

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КЯХТИНСКИЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Принята на педагогическом совете

МБУ ДО КЦДО

«7» 09 2018 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

на 2018 -2019 учебный год

Кяхта

2018 г.

Структура образовательной программы

Модуль 1. Характеристика образовательного учреждения и принципов его образовательной политики.....	3
Информационная справка.....	4
Формирование педагогической системы учреждения.....	5
Характеристика педагогического коллектива.....	7
Анализ контингента обучающихся.....	8
Модуль 2. Цели и ценности образовательной программы.....	9
2.1. Цель образовательной программы.....	9
2.2. Задачи образовательной программы.....	10
Модуль 3. Адресность образовательной программы.....	10
Модуль 4. Учебный план с пояснительной запиской.....	10
Модуль 5. Учебные программы.....	15
Модуль 6. Учебно-методическое и дидактическое оснащение.....	16
Модуль 7. Технологии и организационно- педагогические условия.....	41
7.1. Формы организации учебного процесса.....	41
7.2. Формы организации воспитательной работы.....	42
7.3. Формы организации работы с родителями.....	49
7.4. Формы работы с педагогическими кадрами.....	49
7.5. Научно-методическая работа.....	50
Модуль 8. Система диагностики результатов освоения образовательной программы.....	54
Модуль 9. Ожидаемые результаты освоения образовательной программы.....	54
Модуль 10. Организационно-педагогические условия реализации программы учреждения.....	58
Модуль 11. Срок и основные мероприятия программы.....	58

Модуль I. Характеристика образовательного учреждения и принципов его образовательной политики

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2020 г. и стратегии государственной молодежной политики приоритетными направлениями являются вовлечение детей и подростков в социальную практику с целью развития их гражданского и творческого потенциала в интересах государства и создание эффективной среды для детей и подростков, мотивированных к активной познавательной и культурной, общественно полезной деятельности.

Деятельность Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кяхтинский центр дополнительного образования» осуществляется и осуществляется согласно обозначенной Концепции и направлена на создание условий, обеспечивающих наиболее полноценную и эффективную реализацию социально – педагогического потенциала свободного времени обучающихся с учётом их личностных образовательных интересов и потребностей.

Потребность в системообразующей программе учреждения была осознана коллективом по мере развития и укрепления МБУ ДО КЦДО как одного из ведущих образовательных учреждений района, появления новых видов деятельности, роста профессиональной квалификации сотрудников, внедрения новых методик в образовательную деятельность. Этот документ необходим не только для систематизации приобретенного опыта, но и для эффективного управления качеством учебно-воспитательного процесса.

Образовательная программа Кяхтинского центра дополнительного образования адресована для всех интересующихся делами нашего Учреждения. Пользуясь текстом программы, они могут узнать о реализации дополнительного образования в Кяхтинском ЦДО.

Программа утверждена на педагогическом совете. (Протокол № 1 от 04.09.2018 г.).

Нормативно-правовой базой образовательной программы являются:

«[Конституция Российской Федерации](#)» (12.12.1993)

«[Конституция Республики Бурятия](#)» (22.02.1994)

«[Всеобщая декларация прав человека](#)» (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948);

«[Декларация прав ребенка](#)» (принята ООН 20.11.1959 года);

«[Конвенция о правах ребенка](#)» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН; 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ)

Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ

Закон РБ «Об образовании» от 13 декабря 2013 года N 240-V

Концепция развития дополнительного образования детей в РФ от 04.09.2014г. №1726-р.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Приказ МИНОБРНАУКИ России № 504 от 26.06.2012 г.

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей: «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11.12.2006 г. № 06-1844

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кяхтинский Центр дополнительного образования детей» от 20.11.2015 года № 424.

Локальные акты Учреждения.

1.1. Информационная справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кяхтинский центр дополнительного образования» был создан в 1936 году, как пионерский клуб. Юридический адрес: 671840, Республика Бурятия, г. Кяхта, ул. Крупской, 32.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности от 16.02.2016 года, № 0001053, регистрационный номер 2506.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Кяхтинский район» Республики Бурятия в лице Главы муниципального образования «Кяхтинский район».

Учреждение находится в ведомственном подчинении Управлению образования Администрации муниципального образования «Кяхтинский район».

В учреждении действуют локальные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения: по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания приема.

Учреждение является многопрофильным, разнонаправленным образовательным учреждением дополнительного образования детей и взрослых, реализующим образовательные программы, направленные на:

- выявление и развитие творческих способностей обучающихся, формирование основ для осознанного выбора и получения ими профессионального образования, адаптации личности к жизни в обществе;
- формирование потребностей обучающихся к саморазвитию, самореализацию; приобщение их к научно-техническому, декоративно-прикладному, художественному творчеству, исследовательской деятельности;
- развитие гражданского, военно-патриотического воспитания;
- формирование здорового образа жизни,
- организация содержательного досуга детей.

Учреждение расположено в приспособленных помещениях общей площадью 738,44 м² по адресам: г. Кяхта, ул. Крупской, 3 и ул. Ленина, 37.

Кроме этих зданий учебно-воспитательную деятельность Центр осуществляет базе общеобразовательных школ и дошкольных образовательных учреждений города и района:

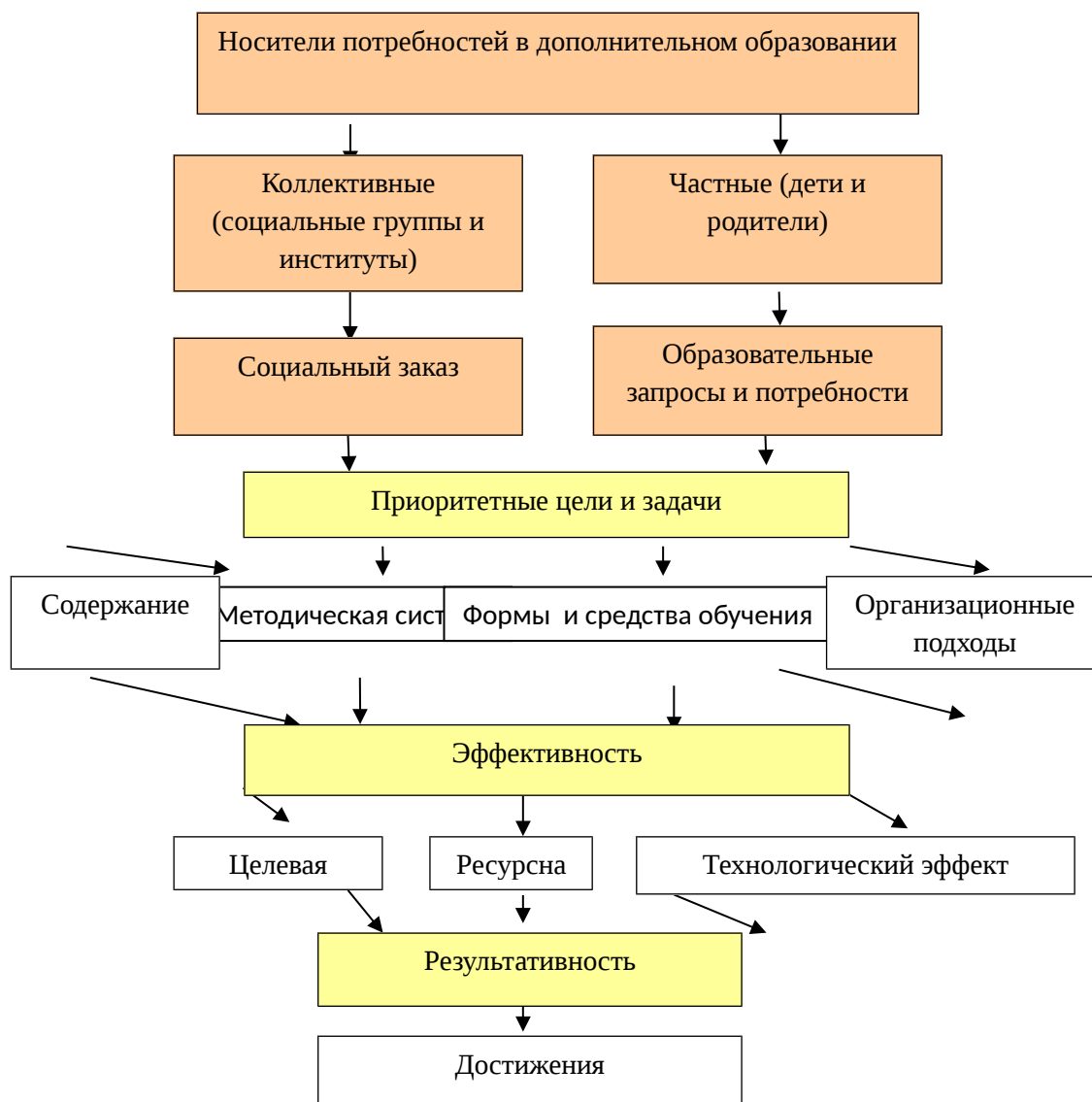
- МБОУ «Кяхтинская СОШ № 1»; г. Кяхта, ул. Рукавишникова, д.6;
- МБОУ «Кяхтинская СОШ № 2»; г. Кяхта, ул. Каландарашвили, д.1;
- МБОУ «Кяхтинская СОШ № 3»; г. Кяхта, ул. Ленина, д.51;
- МБОУ «Кяхтинская СОШ № 4»; г. Кяхта, ул. Ленина, д.54;
- МБОУ «Усть-Кяхтинская СОШ»; с. Усть – Кяхта, ул. Школьной, д.21;
- МБОУ «Алтайская СОШ», с. Усть – Дунгуй, ул. Центральная, д.42;
- МБОУ «Кяхтинская вечерняя (сменная) школа», г. Кяхта, ул. ул. Ленина, д.35;
- МБОУ ДОУ № 6 «Березка»; г. Кяхта, ул. Сухэ – Батора, д. 42;
- МБОУ ДОУ № 5 «Елочка»; г. Кяхта, ул. Заводская, д. 5.

В соответствии с установленным государственным статусом Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы: художественно-эстетической, декоративно-прикладной, туристско-краеведческой, технической, социально-педагогической направленностей.

1.2. Формирование педагогической системы учреждения

ПРОБЛЕМА ЦЕНТРА. Создание равных условий развития для разных детей.

