</p> <p>Семёнов Л.П. Советы тренерам. М., ФиС, 1980.</p> <p>Шитикова Г. Если хочешь быть здоровым. Лениздат, 1978.</p> <p>Худеньких Ю. Некоторые рекомендации и упражнения для работы с детьми 1-2 ого года обучения. О-Вестник №1, 1993.</p> <p>Универсальные тесты профессора Айзенка. .СПб, Стелла, 1996.</p> <p>Дубровский В. И. Спортивная медицина. М., ГИЦ ВЛАДОС, 1998</p> <p>Иванов Е. И. Начальная подготовка ориентировщика. М., ФиС, 1985.</p> <p>Качашкин В. М. Физическое воспитание в начальной школе. М., Просвещение, 1965.</p> <p>Лосев С. А. Тренировка ориентировщиков разрядников. М., ФиС, 1984.</p> <p>Минаев Б.Н., Шиян Б.М. Основы методики физического воспитания школьников. М., Просвещение, 1989.</p> <p>Кретти Б. ДЖ. Психология в современном спорте. М., ФиС, 1978.</p> <p>Огородников Б. И., Кирчо А. Н., Крохин Л. А. Подготовка спортсменов ориентировщиков. М., ФиС, 1978.</p> <p>Разумовский Е. Российская легкая атлетика: вчера, сегодня, завтра. Журнал Легкая атлетика №№ 11,12</p>

	1993., №6 1994. Холменков Л. С. Книга тренера по легкой атлетике. М., ФиС, 1987. Хрипкова А. Г. И др. Возрастная физиология и школьная гигиена. М., Просвещение. 11. Деркач А. А., Исаев А. А. Педагогическое мастерство тренера. М., ФиС, 1981.
--	---

## VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учреждение расположено в приспособленных помещениях общей площадью 549,55 м<sup>2</sup> по адресам: г. Кяхта, ул. Крупской, 32 и г. Кяхта, ул. Ленина, 35. Учреждению передано помещение площадью 142,5 м<sup>2</sup> по адресу: г. Кяхта, на ул. Ленина, 35, в котором, после выполнения ремонтных работ, открыты кабинеты для технического творчества.

Из-за недостаточности учебных площадей, педагоги занимаются на базах других образовательных учреждений на основании договора о взаимном сотрудничестве в сфере образования.

Для реализации программ дополнительного образования используются: актовый зал, зал хореографии, а также учебные кабинеты. На использование всех помещений есть разрешение Госпотребнадзора, Роспотребнадзора. Все помещения оборудованы и оснащены необходимым инструментарием и инвентарем.

- Учебные кабинеты – 8
- Актовый зал – 1
- Административные кабинеты - 1
- Хореографический зал – 1

На основании Соглашения «О совместной реализации мероприятий по формированию современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования» от 26 июня 2017 г. МБУ ДО Кяхтинскому ЦДО переданы оборудования для развития технического творчества.

№ п/п	Наименование оборудования	Индивидуальная характеристика оборудования, (серийный номер)	Кол-во
1	Набор для изучения прикладного программирования и робототехники	Набор образовательный «Амперка» с/номер:4602009032622 с/номер: 4602009032622 с/номер: 4602009032622 с/номер: 4602009032622 с/номер: 4602009032622	5
2	Образовательный комплект для создания роботизированных колесных платформ	Набор образовательный «Робоняша» с/номер:4602009406089	1