Наш Центр, как социокультурное учреждение Кяхтинского района, открыт для различных потребителей образовательных услуг. Открытость Центра проявляется, прежде всего, во взаимосвязи его с окружающей средой. Она определена пространственными, временными, функциональными отношениями Центра с различными объектами внешней среды. В силу этого взаимодействие Центра с другими системами, которые являются также открытыми, создает особое поле воздействия, в котором находится как ребенок-школьник, так и другие участники образовательного процесса.



Основной формой работы с учащимися являются занятия в объединениях по их интересам (творческие объединения, студии, театр, группы и др.). Содержание деятельности объединения определяется педагогом с учетом учебных планов и образовательных программ. Образовательные программы дополнительного образования являются преемственными, т.е. каждая последующая программа базируется на предыдущей.

Модель развития образования в центре сформирована в условиях необходимости личностного становления каждого ученика. Значительная неоднородность ученического контингента определяет выбор модели личностного становления как оптимальной в существующих условиях.

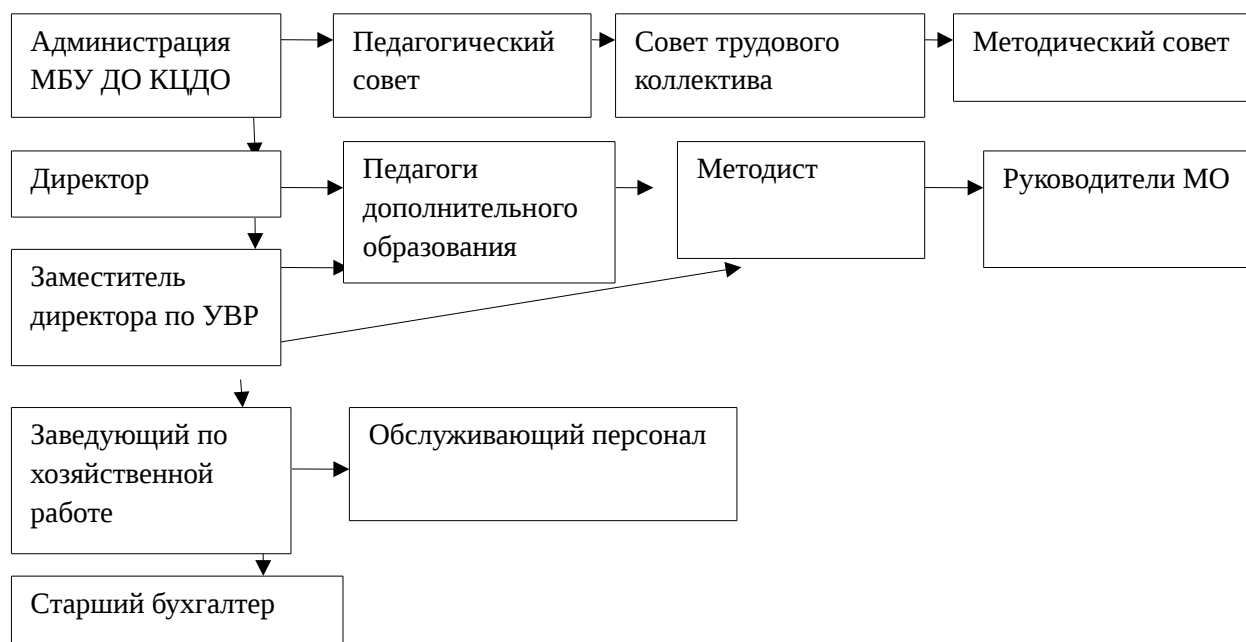
Кроме того, выявленная в ходе реализации модели развития образования проблема повышения уровня обучаемости и особенно организованности в учении детей потребовала разработки подходов прежде всего к структуре образовательного процесса.

Таким образом, ключевой проблемой КЦДО стало на протяжении последних лет формирование модели образовательного процесса, который востребовал бы механизмы адаптации, данные природой каждому человеку и помогающие ребенку усваивать образцы мышления, способы человеческой деятельности и поведения, выстраиваемые на нравственных принципах.

Определяющий признак такой модели образования, по нашему мнению – развитие способности личности к самосовершенствованию на основе учета её возрастных особенностей, внутренних ресурсов, возможностей.

Доминирующим методом во всех формах учебно-воспитательного процесса является развивающий метод, в основу которого положена главная идея – развитие через социальное взаимодействие.

Структура управления деятельностью учреждения позволяющая эффективно использовать потенциал сотрудников представлена на схеме.



Педагогическим коллективом были определены приоритетные направления образовательной политики Учреждения, а именно это - свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности; ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка; возможность свободного самоопределения и самореализация ребенка; единство обучения, воспитания, развития; обновление структуры и содержания образования.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу развития содержания образовательной деятельности Учреждения, которые соответствуют главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

1.3. Характеристика педагогического коллектива

Для реализации образовательной политики в МБУ ДО КЦДО имеются необходимые кадровые условия. В КЦДО работает 18 педагогов, отличающиеся довольно высоким уровнем профессионализма:

72 % педагогических работников имеют высшее образование,

28 % - среднее специальное.

Образование педагогов

*Высшее образование – 12 чел.

*Среднее специальное – 6 чел.

Среди педагогического состава Центра: 2 «Отличника народного Просвещения», 2 педагога отмечены грамотой Народного Хурала РБ, 3 человека - грамотами Министерства образования и науки РБ, 1 педагог - Почетной грамотой Правительства РБ.

Педагогический стаж

Всего	До 5 лет	5 – 10 лет	10 – 20 лет	Свыше 20 лет	пенсионеры
18	3	4	2	5	4
100 %	16 %	22 %	12 %	28 %	22 %

средний возраст педагогов 46 лет.

по квалификации: высшая квалификационная категория - нет

первая квалификационная категория - 7 человек.

Профессиональный рост и аттестация педагогических кадров рассматриваются как один из наиболее важных факторов, влияющих на качество образования. В этом году повышению профессионального уровня педагогов уделялось достаточно большое внимание. Повышение профессионального уровня педагогических кадров осуществлялось через курсовую подготовку, обмен педагогическим опытом, взаимопосещение уроков, Интернет, а также через систему самообразования.

В 2017-2018 году успешно прошли аттестацию на первую квалификационную категорию следующие педагоги: Латышева Н.В., Олбороева С.В., Доржиева Ч.Ц. и Гречишников Т.Ю. (Приказ МОиН РБ № 538 от 28 марта 2018 года); Балдандоржиева Д.Д. (Приказ МОиН РБ № 1958 от 31.10.2018 года).

Как ребёнок пройдёт социализацию во многом зависит от педагога – профессионала, который помогает формировать ситуация общения, интеллектуального и эмоционального общения.

Для педагогического коллектива – это еще и организация доступного, эффективного и качественного учебно-воспитательного процесса, направленного на формирование творчески конкурентоспособной, востребованной в социуме личности.

Педагогическим коллективом учреждения накоплен серьезный педагогический, методический и профессиональный опыт. Сложившийся коллектив характеризуется достаточным творческим потенциалом, что позволяет нам предлагать вариативность в выборе направлений и способов работы, разноуровневые программы, дифференцированное образование и создают условия для сотрудничества детей и взрослых.

Усилия педагогического коллектива направлены на сохранение контингента учащихся, повышение мотивации к учению, на создание комфортных условий для учащихся и сотрудников учреждения, оказание педагогической помощи и поддержки каждому ученику.

1.4. Анализ контингента обучающихся

Деятельность МБУ ДО КЦДО осуществляется с учетом запросов населения района в дополнительных образовательных услугах.

В социальном заказе на первый план выходит развитие способностей и интереса детей в различных образовательных областях, практические навыки при использовании новых знаний в выбранной сфере деятельности, занятость детей после школы, обеспечение подготовки для поступления в ССУЗы, ВУЗы.

Таким образом, есть основания признавать лидирующую роль центра при создании открытой социально-педагогической системы, аккумулирующей в себе весь передовой опыт обучения, воспитания, творческого развития, социального самоопределения и адаптации личности, гибко и чутко реагирующей на все социальные изменения в обществе, в организации свободного времени детей и подростков, их культурного досуга и отдыха.

Дополнительное образование детей представляет собой гармоническое единство познания, творчества, общения детей и взрослых, в основе которого лежит любознательность и увлеченность свободным поиском пути к мастерству и постижению смысла жизни.

Состав обучающихся по возрастным категориям за отчетный год претерпел незначительные изменения. Возросло количество обучающихся младшего и среднего школьного возраста. Центр продолжает принимать меры по сохранности контингента обучающихся.

Учебный год	Всего	дошколят	1-4 класс	5-9 класс	10-11 класс
2016- 2017	1100	56	609	408	27
2017 - 2018	1277	105	609	441	11
2018 - 2019	1324	153	697	441	33

Состав учащихся по социальному статусу:

Учебный год	2016- 2017	2017 - 2018	2018-2019
Социальный состав			
Всего учащихся в год	1100	1277	1324
Дети из многодетных семей	254	397	436
Дети из неполных семей	196	221	314
Дети – сироты	4	9	25
Дети, оставшиеся без попечения родителей	13	13	10
Дети из полных семей	633	635	975
Трудные дети, состоящие на учете ПДН, КДН	0	2	2

Количество групп определяется исходя из наполняемости не менее 15 человек в группе.

В 2018-2019 учебном году сформировано 71 группа, в которых обучается 1324 воспитанников. Образовательный процесс осуществлялся в основном во второй половине дня семь дней в неделю. Продолжительность занятий – в возрастных группах 5-7 лет – 30 минут, в возрастных группах 8-18 лет – 45 минут. При проведении двух часовых занятий предусмотрен перерыв между занятиями 10 минут.

Из 1324 воспитанников- 753 девочек и 571 мальчиков.

Распределение обучающихся по направленностям:

Художественно-эстетическая	333 чел.
Социально-педагогическая		183 чел.
Туристско-краеведческая		115 чел.
Декоративно-прикладная		498 чел.
Техническая		195 чел.

Из них занимающихся:

1 год обучения	805 чел.
2 год обучения	331 чел.
3 год и далее	188 чел.
на базе образовательных учреждений	439 чел.
в сельской местности	60 чел.

Основой образовательной программы является личностно-ориентированная педагогика, позволяющая осуществить профильность; практическую направленность; мобильность; многофункциональность; разноразнообразие, разнообразие содержания, форм, методов образования как следствие свободы педагога, работающего в такой системе; индивидуализация методик образования как необходимое условие спроса; реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности учащихся; реализация ориентационной функции через содержание учебного материала. Личностно-ориентированная модель образовательного процесса позволяет сохранить здоровье детей, сформировать полноценную личность каждого ребенка, открытого к взаимодействию с новыми взрослыми, готового к познанию, к самостоятельному добыванию нужной информации; ребенка активного, инициативного, творческого, с доверием относящегося к окружающим людям, уважающего свою культуру и культуру других народов. И это обеспечивает ему возможность успешно осваивать учебный материал независимо от того, по какой программе занимается.

Модуль II. Цели и ценности образовательной программы.

2.1. Цель образовательной программы

Ценностью и целью педагогической деятельности Учреждения является творчество самого ребенка. Дети от природы любознательны, творчески активны, изначально талантливы. Роль педагога заключается в организации обучения, поддерживающего личностный потенциал детей с позиции художественно-эстетического обогащения их отношения к миру и опыту культуры, накопленному человечеством. В реализации цели обучения, воспитания и развития воспитанников педагогическим коллективом разработана модель образовательного процесса (программы по ступеням обучения). Цель достижима в процессе деятельности. Исходя из того, что конечным продуктом (результатом) деятельности образовательного процесса является выпускник с прогнозируемыми (в процессе целеполагания) качествами.

Основной целью деятельности Учреждения является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, становление творческой индивидуальности, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и духовном развитии.

2.2. Задачи образовательной программы

Исходя из анализа и с целью решения проблем образовательно-воспитательного процесса на 2018-2019 учебный год ставятся следующие задачи:

1. Обеспечение современного качества и доступности услуг по направленностям деятельности Учреждения в интересах личности, общества, государства.

2. Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования детей.

3. Развитие дополнительного образования детей как открытой государственно-общественной системы на основе распределения ответственности между субъектами образовательной политики и повышения роли всех участников образовательного процесса – воспитанников, педагогов, родителей.

4. Повышение профессионализма педагогов через взаимопосещение занятий, проведение районных семинаров на базе Центра.

5. Привлечение молодых специалистов для работы в учреждении.

6. Введение платных образовательных услуг: организации малой академии наук для подготовки учащихся к конференциям, олимпиадам, конкурсам и т.д.

Модуль III. Адресность образовательной программы

В соответствии с лицензией на организацию образовательной деятельности МБУДО реализует свою деятельность для населения в возрасте от 5 до 18 лет.

В учреждении система изучения потребностей учащихся и родителей в образовательных услугах, включающая в себя систематические опросы, беседы с учащимися и их родителями, анкетирование. На протяжении последних лет эти запросы остаются практически неизменными и сводятся к потребности в получении качественного образования.

Данная программа предназначена для учащихся общеобразовательных школ, учреждений начального профессионального образования до 18 лет. Дети обучаются как в разновозрастных, так и разновозрастных группах, образовательный процесс строится с учётом возрастных особенностей детей, состояния здоровья. Каждый учащийся может выбрать несколько видов деятельности.

Модуль IV. Учебный план с пояснительной запиской

Учебный план на 2018-2019 учебный год составлен на основании Федерального Закона «Об образовании» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ; Закона «Об образовании» РБ от 13.12.2013 г. № 240-V; Федерального Закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124; Концепции развития дополнительного образования детей в РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 г.г. от 23.05.2015 г.; Постановления Правительства РФ от 14.07.2012 № 717 «Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей»; «Устав МБУ ДО «Кяхтинский центр дополнительного образования» от 20.11.2015 г.; Письма Минобрнауки РБ от 08.12.2015 г. № 02-17/4037 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ; Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 04.07.2014г. «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; общеобразовательных общеразвивающих программ обучения дополнительного образования детей.

При составлении учебного плана на 2018-2019 учебный год были учтены следующие условия:

право выбора для воспитанников и их родителей (законных представителей) образовательной программы;

материально – техническая база;

санитарно-гигиенические нормы;

кадровое обеспечение;

обеспечение доступности на бесплатной основе качественного дополнительного образования всем школьникам района.

Кяхтинский центр дополнительного образования работает в режиме 6–дневной учебной недели и решает проблему развития мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования детей, используя следующие формы организации учебного процесса:

учебные занятия;
лекции,
дискуссии;
конференции;
экскурсии;
открытые учебные занятия;
учебные игры;
консультации;
соревнования;
выставки;
конкурсы.

Объем учебной нагрузки (педагогической работы) устанавливается исходя из нормативов бюджетного финансирования, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, обеспеченности образовательного учреждения кадрами, Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 04.07.2014г. «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»:

1 год обучения - всего 144 часа, в расчёте 1 группа – не менее 15 человек, 4 часа в неделю.

2 год обучения - всего 216 часов, в расчёте 1 группа – не менее 12 человек, 6 часов в неделю.

3 год обучения - всего 216 часов, в расчёте 1 группа – не менее 10 человек, 6 часов в неделю, (3-ий и последующие года обучения для хореографов, краеведов, военно-патриотическая направленность, 324 часа, 9 часов в неделю).

Предшкольное развитие, для школьников 1 класса - всего 72 часа, в расчёте 1 группа – не менее 15 человек, 2 часа в неделю по 30 минут.

Для детей в возрасте до 8 лет (хореографическое объединение), 1 год обучения - всего 72 часа, в расчёте 1 группа – не менее 15 человек, 2 часа в неделю по 30 минут.

Декоративно-прикладное, социально-педагогическое объединения, 2 -3 год обучения - всего 144 часа, в расчёте 1 группа – не менее 12 человек, 4 часа в неделю.

Хореографическое объединение, 3 год обучения - всего 216 часов, в расчёте 1 группа – не менее 12 человек, 6 часов в неделю.

Для детей в возрасте до 10 лет (объединения с использованием компьютерной техники) – 2 часа в день по 30 минут.

Индивидуальное обучение - всего 72 часа, в расчёте 1 группа – не менее 1-5 человек, 2 часа в неделю.

В учебный план включено 5 направлений образовательных программ:

1) **Художественно-эстетическая направленность** представлена детскими объединениями: «Казачки и казачата», «ВИА», творческая театральная студия «Хорошее настроение», «Грация», «Нон-Стоп», «Лапушки».

Цель направленности: содействие развитию творческой и познавательной активности обучающихся, развитие личности ребенка посредством приобщения к песенному наследию и традициям культуры казачества, создание в районе профессионального хореографического детского коллектива и вокально-инструментальной группы школьников, развитие художественного вкуса.

Задачи направленности:

образовательная

- изучение танцевального искусства;
- формирование у детей музыкально-ритмических навыков;
- формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической, народной, современной хореографии;
- обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- развитие основных видов речевой деятельности: говорения, письма, слушания и чтения;
- обучение детей приемам актерского мастерства;
- создание базы для творческого мышления детей;
- организация постановочной работы и концертной деятельности (разучивание танцевальных композиций, участие детей в конкурсах, фестивалях).

развивающая

- овладение навыками координации движений, развитие гибкости, «мышечного чувства»;
- формирование красивой осанки, исправление природных недостатков;
- развитие личностных качеств, музыкальных способностей (чувство ритма, музыкально-слуховые представления);
- организация поиска новых познавательных ориентиров (организация творческой деятельности, импровизационные способности детей).

воспитательная

- средствами танца и вокала воспитывать у детей чувство прекрасного, любовь к музыке, к искусству;
- расширять представление о народном творчестве, о богатстве национальной культуры;
- учить работать в коллективе и формировать толерантность;
- воспитание активной, творчески мыслящей, инициативной личности;
- воспитание художественно-образного мышления;
- формирование общей культуры личности детей, способных адаптироваться в современном обществе, современной массовой культуре;
- организация познавательной деятельности, направленной на развитие интеллекта детей;
- воспитание нравственно-этнических ценностей, чувства уважения к духовному наследию своего народа.

Программы этой направленности рассчитаны на срок реализации от 1 года до 7 лет обучения.

2) **Декоративно-прикладная направленность** представлена детскими объединениями: «Колорит», «Мастерская чудес», «Волшебная кисточка», студия ИЗО и ДПИ «Арт-класс», «Волшебный клубок», «Искусство бисерного рукоделия», «Необычная роспись Витраж».

Цель направленности: формирование художественного вкуса и развитие творческой активности ребенка; содействие развитию творческой и познавательной активности обучающихся, развитие эстетического отношения к окружающему миру произведений

искусства; развитие навыков и знаний в области вязания, формирование умения применять их на практике.

Задачи направленности:

образовательная

- изучение декоративно-прикладного искусства;
- ознакомление с творческой лабораторией художников, мастеров и др.;
- формирование знаний, умений и навыков в выполнении различных изделий из бисера;
- обучение приемам работы росписи по стеклу и ткани;
- направление детей на освоение и формирование предметных умений и навыков, потребностей в самоорганизации (аккуратность, бережливость, трудолюбие, сдержанность, самостоятельность и др.);
- привитие практических навыков шитья одежды, украшений;
- ознакомление учащихся с инструментами и материалами, необходимыми для вязания крючком и спицами, с техникой выполнения различного вида петель, технике вязания, плотности вязания.

воспитательная

- направление детей на освоение и усвоение культурных ценностей;
- формирование положительных качеств личности и потребности в здоровом образе жизни;
- воспитание доброго отношения к труду, к людям и окружающему миру;
- воспитание творческой, социально активной личности, проявляющей интерес к творчеству и желание трудиться;
- воспитание художественного вкуса; любви к труду, народному искусству.

развивающая

- развитие умения самостоятельно систематизировать и использовать материал по народному искусству для творческой работы;
- направление детей на развитие познавательного интереса, способностей и задатков ребёнка;
- развитие эмоциональной сферы, творческих способностей и художественного вкуса;
- раскрытие творческих способностей ребёнка, обучение детей навыкам изготовления и оформления поделок в технике тестоластики, росписи по стеклу и ткани;
- расширение кругозора;
- развитие интереса к прикладному искусству, развитие задатков и способностей детей к конструированию, творческому мышлению.

Программы этой направленности рассчитаны на срок реализации от 1 до 3 лет обучения.