3	Устройство для автоматизированной печати трехмерных моделей реальных физических объектов	Принтер настольный для печати трехмерных объектов PICASO 3DDesinger с/номер:D00181709RU02	1
4	Комплект индивидуального и коллективного создания мобильных программируемых моделей Базовый набор LEGOMINDSTORMSEducationEV3 в комплекте с зарядным устройством	Базовый набор LEGOMINDSTORMSEducationEV3 в комплекте с зарядным устройством с/номер: 673419200480 с/номер: 673419200480 с/номер: 673419200480	3
5	Комплект функциональных элементов для расширения возможностей построения и персонализации роботизированных конструкций	Набор ресурсный LEGOEV3 с/номер:6734191966123	1
6	Станция оцифровки материальных объектов методом структурного анализа	Сканер трехмерных моделей 3DSystemsSenseNextGen с/номер:618204000513	1
7	Станция термического соединения материалов	Станция паяльная турбовоздушная с паяльником LUKEY в комплекте с настольной линзой с/номер: б/н	1
8	Специализированный модуль формирования сквозных и глухих отверстий	Станок настольный сверлильный ProMaPTB 16B-230 с/номер: B2017/ 1110	1
9	Универсальный шлифовальный станок	Станок для шлифования BP-100 PROMA с/номер: B2017/1022	1
10	Комплекс образовательный для изучения основ ИКТ и робототехники	Ноутбук LenovoIdeaPad 300-15IBR с/номер: PF0GBEUV с/номер: PF0G35CQ с/номер: PF0GBEWE с/номер: PF0GBH7R с/номер: PF0G3579 Мышь Oklick 575SW+ черный оптическая (1600dpi) с/номер: KMSWPKX1CA00687 с/номер: KM575SWBKX1CA00708 с/номер: KM575SWBKX1CA00697 с/номер: KM575SWPBKX1CA00720 с/номер: KM575WPBKX1CA00715	5
11	Система управления станками с ЧПУ и комплексами 3Д моделирования	Системный блок NORD с/номер:S170702610 с/номер:S170702627 с/номер:S170702943 Монитор LG 21.5» 22MP48A-P черный IPSLED с/номер:707NTJJ5V140 с/номер:707NTEP1L684	3

		с/номер:707NTHM1L673 Сетевой фильтр Buro 500SL-1.5-G 1.5м (5 розеток) серый (пакет ПЭ) с/номер: б/н с/номер: б/н с/номер: б/н Клавиатура SVEN Standard 304 USB+HUB чёрная / SV-03100304UB с/номер: SV1705MT26887 с/номер: SV1705MT26888 с/номер: SV1705MT26889 Мышь A4 V-TrackPadless N-500F черный оптическая (1000dpi) с/номер:RM1706058350 с/номер:RM1706058668 с/номер:RM1706058654	
12	Комплекс бесконтактной обработки неметаллических материалов	Лазерный гравёр Kamach в комплекте с чиллером с/номер:2017090301	1
13	Станок комбинированный многооперационный Кратон WM-Multi-2.2	Станок комбинированный многооперационный Кратон WM-Multi-2.2 с/номер:130400001	1
14	Модуль-органайзер под инструмент 600 мм рабочее место	Модуль-органайзер под инструмент 600 мм рабочее место с/номер: б/н с/номер: б/н с/номер: б/н	3
15	Gigant набор инструментов 23 предмета GT-23	Gigant набор инструментов 23 с/номер: предмета GT-23 с/номер: б/н	1

Ответственное лицо по охране труда заведующий по хозяйственной работе Дашиев Э.Б. Им велась необходимая документация и отчетность по данному разделу работы. Заведующий по хозяйственной работе прошел обучение по пожарной безопасности.

Были проведены проверки заполнения журналов инструктажей безопасности для всех обучающихся в объединениях Центра. Регулярными были инструктажи: по плану – раза в год и по мере необходимости; с вновь поступившими работниками, вводный инструктаж проводил Дашиев Э.Б.

В 2016 г. прошли обучение по охране труда и пожарной безопасности директор и работники котельной. В период июль – сентябрь 2016 г. все работники прошли медосмотр .

Санитарное состояние помещений Центра в основном соответствует требованиям.

В течение учебного года были назначены ответственные за кабинеты, которые отвечали за сохранность материально – технической базы. За летний период в Центре произведен косметический

ремонт всех помещений и реставрация за счет средств бюджета, внебюджета, спонсорских средств.

Выполнен косметический ремонт: покраска стен снаружи, покраска дверей, окон, замена светового освещения в учебных кабинетах Центра.

Учебный процесс был обеспечен расходными материалами, канцтоварами. Приобретены ученические столы и стулья в кабинеты.

Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Республике Бурятия выдано санитарно-эпидемиологическое заключение от 21.01.2016 г. № 03.БЦ.03.000.М.000029.01.16.

Таким образом, условия осуществления образовательного процесса на базе помещений соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Заключение территориального органа Государственного пожарного надзора Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий о соответствии зданий, помещений и объектов лицензиата, используемых для осуществления образовательного процесса и социально-бытового обеспечения обучающихся, воспитанников, требованиям пожарной безопасности.

Образовательному учреждению выдано заключение ГУ МЧС России по Республики Бурятия № 252 от 31 декабря 2015 года.

Таким образом, состояние помещений по вышеперечисленным адресам муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кяхтинский центр дополнительного образования» позволяют обеспечить ему соблюдение требований пожарной безопасности при осуществлении образовательной деятельности.

## **VIII. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **8.1. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию**

<b>№ п/п</b>	<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения</b>
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1324 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	162 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	609 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	513 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	40 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	нет
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	297 человек/ 22,5%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дис-	нет



	танционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	198/15%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	55 человек/4,1%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	28 человек/2%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	25 человек/1,8%
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	2 человека/0,15%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	63 человека/4,8%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1278 человек/96,5%
1.8.1	На муниципальном уровне	1234 человек/93%
1.8.2	На региональном уровне	13 человек/1%
1.8.3	На межрегиональном уровне	14 человек/1,3%
1.8.4	На федеральном уровне	6 человек/0,5%
1.8.5	На международном уровне	11 человек/0,8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	198 человек/15%
1.9.1	На муниципальном уровне	140 человека/10,5%
1.9.2	На региональном уровне	13 человек/1%
1.9.3	На межрегиональном уровне	14 человек/1,2%
1.9.4	На федеральном уровне	20 человек/1,5%
1.9.5	На международном уровне	11 человек/0,8%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	436 человек/33%
1.10.1	Муниципального уровня	76 человек/5,7%
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	360 человек/27%
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	29 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	29 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	20 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	13 человек/65%

1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 человек/40%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	7 человек/35%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 человека/20%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	7 человек/35%
1.17.1	Высшая	0
1.17.2	Первая	7 человек/35%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	8 человек/40%
1.18.1	До 5 лет	4 человека/20%
1.18.2	Свыше 30 лет	4 человека/20%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	5 человек/25%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	3 человека/15%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	15 человек/75%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	5 человек/25%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	83 единиц
1.23.2	За отчетный период	26 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,011
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	19
2.2.1	Учебный класс	15
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	1
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2

2.3.1	Актовый зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	1
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да
2.6.2	С медиатекой	Нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/0

## 8.2. ВЫВОДЫ.

Условия осуществления образовательного процесса, предлагаемые муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Кяхтинский центр дополнительного образования», соответствуют требованиям, установленным законодательством Российской Федерации в части строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм, охраны здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения. Оборудование учебных помещений, оснащенность учебного процесса и укомплектованность штатов позволяют оказывать образовательные услуги по реализации дополнительного образования. Наличие в штате, численность и образовательный ценз педагогических работников обеспечивают реализацию общеобразовательных программ заявленного уровня и направленности и отвечают установленным в соответствии с законодательством Российской Федерации требованиям.

Ежегодно по итогам работы проводится анализ деятельности центра, на основании которого составляется план работы на будущий год, с учетом выявленных проблем разрабатываются пути их решения.

Годовой план работы, составленный на основе анализа, является инструментарием в управлении по реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильной и продуктивной жизнедеятельности центра, объединений, участников образовательного процесса, направленный на укрепление материально-технической базы, улучшения условий в соответствии с требованиями по охране труда, Роспотребнадзора, Госпотребнадзора. Включает в себя следующие разделы: организационно- педагогические мероприятия, воспитательная работа, система контроля учебно-воспитательного процесса, развитие учебно- материальной и технической базы.