3) **Туристско-краеведческая направленность** представлена детскими объединениями: «Юный турист», «Спортивное ориентирование».

Цель направленности: создание психолого-педагогических условий для привлечения учащихся к здоровому образу жизни, формирование позитивных жизненных ценностей посредством занятий спортивным ориентированием, развитие активной туристско-краеведческой деятельности учащихся.

Задачи направленности:

образовательная

- формирование знаний, умений и навыков по технике и тактике спортивного ориентирования;
- изучение истории края, его природных особенностей;
- формирование основ знаний о спорте;

- формирование основ знаний об организме человека и влиянии на него физических упражнений;

- вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность средствами туризма.

развивающая

- развитие физической подготовленности учащихся;

- развитие творческой и исполнительской активности учащихся в процессе освоения местного краеведческого материала;

- развитие потребности в повышении интеллектуального уровня;

- развитие способности быстро оценивать обстановку, адекватно реагировать на возникающие нестандартные, в том числе, экстремальные ситуации.

воспитательная

- воспитание чувства патриотизма, уважения и любви к родному краю, своей малой Родине;

- создание единого творческого коллектива, направленного на достижение спортивных результатов и проведение совместного досуга;

- формирование потребности в бережном отношении к природной среде.

Программы этой направленности рассчитаны на срок реализации от 1 до 3 лет обучения.

4) **Техническая направленность** включает детские объединения: «3D-моделирование», «Робототехника».

Цель направленности: содействовать развитию у воспитанников способностей к техническому творчеству, создать условия для успешного использования учащимися компьютерных технологий в учебной деятельности, формирование компетенций обучающихся в области разработки, создания и использования робототехнических моделей.

Задачи направленности:

образовательная

- научить детей применять полученные знания на практике;

- обучение созданию электронных трехмерных моделей;

- обучение основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;

- изучение программных средств управления роботами.

развивающая

- развитие мышления, исследовательских умений учащихся;

- развитие познавательных способностей детей;

- развитие конструкторских способностей, изобретательности и

- потребности творческой деятельности.

воспитательная

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству, умения работать в коллективе, стремления к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;

- воспитание дисциплинированности, трудолюбия, чувства товарищества, воли к победе;

- вовлечение наибольшего числа воспитанников к творческой активности.

Программы этой направленности рассчитаны на срок реализации от 1 до 3 лет обучения.

5) **Социально-педагогическая направленность** представлена детскими объединениями: «Занимательное языковедение», «Бамбаахай», «Умники и умницы».

Цель направленности: формирование умений общаться на бурятском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов учащихся; выработка и развитие навыков исследовательской работы, проектной деятельности.

Задачи направленности:

образовательная

- создать условия для развития мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, выделять главное, доказывать и опровергать, делать умозаключения;
- научить детей применять полученные знания на практике;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся;
- формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения, а также логического мышления.

развивающая

- развитие мышления, исследовательских умений учащихся;
- развитие познавательных способностей детей.

воспитательная

- воспитать трудолюбие, терпение, настойчивость, инициативу,
- воспитание дисциплинированности, трудолюбия, чувства товарищества, воли к победе;
- вовлечение наибольшего числа воспитанников к творческой активности.

Программа рассчитана на срок реализации от 1 до 3 лет обучения.

Введение в процесс обучения индивидуальных занятий с детьми в творческих объединениях: «ВИА», «Волшебный клубок», «Дизайн и мода», «Робототехника» позволяет дифференцировано подходить к обучению каждого учащегося и повышать уровень мастерства объединений.

Модуль V. Учебные программы.

Характеристика и классификация пакета образовательных и учебных программ.

Характеристика программы	Варианты характеристики
По возрасту	с 5 до 18 лет
По сроку реализации	1 год, 2 года, 3 года и др.
По типу	Модифицированная или адаптированная — это программа, измененная с учетом особенностей организации, формирования возрастных и разноуровневых групп детей, режимом и временными параметрами осуществления деятельности, нестандартностью индивидуальных результатов обучения и воспитания.
По образовательным областям	Профильная, многопрофильная, интегрированная, комплексная
Классификация по уровням освоения	Общекультурный, углубленный, профессионально-ориентированный
По направлениям деятельности	Художественно-эстетической, социально-педагогической, технической, декоративно-прикладной, туристско – краеведческой.

МБУ ДО КЦДО стремится развивать способности всех учеников. Выбирая методики преподавания, педагоги отдают предпочтение развивающимся методикам, учитывающим индивидуальные особенности учащихся, способствующим формированию устойчивых навыков самостоятельной работы.

Содержание пакета программ может изменяться по объективным причинам (изменение кадрового педагогического состава учреждения, социального заказа и др.)

МБУ ДО КЦДО определяет следующие пути реализации программы:

- повышение информационной емкости содержания занятий при сохранении доступности для учащихся учебного материала;
- проведение занятий по интересам и способностям;

- применение форм обучения, активизирующих познавательную деятельность учащихся;
- воздействие личности педагога на активизацию познавательного процесса.
- формирование научного стиля мышления, который выступает как важный компонент ее мировоззрения, как необходимое условие самообразования.
- развитие потребности в самосовершенствовании.
- формирование способностей к самостоятельному добыванию знаний.

Модуль VI. Учебно-методическое и дидактическое оснащение

Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами и материально – техническим оснащением

№ п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
<i>Социально – педагогическая направленность</i>		
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Умники и умницы», возраст детей – 7-10 лет.	<p>Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2013</p> <p>Белицкая Н. Г., Орг А. О. Школьные олимпиады. Начальная школа. М.: Айрис – пресс, 2012</p> <p>Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010</p> <p>Дьячкова Г.Т., Математика. Внеклассные занятия в начальной школе. Волгоград, 2014</p> <p>Максимова Т. Н. Олимпиадные задания. 3-4 кл. М.: «ВАКО», 2011</p> <p>«Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал Кенгуру -2010 . Задачи, решения, итоги.</p> <p>Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011</p> <p>Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2014</p> <p>Узорова О.В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2014</p> <p>Шкляров Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2014;</p> <p>Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004</p> <p>Шкляров Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004</p> <p>Сахаров И. П. Аменицын Н. Н. Забавная арифметика. С.-Пб.: «Лань», 1995</p> <p>Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004</p> <p>Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006</p>

		<p>«Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал</p> <p>Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (7-8 лет) (автор О. Холодова) /Методическое пособие, 2 класс. Курс «РПС». Москва: Росткнига, 2008 год/</p> <p>1000 олимпиадных заданий по математике в начальной школе: учебное пособие/Н. Ф. Дик Ростов н/Д: Феникс, 2010год/</p> <p>Керова В.Г. Нестандартные задачи по математике 1- 4 классы. М «ВАКО» 2016.</p> <p>Контрольно-измерительные материалы. Математика. 4 класс / Сост.Т.Н.Ситникова-3-е изд., перераб.-М.: ВАКО, 2014</p> <p>Литература для воспитанников, родителей:</p> <p>Развивающие задания: тесты, игры, упражнения: 3 класс/ Е. В. Языканова. – М.: Экзамен, 2012.</p> <p>Развивающие задания: тесты, игры, упражнения: 4 класс/ Е. В. Языканова. – М.: Экзамен, 2012.</p> <p>Лопатина А., Скребцова М. Хорошая математика, как подружиться с математикой (для занятий с детьми младшего и среднего возраста). Москва, « Амрита-Русь», 2004 г.</p> <p>Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы, Волгоград, «Учитель», 2008.</p> <p>Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов, «Лицей», 2002.</p> <p>Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. Москва, «Академкнига/Учебник», 2002.</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Бамбаахай», возраст детей – 5-6 лет, 1 года обучения.</p>	<p>Гунжитова Г-Х.Ц. и др. УМК "Амармэндэ-э!" Начальный курс бурятского языка для детей дошкольного возраста.2014 г.</p> <p>Гунжитова Г-Х.Ц. УМК "Амармэндэ-э!" Нач. курс бур. языка. 1-й г.о: уч. Пособие. 2014 г.</p> <p>Содномов С.Ц. Лингвистические основы обучения бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения в вузе и школе. - Улан-Удэ, 2006. - Вып.11. - С. 231 – 236. (0,3 п.л.).</p> <p>Содномов С.Ц. Методологические аспекты изучения двуязычия [Текст] / С.Ц. Содномов // Вопросы филологии. – Москва, 2006. – С. 316-321. (0,4 п.л.)</p> <p>Содномов С.Ц. Лингвокультурологический аспект содержания обучения бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения. - Улан-Удэ, 2007. - Вып.10. - С. 230 – 235. (0,4 п.л.).</p> <p>Содномов С.Ц. Учет экстралингвистических факторов при обучении бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-та. Сер.8. Теория и методика обучения. -</p>

		<p>Вып. 15. – Улан-Удэ, 2009. – С. 231-234. (0,25 п.л.).</p> <p>Содномов С.Ц. Формирование языковой компетенции в процессе коммуникативного обучения бурятскому языку [Текст] / С.Ц. Содномов // Вестн. Бурят.ун-га. Сер.8. Теория и методика обучения. - Вып. 15. – Улан-Удэ, 2010. – С. 236-244.</p> <p>Содномов С.Ц. Обогащение речи младших этнокультурной лексикой [Текст] / С.Ц. Содномов. // Этнопсихология и этнопедагогика в школах Восточной Сибири: материалы научно-практической конференции. – Улан-Удэ, 1994. – С. 97-99. (0,18).</p> <p>Содномов С.Ц. Хэлэлгэ хүгжөөлгэ аман зохёолой уран аргуудай нүлөө [Текст] / С.Ц. Содномов. // Материалы Всероссийской научной конференции Санжеевские чтения – 4. [Текст] / С.Ц. Содномов. – Улан-Удэ, Изд-во БНЦ СО РАН, 1999. - С. 137-141. (0,31 п.л.)</p> <p>Содномов С.Ц. Конструирование лингвистических сказок как средство развития речи младших школьников [Текст] / С.Ц. Содномов. // Проблемы бурятской филологии на современном этапе: материалы региональной научно-практической конференции. [Текст] / С.Ц. Содномов. - Улан-Удэ: Изд-во Бурят.госуниверситета, 1999. - С. 194-195. (0,1 п.л.).</p> <p>Литература для воспитанников, родителей:</p> <p>Гунжитова Г-Х.Ц. Книга для родителей и учителей к начальному курсу бурятского языка для детей дошкольного возраста 2014г.</p> <p>Гунжитова Г-Х.Ц. и др."Амар мэндээ!"Начальный курс бурятского языка 1-й год обучения: книга для учителя и родителей.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Занимательное языковедение», возраст детей – 5-6 лет. Срок реализации: 1 год.</p>	<p>Епифанова О.В. Занимательный русский язык для младших школьников. Волгоград. Экстремум. 2006</p> <p>Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996</p> <p>Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996</p> <p>Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.</p> <p>Журналы: “Начальная школа</p> <p>Степанова О.А. Дидактические игры на уроках в начальной школе. Москва. 2003.</p> <p>И.Д. Агеева. 500 загадок обманок для детей. Москва , Творческий центр. 2008.</p>

Художественно – эстетическая направленность

1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография»,</p>	<p>Балет. Уроки: Иллюстрированное руководство по официальной балетной программе. – М., 2004.</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии.- М., 1999.</p> <p>Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца.</p>
---	--	--

	<p>возраст детей: 6-17</p>	<p>Танцевальные движения и комбинации на середине зала. – М., 2003. – 208с</p> <p>Методическое пособие Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации. Сост. Н. К. Беспятова. – М., 2003.</p> <p>Попова Е. Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. – М., 2000. – 72 с.</p> <p>Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Упражнения у станка: учебное пособие для студентов хореограф.фак. вузов культуры и искусств/ Г.П. Гусев. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005.</p> <p>Ерохина О.В. Школа танцев для детей: серия «Мир вашего ребёнка»/ О.В. Ерохина – Ростов н/Д: Феникс, 2003.</p> <p>Лопухов А.В. Основы характерного танца. 3-е изд./ А.В. Лопухов, А.В. Ширяев, А.И. Бочаров. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.</p> <p>Панфёров В.И. Основы композиции танца / В.И. Панфёров – Челябинск: ЧГАКИ, 2003.</p> <p>Папашвили Г.А. Методика составления комбинированных заданий по классическому танцу / Г.А. Папашвили – Барнаул: Издательство АГИИК, 2001.</p> <p>Руднева С.Д. Музыкальное движение/ С.Д. Руднева, Э.М. Фиш – С.-П.: Издательский центр «Гуманитарная Академия», 2000.</p> <p>Сингач Н.П. Народно-сценический танец: становление, техника, стиль и манера исполнения: учебное пособие/ Н.П. Сингач. – Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2007.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей: С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина «Музыка и движение»</p> <p>П.А.Гусева «Музыка и хореография современного балета»</p> <p>К.И.Антонова, Л.А.Серебрякова «140 знаменитых балетных либретто»</p> <p>Видеоматериал: Чемпионат Мира по Танцевальному шоу взрослые, юниоры, дети.</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческо-театральной студии «Хорошее Настроение», возраст детей: 7- 14 лет, срок реализации: 5лет.</p>	<p>Академия Образцова - М, Дизайн Хаус, 2007;</p> <p>В кукольном театре – М, «Советская Россия», 1972-1979 (библиотека «В помощь художественной самодеятельности»)</p> <p>В поисках жанра – М, ВТО, 1960;</p> <p>Голдовский Б., «Кукольная Москва» - М, «Аргументы и факты», 2006;</p> <p>Голдовский Б., «Энциклопедия юного кукольника» - М, «Аргументы и факты», 1996;</p> <p>«Куклы мира» - М, «Аванта», 2003;</p> <p>Каранович А. «Мои друзья – куклы» - М, «Искусство», 1973;</p>

Королев М. «Искусство театра кукол» - Л, «Искусство», 1973;

«Музей театральных кукол ГАЦТК имени С. В. Образцова» - «Бук-Хаус», 2005;

Макнивен Э., П. «Куклы» - С-П, «Полигон», 1998;

Образцов С. «Моя профессия» - М, «Искусство», 1981;

Образцов С. «Актер с куклой» - М, «Искусство», 1938;

Образцов С. «Всю жизнь я играю в куклы» - Л, «Малыш», 1983;

Образцов С. «По ступеням моей памяти» - М, «Театр чудес», 2006;

Поюровский Б. «Рассказы о том, как становятся кукольниками» - М, «Искусство», 1974;

«Не только куклы» - М, «Аргументы и факты», 2001;

«Самоделка» - журнал, ГАЦТК им. С. Образцова 2007;

Сперанский Е. «Актер театра кукол» - М, «Знание», 1978;

Сперанский Е. «Повесть о странном жанре» - М, ВТО, 1962;

Сперанский Е. «Повесть о четырех братцах» - М, ВТО, 1965;

«Театр кукол» - М, «Планета», 1981;

Федотов А «Анатомия театральной куклы» - М, «Искусство», 1944;

Автор-составитель А.Д. Крутенкова, Дополнительное образование «Кукольный театр», Издательство «Учитель» 2009;

Крутенкова А.Д. Кукольный театр 1-9 кл. Программа, рекомендации, мини-спектакли, пьесы. 2009;

Ю.Е. Ивантер. Кукольный театр в школе «Маленькая куклолка на руке ребенка», М., « Чистые пруды», 2008;

Театр, где играют дети» (под ред. А. А. Никитина) М., «Владос», 2001;

Э.Г. Чурилова Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. М., «Владос» 2003;

Театр – студия «Дали». Программы. Уроки. Репертуар ч. 1 – 2 М., ВЦХТ, 2001;

Дом, который построили «Мы». Авторская модель образовательного учреждения М., 2000;

Репертуарно-методическая библиотечка, серия «Я вхожу в мир искусств». 1991;

К. С. Станиславский «Работа актера над собой» М., 1985;

Ю. И. Рубина, Т.Ф. Завадская «Театральная самодеятельность школьников» М., Просвещение 1983;

А. Н. Петрова «Сценическая речь» М., Искусство 1981;

В. М. Букатов «Педагогические таинства дидактических игр» из серии Библиотека педагога-практика, Москва, «Флинта», 1997;

10.Е. Р. Ганелин Методическое пособие «Школьный

	<p>театр» С-П, СПГАТИ, кафедра основ актерского мастерства, 2002;</p> <p>А.И.Фоминцев Методическое пособие «Уроки основ театрального искусства в начальных классах общеобразовательной школы», К., 2003;</p> <p>А.П.Ершова, В.М.Букатов «Актерская грамота». Программа 4-х летнего курса обучения в театральных школах, студиях. 2005;</p> <p>Сборник «Русские народные сказки» 1985;</p> <p>сборники «Бурятские народные сказки» 1998;</p> <p>Сценарии, разработки, кабинет КЦДО</p> <p>Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» М. АСТ-Астрель 2004;</p> <p>Гавришева Л.Б. «Музыка- игра- театр!» Спб. Детство-Пресс 2004;</p> <p>Горького Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. «Праздники и развлечения в детском саду» М. ВАКО 2004;</p> <p>Картушина М.Ю. «Театрализованные представления для детей и взрослых» М. Творческий центр 2005;</p> <p>Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей» М. Творческий центр. 2004;</p> <p>Кошманская И.П. «Театр в детском саду» Ростов н/Д Феникс 2004г.Поляк Л. «Театр сказок» Спб. Детство-пресс 2003;</p> <p>Сорокина Н.Ф. «Театр- творчество – дети» М. Аркти 2004;</p> <p>Узорова О.В., Е.А.Нефедова «Пальчиковая гимнастика» М. Арт-Астрель 2005;</p> <p>Уликова Н.А. «Словом душа растёт» Спб. СМАРТ 1994;</p> <p>Сухин И.Г. «Весёлые скороговорки» Ярославль. Академия развития 2006;</p> <p>Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» М.Мозаика-синтез 2007;</p> <p>Кидин С.Ю. «Театр студия в современной школе» Программы, конспекты занятий, сценарии. М.Учитель 2009;</p> <p>Кайгородцева М.В. «Методическая работа в системе дополнительного образования». Материалы, анализ, обобщение опыта. Учитель М., - 1998;</p> <p>Асалханова М.В. Диссертация « Истоки сценографии бурятского театра: от обряда до первых профессиональных спектаклей. С-Пет, 2005 г.</p> <p>Интернет ресурсы.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родителей:</p> <p>Эллин и Питер Макнивен «Куклы» 2009 г.</p> <p>Нескучный досуг. Серия «Праздник в школе». М.: Сфера, 2003.</p> <p>Театральная мастерская. Журнал для юношества. М.: Издательство Московского педагогического университета,</p>
--	--

		<p>2002.</p> <p>Автор-составитель Лакалова М. С. Праздник в подарок. 1999;</p> <p>Давыдова М. А., Агапова И. А. Праздник в школе. 2005;</p> <p>Скоркина Н. М. Игровые праздники и тематические вечера. 2010;</p> <p>Гиппиус С.В. “Гимнастика чувств” - М., 1987.</p> <p>Ершова А., Букатов В. “Актёрская грамота – детям” - С.-П., 2005.</p> <p>Сидорина И.К., Ганцевич С.М. “От упражнения к спектаклю” - М., 2006.</p> <p>Немеровский А. “Пластическая выразительность актёра” - М., 1982.</p> <p>Козлянинов Г.И. “Упражнения по дикции” - М., 2004.</p> <p>Ковакин Л.Д. “Классические основы режиссуры” - Кр., 1997.</p> <p>Итина О.М. “Искусство звучащего слова” выпуск № 21 - М., 2002.</p> <p>Петрусинский В.В. “На пути к совершенству. Искусство экспромта” - М., 1990.</p> <p>Голубовский В. “Актёр – самостоятельный художник” М. 2000.</p> <p>Генфьюрд Ю. «Дождинки пляшут» пер. И. Токмаковой. М., 2005</p> <p>Интернет ресурсы.</p> <p>Ершов П.М. “Режиссура, как практическая психология” - М., 1999.</p> <p>Ершова А., Букатов В. “Актёрская грамота – детям” - С.-П., 2005.</p> <p>Сидорина И.К., Ганцевич С.М. “От упражнения к спектаклю” - М., 2006.</p> <p>Козлянинов Г.И. “Упражнения по дикции” - М., 2004.</p> <p>Итина О.М. “Искусство звучащего слова” вып. 21 - М., 2002.</p> <p>Петрусинский В.В. “На пути к совершенству. Искусство экспромта” - М., 1990.</p> <p>Голубовский В. “Актёр – самостоятельный художник” М. 2000.</p> <p>Интернет ресурсы.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родлей.</p> <p>Эрнест Сетон-Томпсон («Все о собаках»; «Мустанг-иноходец»; «Домино»)</p> <p>Джеймс Хэрриот («Всех их создал Бог»; «О всех созданиях — прекрасных и разумных»)</p> <p>Фарли Моуэт («Собака, которая не хотела быть просто собакой»)</p> <p>Декабристы и Сибирь. Сборник. Отв. Ред. А.Н.Копылов. - изд. Наука.1977. - 258 с.</p> <p>Тиваненко А. - История рядом с нами. / "Там где жили</p>
--	--	--