Контроль за качеством образовательной деятельности осуществляется согласно плану внутриучрежденческого контроля, в который включены недели педагогического мастерства, т.е. от

крытые занятия по направленностям в объединениях. Для педагогов дополнительного образования разработаны информационные карты, которые отражают: контингент обучающихся, социальный статус, количество групп по годам обучения, возрастные характеристики, участие и результативность обучающихся в мероприятиях, смотрах, конкурсах, воспитательную работу в объединениях, предложения по улучшению образовательного процесса, заполняющиеся в течение всего учебного года по полугодиям.

Инновационной деятельностью в Центре являются:

- создание условий для проектной деятельности;
- изучение новых технологий;
- участие в грантовых конкурсах.

Активно велась рекламная деятельность, направленная на создание положительного имиджа Центра: освещение достижений Центра на сайте Центра. Сайт учреждения в течение года активно и полноценно освещал деятельность Центра, ежемесячно обновлялась информация.

Инспекционная деятельность велась и в части документации. Проводились в течение года проверки:

- по правильности заполнения педагогами журналов учета работы в соответствии с общеобразовательной программой и требованиями к заполнению журналов;
- по правильности заполнения и внесения всех записей в трудовые книжки работников, личных дел, карточек.

Все предлагаемые Центром дополнительные общеобразовательные программы востребованы, а закрывающие программы адекватно заменяются новыми. Педагогический коллектив продолжает принимать меры по сохранности контингента обучающихся.

*Выводы и рекомендации по итогам самообследования направленностей объединений:*

Педагогам:

№ п/п	Рекомендации	Мероприятия по совершенствованию работы	Сроки	Ответственные
1.	Внести изменения и дополнения в дополнительные общеобразовательные программы	Вносить корректировку в программу	1 раз в полугодие	Педагоги, методист, зам.директора по УВР
2.	Усилить контроль посещаемости воспитанниками объединений	Проводить еженедельную проверку посещаемости объединений, вести целенаправленную работу с родителями по вопросу посещаемости детей.	Ежедневно	Педагоги Зам.директора по УВР
3.	Эффективно внедрять лично-	Активно внедрять педагогические технологии	По графику работы согласно	Педагоги, методист,

	ориентированные и мультимедийные технологии в учебный процесс	на неделе педагогического мастерства, методических и педагогических советах.	образовательной программе учреждения	зам.директора по УВР
4.	Использовать разные формы работы на занятиях, учитывая возрастные особенности обучающихся	Использовать разные формы работы на неделях педагогического мастерства, мастер-классах педагогов	По графику работы согласно образовательной программе учреждения	Педагоги, методист, зам.директора по УВР
5.	Продолжить повышение профессиональной компетентности через курсы повышения квалификации и переподготовки, самообразование, семинары, конкурсы, Интернет	Прохождение курсов повышения квалификации, семинаров и участие в конкурсах	По графику согласно плану работы Учреждения, МКУ РУО и т.д.	Педагоги, методист, зам.директора по УВР
6.	Накапливать и систематизировать коллекцию занятий с использованием мультимедийных средств	Включить в программу цикл занятий с использованием мультимедийных средств	1 раз в полугодие	Педагоги, методист, зам.директора по УВР
7.	Продолжить научно-исследовательскую работу по внедрению инновационных и грантовых проектов.	Каждое методическое объединение участвует в грантовых проектах	1 раз в год	Руководители МО, методист, зам.директора по УВР

*Выводы и рекомендации по итогам самообследования образовательного учреждения в целом:*

<b>№ п/п</b>	<b>Рекомендации</b>	<b>Мероприятия по совершенствованию работы</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Омоложение кадрового состава Центра	Привлечение молодых специалистов для работы в учреждении	1 раз в год	Директор, зам.директора по УВР
2.	Активизация творчества педагогов	1. Прохождение КПК; 2. Посещение семинаров и научно практических конференций; 3. Самообразование; 4. Участие в мастер-классах других педагогов; 5. Посещение выставок, ярмарок, галерей работ других организаций, педагогов; 6. Участие в конкурсах профессионального мастерства.	Согласно графику	Зам.директора по УВР, методист
7.	Активное участие	Увеличение числа участ-	Ежемесячно	Педагоги,