		<p>декабристы". Харчевников, А.В. Предисловие. Декабристы в Забайкалье. Неизданные материалы. / А.В. Харчевников. Чита, 1925.- С.3-7. 8. Силин Е. П. Кяхта в XVIII в. Иркутск, 1947.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачи и казачата», срок реализации: 3 года, возраст обучающихся: 10-17 лет.</p>	<p>Казачий Дон. По произведениям М. А.Шолохова. 2-е изд. исправл. и дополн./ М. Ю.Гарнец (гл. ред.)- Паблицер»:Ростов н/Д Как заселялся Дальний Восток (вторая половина XVIII – начало XX в.) Хабаровск Кулик Т. Казацкие сказки./ Т. Кулик. – Краснодар Маковкин "1-й Нерчинский полк Забайкальского казачьего войска 1898-1906 гг." Приамурье: люди, судьбы память. Исторические очерки. Благовещенск. Из века в век. 2006 Сахаров А. Н. Степан Разин / А. Н.Сахаров. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, (Жизнь замечательных людей; сер.) Седых К. Ф. Даурия: роман/ Константин Седых. – М.:Эксмо, (Русская классика). Сизенко А. Г. Казачьи войска России. Ратные подвиги, знаки отличия, уклад жизни / А. Г.Сизенко. – Ростов н/Д: Владис, 2011. (Историческая библиотека). Шамбаров В. Е. Казачество: спасители России / Валерий Шамбаров. – М.: Эксмо; Алгоритм, 2010. – (Политический бестселлер) Шкваров А. Г. Русская церковь и казачество в эпоху Петра I / А. Г.Шкваров. – Хельсинки: RME GroupOy; СПб.: Алетей, 2009. Энциклопедия казачества/сост.Г.В.Губарев,ред-изд.А.И.Скрылов-М.:Вече,2007г. Список рекомендованной литературы для учителя 1-й Нерчинский полк Забайкальского казачьего войска 1898-1906 гг." Приамурье: люди, судьбы память. Исторические очерки. Благовещенск. Из века в век. 2006Кулик Т. Казацкие сказки./ Т. Кулик. – Краснодар Сахаров А. Н. Степан Разин / А. Н.Сахаров. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Молодая гвардия, (Жизнь замечательных людей; сер.) Седых К. Ф. Даурия: роман/ Константин Седых. – М.:Эксмо, (Русская классика). Сизенко А. Г. Казачьи войска России. Ратные подвиги, знаки отличия, уклад жизни / А. Г.Сизенко. – Ростов н/Д: Владис, 2011. (Историческая библиотека). Тимофеев А. Ю.Русский фактор. Вторая мировая война./ А. Ю.Тимофеев. - М.: Вече, 2010. (Военные тайны XX века). Федотов С. П.Возвращение Амура. - М.: Вече,</p>

		<p>(Сибириада).. / С. П. Федоров. - М.: Вече, Шамбаров В. Е. Казачество: спасители России / Валерий Шамбаров. – М.: Эксмо; Алгоритм, 2010. – (Политический бестселлер)</p> <p>Шкваров А. Г. Русская церковь и казачество в эпоху Петра I / А. Г. Шкваров. – Хельсинки: RME Group Oy; СПб.: Алетейя, 2009.</p> <p>Энциклопедия казачества / сост. Г. В. Губарев, ред-изд. А. И. Скрылов - М.: Вече, 2007 г.</p>
4	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа вокально-инструментального ансамбля, срок реализации: 3 года, возраст обучающихся: 12-18 лет.</p>	<p>Агафонин П. «Самоучитель игры на гитаре»</p> <p>Агеев Д. В. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре / Д. В. Агеев. - СПб.: Питер, 2013. - 96 с.</p> <p>Брылин Б. А. Вокально-инструментальные ансамбли - М., 1990-107 с.</p> <p>Зильберквит М. «Мир музыки», М., 1988 г.</p> <p>Кипор В., Толбанова Т. Программа студии вокально-инструментальной музыки, сборник авторских программ 2-го Всероссийского конкурса, 2006 год.</p> <p>Максимов С. Е. «Теория музыки»</p> <p>В. Н. Шацкая «Детский голос». М., "Педагогика", 1970.</p> <p>В. В. Емельянов «Развитие голоса. Координация и тренаж», Санкт-Петербург, 1997.</p> <p>М. Бахуташвили «Сборник упражнений и вокализов для постановки певческого голоса». "Музыка", Ленинградское отделение, 1978.</p> <p>Л. Егоров «Гигиена голоса и его физиологические основы». М, "Музгиз", 1962.</p> <p>В. Багадуров «Вокальное воспитание детей», М., 1980.</p> <p>О. Апраксина «Методика музыкального воспитания». М., 1984.</p> <p>М. Добрынина «Об условиях и некоторых принципах воспитания чистой интонации у певцов. Вопросы физиологии пения и вокальная методика» Вып., 15 М., 1969.</p> <p>Особенности развития способностей участников музыкальных любительских эстрадных коллективов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. - 2006. - №4. - С. 123-125.</p> <p>Моделирование музыкальности как педагогический метод управления развитием творческих способностей участников эстрадного музыкального коллектива // Науки о культуре: Современный статус: Материалы международной научно-практической конференции молодых ученых 13-14 декабря 2006 года / Научно-исследовательский институт МГУКИ. - 4.1 - М.: МГУКИ, 2007. - С. 139-144.</p> <p>Вопросы продюсирования вокальных проектов: Исторический аспект // Вокальное образование XXI века: Материалы научно-практической конференции</p>

		<p>вокального факультета МГУКИ. - Вып. 4. - М.: МГУКИ., 2007. -С.302-306.</p> <p>Общение с музыкой // Оркестр. -М., 2007. -№3 (8). - С. 30-35.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников</p> <p>Агуадо Д. Этюды для шестиструнной гитары. М., 1979</p> <p>Агафощин П. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.,1983.</p> <p>Альбом начинающего гитариста. Вып. 10. М., 1979.</p> <p>Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. М., 1979.</p> <p>Вешицкий П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. М., 1983. 6. Вахромеев В. Элементарная теория музыки. М., 1983.</p> <p>Голоян Э. Ритмические этюды-вариации для малого барабана и тамтамов в ансамбле с большим барабаном. М., 1977.</p> <p>Грэй Шарлота. Гитарные рифы от монстров рока и королей джаза. М.,2002</p>
5	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографическое исполнительство», срок реализации программы 4 года, возраст детей 6-15 лет.</p>	<p>Андреева Ю. Танцетерапия. - «Диля», М., 2005 г.</p> <p>Барышникова Т. «Азбука хореографии». – М: Рольф, 2001 г.</p> <p>Бурмистрова И. Школа танцев для юных.- М., 2003 г.</p> <p>Козлов В.В. Физическое воспитание детей в учреждениях дополнительного образования. Акробатика. – М: ГИЦ, Владос, 2003 г.</p> <p>Королева М. Слушай музыку, делай кач, будь собой! Как танцевать хип-хоп.-С-П: студия «Диваданс», 2005 г.</p> <p>Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец. Этапы развития. Метод. Техника.-М: издательство «Один из лучших», 2001 г.</p> <p>Никитин В.Ю. Модерн-продолжение обучения.-М: издательство «Один из лучших», 2004 г.</p> <p>Михайлова М.А. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. М., 2001г.</p> <p>Полятков С.С. Основы современного танца. Серия «Без проблем».- Ростов-на-Дону, 2005</p> <p>Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». -М., 2008</p> <p>Интернет-ресурсы: ru.wikipedia.org; youtube.com.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родителей</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии. – М.: Айрис пресс, рольф, 1999 г.</p> <p>Боттомер М. «Учимся танцевать» «Эксмо-пресс» 2002</p> <p>Королева М. Слушай музыку, делай кач, будь собой! Как танцевать хип-хоп.-С-П: студия «Диваданс», 2005 г.</p> <p>Интернет-ресурсы: ru.wikipedia.org; youtube.com.</p>

<i>Декоративно-прикладная направленность</i>		
1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эта удивительная роспись», срок реализации программы 3 года, возраст детей 8-15 лет.</p>	<p>Неменский Б.М. Программы Неменский «Изобразительное искусство и художественный труд» 1-9 класс. М., Просвещение, 2009г.</p> <p>Некрасова М.А. Современное народное искусство. Л., 1980г.</p> <p>Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство; книга для учителя. М., Просвещение, 1984г.</p> <p>Уткин П.И. Народные художественные промыслы. М., Высшая школа, 1992г.</p> <p>Дрожжин Г.А. Сохранить традиции народного искусства. Ассоциация «Народные художественные промыслы России», Родина. 2002г.</p> <p>«Народные промыслы», Москва, «Белый город» 2002 г.</p> <p>Какого цвета радуга, М., 1975 г.</p> <p>БАТИК. ГЛИНА. ДЕРЕВО. Домашнее рукоделие. «Издательство АСТ» 2001 г.</p> <p>Как рисовать. Акварель. «Издательство АСТ» 2002 г.</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей.</p> <p>Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. – М., 1991.</p> <p>Ерзенкова Н.В. Свой дом украшу я сама. – СПб.: ООО Фиамант, 1999.</p> <p>Котляр Э. Дарума и Ванька-Встанька. – М., 1991.</p> <p>Логвиненко Г. М. Декоративная композиция: учебное пособие – М.: Гумманитар. изд. центр ВАЛДОС, 2006.</p> <p>Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.: Мозаика – синтез, 2002.</p> <p>Перепелкина Г.П. Искусство смотреть и видеть: кн. Для внеклас. чтения. – М.: Просвещение, 1982.</p> <p>Подарки своими руками / Автор сост. Смирнова Л.Н. – М.:Вече, 2002.</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство бисерного рукоделия». Возраст детей: 7-14 лет, срок реализации: 3 года.</p>	<p>Артамонова, Е. Бисер / Е. Артамонова. – М: Эксмо, 2004.</p> <p>Ануфриева, М. Я. Искусство бисероплетения. Современная школа / М. Я. Ануфриева. – М.: Культура и традиции, 1999.</p> <p>АртБисер. История бисера. – Режим доступа: http://www.artbiser.ru/biser/history/</p> <p>Бернхем, С. 100 оригинальных украшений из бисера / С. Бернхем. – М., 2006.</p> <p>Бенсон, Э. Вышивка бисером / Э. Бенсон. – М.: Ниола, 2005.</p> <p>Бисер в истории народов. – Режим доступа: http://www.newhouse.ru/mistress/maid/biser/istoria.html</p> <p>Будур, Н. Полная энциклопедия женских рукоделий / Н. Будур. – М.: Олма-пресс, 1999.</p> <p>Вильчевская, Е. В. Азбука бисероплетения / Е. В. Вильчевская. – М.: Мода и рукоделие, 2007.</p> <p>Виноградова, Е. Браслеты из бисера / Е. Виноградова. –</p>

М.: Олма – пресс, 1999.

Игра в бисер, или старинное рукоделие. – Режим доступа: <http://www.nasledierus.ru/podshivka/6510.php>

Ляукина, М. В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия / М. В. Ляукина. – М.: Аст-Пресс Книга, 2007.

Моисеенко, Е., Фалеева В. Бисер и стеклярус в России / Е. Моисеенко, В. Фалеева. – М., 1990.

Юрова, Е. С. Эпоха бисера в России / Е. С. Юрова. – М.: Истоки, 1995.

Ann Benson, Classic beadweaving.

Helen Banes, Fiber & bead jewelry (Beautiful designs tu make & wear). – New York, 2007

Judy Walker, The beaded sphere and variations. 2008.

Marie le Sueur, Micro-macrame. 2005

Рекомендуемая литература для воспитанников и родителей.

Артамонова, Е. Украшения и сувениры из бисера / Е. Артамонова. – М.: Эксмо, 2009.

Божко Л. А. Изделия из бисера / Л. В. Божко. – М.: Мартин, 2005.

Гадаева, Ю. Бисероплетение: ожерелья и заколки / Ю. Гадаева. – СПб., 2000.

Грабнер, У. Украшения из бисера / У. Грабнер. – М.: Внешсигма, 1997.

Жукова, О. Г. Бисерное рукоделие / О. Г. Жукова. – М.: АСТ, 2005.

Канурская, Т. А. Бисер / Т. А. Канурская. – М.: Профиздат, 2000.

Книга для девочек: Учебное пособие / Сост. О. Н. Кагановская. – М.: Колос, 1995.

Калмыков, С. П. Бисероплетение простое и сложное: Практическое пособие / С. П. Калмыков. – СПб.: Корона принт, 1999.

Литвинец, Э. Н. Изготовление украшений из бисера и стекляруса / Э. Н. Литвинец. – М.: 1984.

Лындина, Ю. Фигурки из бисера / Ю. Лындина. – М., 2001

Ляукина, М. В. Бисер: Техника. Приемы. Изделия / М. В. Ляукина. – М.: Аст-Пресс Книга, 2007.

Майклс, К. Ф. Украшения из бисера и бусин своими руками. Наглядный самоучитель / К. Ф. Майклс. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.

Наниашвили, И. Н., Соцкова, Фантазии из бисера. Вышивка, вязание, плетение / И. Н. Наниашвили. – Харьков Белгород. Изд-во клуб семейного досуга, 2010.

Парьева, Е. В. Модные аксессуары из бисера / Е. В. Парьева. – Ростов на Дону: Феникс, 2004.

Петрова, З. А. Эксклюзивная бижутерия из бисера / З. А. Петрова. – Ростов на Дону: Феникс, 2005.

		<p>Петрунькина А. Фенечки из бисера / Е. Данькевич, О. Жакова, А. Петрунькина. – СПб.: Кристалл, 1998.</p> <p>Тимченко, Э. Энциклопедия бисерного рукоделия / Э. Тимченко. – М.; Русич, 2007.</p> <p>Федотова, М. В. Цветы из бисера / М. В. Федотова. – М.: Культура и традиции, 2005.</p> <p>Чудновская, А. Г. Вышиваем аксессуары гладью и бисером / А. Г. Чудновская. – М.: Эксмо, 2005.</p> <p>Юрова, Е. С. Эпоха бисера в России / Е. С. Юрова. – М.: Истоки, 1995.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Необычная роспись», возраст обучающихся от 7 до 10 лет, срок реализации 1 год.</p>	<p>Гильман Р.А. Художественная роспись тканей: учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008.</p> <p>Горев Н. Е. Живопись на стекле. – М., 1911.</p> <p>Григорьева Н.Я. Роспись по ткани. – СПб, 2001.</p> <p>Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Козлова С. Роспись стекла. КАРТ-РОДНИК, 2004.</p> <p>Кристиане Коель и Жакида. Искусство батика. Энциклопедия художника. – М., Внешсигма, 2000.</p> <p>Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М., ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Минухин Е. Об искусстве витража. – М., Искусство. 1950 г.</p> <p>Рагин, В Хиггинс М. Искусство витража. От истоков к современности. – М., Белый город, 2004.</p> <p>Синеглазова М.О. Батик. – М., Издательский Дом МСП, 2002.</p> <p>Скребцова Т.О. Шелковые картины в технике холодного батика. Ростов-на-Дону, Феникс, 2007.</p> <p>Сокольникова Н.М. Основы композиции. Обнинск, Титул, 1998.</p> <p>Сумина Н. Витраж: Прозрачная монументальная живопись. ДЕКО. 2008.</p> <p>Тоде Э. Стекольная живопись. Краткий очерк ее истории и техники развития. – М., Зодчий. 1908.</p> <p>Хвалов С. А. История развития витражного искусства в Петербурге в XIX — начале XX веков. – СПб., 1999.</p> <p>Список литературы для учащихся и родителей.</p> <p>Галицкий И. История витража. ДЕКО. 2009. - №6.</p> <p>Давыдов С.Г. Батик (энциклопедия). – М., «АСТ-ПРЕСС», 2001.</p> <p>Дворкина И.А. Батик. Горячий. Холодный. Узелковый. – М., Радуга, 2002.</p> <p>Жолобчук А.Я. Подарки из батика, – М., АСТ, 2003.</p> <p>Кабанова О. Путешествие в технику горячего батика. Декоративное искусство. 1987.</p> <p>Корюкин В.Н. Батик. – Л., 1978.</p> <p>Седман Э. Роспись по стеклу. – М., Ниола-Пресс. 2008.</p> <p>Сериков Г.А. Витражи своими руками. – М., РИПОЛ</p>

		<p>классик, 2010.</p> <p>Синеглазова М.А. Распишем ткань сами. – М., Профиздат, 2001.</p> <p>Спирито М. Витражное искусство и техника росписи по стеклу. – М., 2006.</p> <p>Успенская Е., Ивахнов А. Искусство батика. - М., Внешсигма, 2000.</p> <p>Яглова Н. Т. Витраж. Русское декоративное искусство. – М., 1965.</p>
4	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный клубок», возраст обучающихся от 7 до 14 лет, срок реализации 3 года.</p>	<p>Бермус А.Г. Гуманитарная методология разработки образовательных программ Педагогические технологии.-2004.-№2.-С.78-87.</p> <p>Бобита М. Вязание.- Харьков, 1997</p> <p>Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного обучения Педагогика,1997, № 7.</p> <p>Горский В.А., Сулейманова З.З., Чупанов А.Х. Организационно-педагогические требования к содержанию образовательных программ Дополнительное образование.-2005.-№3.-С.11-15.</p> <p>Дирвянске Я. Декоративное вязание.- М.: Культура и традиции, 1998</p> <p>.Ершова А.П., Букатов В.М. Режиссура урока, общение и поведение учителя.- Москва- Воронеж,1995.</p> <p>Мишакова И.Е., Чертыкова М.Н. Хакасская вышивка. - Абакан, 2004.</p> <p>Ковалько В.И. Младшие школьники после уроков: 750 развивающих игр, упражнений, физкультминуток (1-4 классы). ООО "Издательство "Эксмо",2007.</p> <p>Коньшева Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования.- М., 1999.</p> <p>Косова В.В.,Туркин Ю.В.Формирование системы с одаренными детьми. Методические рекомендации по организации работы с одаренными детьми. Абакан: Издательство ГОУ ДПО ХРИПК и ПРО «РОСА»,2007</p> <p>Сергеев И.С.Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Симоненко В.Д. Технология, учебник для учащихся 7-го класса общеобразовательной школы.- М., 1999.</p> <p>Софейкова Т.Ф. Методические рекомендации для руководителей школьных кружков вязания крючком. – М., Абакан,1990.</p> <p>Тетерский С.В. Современные требования к программам и учебным планам Дополнительное образование.-2004.-№10.-С.5-9.</p> <p>Интернет-ресурсы.</p>