	воспитанников в районных, региональных, всероссийских, международных конкурсах	ников, призеров и победителей конкурсов различного уровня. Накопление и оформление портфолио воспитанника ТО		зам.директора по УВР
8.	Увеличить количество программ технической направленности	Привлечение к работе новых педагогов с техническим образованием, расширить спектр программ технической направленности	1 раз в год	Директор, зам.директора по УВР, методист
9.	Расширение области сетевого взаимодействия, в том числе через сотрудничество с профессиональными образовательными организациями	Активное сотрудничество с ОУ города и района, в том числе и с БРТСиПТ, КМК	2-3 раза в месяц	Директор, зам.директора по УВР
10.	Обеспечение методической литературой, технического оборудования, музыкальными инструментами, концертными костюмами по направлениям объединений Центра	Пошив костюмов к мероприятиям, закуп нового оборудования, издание методических пособий	По мере необходимости	Зам.директора по УВР, методист
11.	Внедрение новых, передовых, индивидуальных методов и приёмов работы в практику преподавания занятий	Работа на методическом совете, собрании методических объединений	1 раз в четверть	Зам.директора по УВР, методист, руководители МО
12.	Создание обстановки заинтересованности, доверия и совместного творчества	Проведение совместных массовых мероприятий с родителями, детьми, педагогами	1 раз в месяц	Зам.директора по УВР, методист, педагоги
13.	Создание авторских, экспериментальных программ по направлениям	Разработка авторской, экспериментальной программы при поддержке БРИОПа, «Созвездия»	1 раз в год	Зам.директора по УВР, методист, педагоги

Приказ  
по МБУ ДО КЦДО

№ 3

от 4 февраля 2019 года

«О проведении самообследования учреждения»

На основании приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации» приказываю:

§ 1

провести в период с 20 февраля 2019 г. по 18 марта 2019 г. самообследование образовательной организации в целом и по каждому направлению объединений КЦДО;

§ 2

для организации и руководства самообследованием создать комиссии по образовательной организации и по каждому обследуемому направлению объединений;

§ 3

в состав комиссии по самообследованию образовательного учреждения включить:

Ладыженского Сергея Владимировича – председателя управляющего совета,  
Батуева Чимит-Доржи Очировича – председателя профсоюзного комитета МБУ ДО КЦДО,  
Доржиеву Чимиту Цыденовну – заместителя директора по УВР,  
Дашиева Эрдэни Баировича – заведующего по хозяйственной части;  
Цыремпилову Любовь Сергеевну – директора Центра.

§ 4

В состав комиссии по самообследованию учебного, учебно-методического сопровождения реализации программ декоративно-прикладной, художественно-эстетической, технической, туристско-краеведческой, социально-педагогической направленностей включить

Латышеву Нину Владимировну – руководителя методического объединения декоративно-прикладной направленности,  
Доржиеву Чимиту Цыденовну - руководителя методического объединения художественно-эстетической направленности,  
Балдандоржиеву Дину Дондитовну, методиста,  
Гречишникову Татьяну Юрьевну,  
Чулкову Надежду Владимировну,  
Батуева Чимит - Доржи Очировича,  
Кизерову Надежду Александровну, педагогов дополнительного образования;

§ 5

руководителям методических объединений обеспечить организационное и методическое руководство в комиссиях по направлениям объединений;

§ 6

При проведении самообследования использовать методы: наблюдение, анкетирование, мониторинги, собеседование.

§ 6

комиссиям предоставить справки о результатах самообследования до 23 марта 2019 г.;

§ 7

комиссии образовательной организации представить результаты самообследования на обсуждение педагогического совета 26 марта 2019 г.

§ 8

Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебно-воспитательной работе Доржиеву Чимиту Цыденовну.



Директор:

Цырепилова Л. С.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575901

Владелец Доржиева Чимита Цыденовна

Действителен с 21.04.2021 по 21.04.2022