		<p>Рекомендуемая литература для воспитанников:</p> <p>Гирич В.П. 1000 узоров вязания крючком.- Легпромбытиздат,1993.</p> <p>Киреева Л.Ю. Для тех, кто вяжет.- М.,1992.</p> <p>Максимова М.В. Азбука вязания.- М., 1990.</p> <p>Максимова М., Кузмина М. Вязание крючком.- М., «Эксмо- Пресс», 2000.</p> <p>Максимова Ю.А., Двукраева А.П. Ручное вязание. - М., «Гостехиздат», 1960.</p> <p>Савиных В.П. и др. Рукоделие для детей.- М., Минск, 1998.</p> <p>Ханшевич Д.Р. Подружки - рукодельницы.- М., 1981.</p> <p>Журналы: «Валентина», «Вязание», «Аппа», «Diana», «Verena», « Sandra».</p> <p>Рекомендуемая литература для родителей:</p> <p>Козик Н.П. Моя любимая кукла. Вяжем вместе.- Хелтон,2001.</p> <p>Кулагина И.Ю.Младшие школьники: особенности развития. -ООО «Издательство «Эксмо»,2009.</p> <p>Мунсон. Д, Хайнц Э.50 главных уроков воспитания. Великая книга для родителей на многие годы.- Прайм - Еврознак, Харвест, 2009.</p> <p>Тамберг Ю.Учись соображать! 10 тренингов развития творческого мышления детей.- У-Фактория, 2007.</p>
5	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес», возраст обучающихся от 5 до 12 лет, срок реализации 3 года.</p>	<p>Белова Н.Р., Игрушки к празднику. «Эксмо», 2007.</p> <p>Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2008.</p> <p>Левадный В.С. Лепка. «Арфа СВ», 1998.</p> <p>Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.</p> <p>Михайлова И., Кузнецова А. Лепим из солёного теста: Украшения. Сувениры. Поделки. Панно. Декор. М. 2004.</p> <p>Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008.</p> <p>Хананова И.Н., Соленое тесто.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА., 2005г.</p> <p>Хананова И.Н. Солёное тесто. М. 2006.</p> <p>Чаянова Г. Солёное тесто для начинающих. М. 2005.</p> <p>Литература для родителей и обучающихся:</p> <p>Изольда Кискальд, Соленое тесто. «Харвест», 2008.</p> <p>Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.</p> <p>Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008.</p>
6	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческого</p>	<p>. Колякина В. Методика организации уроков коллективного творчества. М. Владос. 2014.</p> <p>2. Неретина Л. Уроки по ИЗО и фольклору. М. Владос. 2014.</p>

<p>объединения «Волшебная кисточка», возраст обучающихся 7-18 лет. Срок реализации программы: 3 года.</p>	<p>3. Новикова И. 100поделок из природного материала. Ярославль, Академия Холдинг, 2013.</p> <p>4. Федотов Г. Плетение из сухих трав. М.Эксмо. 2014.</p> <p>5. Шпикалова Т. Детям – о традициях народного мастерства. М. Владос. 2011.</p> <p>6. Неменский Б. Изобразительное искусство и художественный труд. М. Просвещение. 2015.</p> <p>Рекомендуемая литература для детей и родителей:</p> <p>Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество: Метод. Пособие для воспитателей / А. А. Грибовская. – М.: Просвещение, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т. С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 2007.</p> <p>Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Куревина О. А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2013.</p> <p>А. А. Грибовская Детям о народном искусстве, Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста, Москва «Просвещение» 2011.</p> <p>Т. Н, Доронова Дошкольникам об искусстве, Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста, Москва «Просвещение», 2012.</p> <p>Каргопольская народная игрушка, наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2013.</p> <p>Городецкая роспись по дереву, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2015.</p> <p>Гжель, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2013.</p> <p>Полхов-Майдан Изделия народных мастеров, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2005.</p> <p>Филимоновская народная игрушка, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2015.</p> <p>Хохлома, Наглядно-дидактическое пособие, Издательство «Мозаика-синтез», 2013.</p> <p>И. А. Лыкова Декоративная лепка, Наши изразцы, ООО ИД «Карапуз», 2009.</p>
---	--

		<p>Шайдунова Н. В. Народные промыслы. – Картотека предметных картинок. Выпуск 12. Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Школа семи гномов, пятый год, Расписная игрушка, Для занятий с детьми от 4 до 5 лет, Издательство «Мозаика-синтез», 2014.</p> <p>Чудесная гжель, учебное издание, Издательство «Мозаика-синтез», 2009.</p> <p>Вохринцева С. Россиночка. Учимся рисовать. Пермгорская роспись № 1. Рабочая тетрадь. Издательство «Страна фантазий», 2008.</p> <p>Вохринцева С. Россиночка. Учимся рисовать. Пермгорская роспись № 2. Рабочая тетрадь. Издательство «Страна фантазий», 2008.</p> <p>Вохринцева С. Россиночка. Учимся рисовать. Полхов-майданская роспись № 1. Рабочая тетрадь. Издательство «Страна фантазий», 2008.</p> <p>Лыкова И. А. Подносы из Жостова, альбом для детского художественного творчества, Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009.</p> <p>Лыкова И. А. Золотая Хохлома, альбом для детского художественного творчества, Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009.</p>
7	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дизайн и мода», возраст обучающихся 7-18 лет, срок реализации программы: 3 года.</p>	<p>Ерзенкова И.В. «Оформляем, украшаем» - 2001 г.</p> <p>Савиных В.П. «Изделия досуга» 2003 г.</p> <p>Устинова Е.В. «Как шить красиво». 2004 г.</p> <p>Косина П.И. «Технология пошива изделия» 2005 г.</p> <p>Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.</p> <p>Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.</p> <p>Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.</p> <p>Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия, 2010г.</p> <p>Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.</p> <p>Горшкова Н. В. Высоккоквалифицированная швея. М. Академия, 2009 г.</p> <p>Журналы мод различных изданий.</p> <p>Информационные ресурсы сети «Интернет».</p> <p>Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей: Шьём из лоскутков. » ВНЕШСИГМА АСТ. МОСКВА, 2000.</p> <p>Егорова Р.И., Монастырская В.П. Учись шить.-М.:</p>

		<p>Просвещение, 1989.</p> <p>Т.И.Ерёменко Е.С. Забалуева « Технология ручной вышивки » МОСКВА «Просвещение», 2000.</p> <p>Журналы: «Валентина», «Диана», «Лена», «Бурда» журналы мод.</p> <p>Н.В. Ерзенкова « Искусство красиво одеваться» Рига,1993.</p> <p>Для вас, девочки!: Сборник // Сост. Т.И. Махалова. – Новосибирск: Дет. Лит., 1993.</p> <p>Труханова А.Т. Технология лёгкой одежды.-М.: Высшая школа, 2000.</p>
8	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии ИЗО и ДПИ «Арт-класс», возраст детей – 7-14 лет. Срок реализации: 3 года.</p>	<p>Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 1994.</p> <p>Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.</p> <p>Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.</p> <p>Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.</p> <p>Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.</p> <p>Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.</p> <p>Неменский Б. М. Образовательная область «искусство». – М.: ГОМЦ, Школьная книга, 2000.</p> <p>Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. – М.: МИПКРО, 2003.</p> <p>Полунина В. Н. Искусство и дети. – М.: Правда, 1982.</p> <p>Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2001.</p> <p>Полунина В. Н., Капитунова А. А. Гербарий. – М.: Астрель, 2001.</p> <p>Смит С. Рисунок. Полный курс. – М.: Внешсигма, 1997.</p> <p>Синицына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2002.</p> <p>В. Горичева «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998.</p> <p>Н.М. Коньшева «Лепка в начальных классах» Пособие для учителя, М: Просвещение, 1980</p> <p>С. Липунова « Волшебная глина» - Смоленск: Русич, 2001г. 8. Г. Федотов «Основы художественного ремесла. Послушная глина» - Москва: «Аст-Пресс», 1999.</p> <p>Л. Е. Гергесов «Живопись, скульптура малых форм и декоративно-прикладное искусство», Улан-Удэ, 2014 г.</p> <p>Ф.Е. Гергесов «Театральная и книжная графика», Улан-Удэ, 2014 г.</p>

	<p>Рекомендуемая литература для детей и родителей Альбом для раскрашивания «Разноцветные лошадки», «Городецкие узоры», «Дымковская игрушка».</p> <p>Рабочие тетради по основам народного искусства «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка».</p> <p>Учебное наглядное пособие «Учим детей лепить».</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А. А. Грибовской.-М.: ТЦ Сфера, 2009)</p> <p>Русские народные сказки.</p>
--	---

Техническая направленность

1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника», возраст детей – 7-18 лет, Срок реализации: 3 года.</p>	<p>Творческое конструирование как введение в проектную деятельность./ Лукьянов Д.И.// Дополнительное образование, – М.: Просвещение, 2007. -№11. - с. 20-21</p> <p>Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.</p> <p>Крылова Л. Ф. "Работа с конструктором ЛЕГО" Книга для учителя «Первые конструкции» под ред. С.Тракуевой. Институт Новых Технологий.</p> <p>Книга для учителя «Первые механизмы», авторизованный перевод Институтом Новых Технологий.</p> <p>Белиовская Лидия Георгиевна, Белиовский Александр Евгеньевич Программируем микрокомпьютер NXT в LabVIEW. – М.: ДМК, 2010, 278 стр.;</p> <p>ЛЕГО-лаборатория (Control Lab):Справочное пособие, - М.: ИНТ, 1998, 150 стр.</p> <p>ЛЕГО-лаборатория (Control Lab).Эксперименты с моделью вентилятора: Учебно-методическое пособие, - М.: ИНТ, 1998, 46 с.</p> <p>Руководство пользователя конструктора LEGO MINDSTORMS EducationEV3.</p> <p>Справочная система программного обеспечения для учителя системы программирования Lego Education MindstormsEV3.</p> <p>«Основы программирования микроконтроллеров» Учебник для образовательного набора «Амперка», Москва 2013</p> <p>Литература для обучающихся и родителей</p> <p>Робототехника для детей и их родителей / Ю. В. Рогов; под ред. В. Н. Халамова — Челябинск, 2012. —72 е.: ил.</p> <p>Робототехника для детей и родителей. / Филиппов С. А. — СПб.: Наука, 2013. 319 с.</p> <p>Большая книга экспериментов для школьников / Под ред. А. Мейяни; пер.:</p> <p>«Робототехника для детей и родителей» С.А. Филиппов, Санкт-Петербург «Наука» 2010. -195 с.</p>
---	---	---

		<p>Соммер У. Программирование микроконтроллерных плат Arduino/Freeduino. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012. – 256 с.</p> <p>Петин В.А. Проекты с использованием контроллера Arduino. – СПб.: БХВ-Петербург, 2014. – 401 с.</p> <p>Оуэн Бишоп. Программирование LEGO MINDSTORMS NXT, 2008. – 256 с.</p> <p>Лидия Белиовская, Александр Белиовский.</p> <p>Программируем микрокомпьютер NXT. - ДМК Пресс, 2013. - 280 с.</p> <p>Lego Mindstorms: Создавайте и программируйте роботов по вашему желанию. Руководство пользователя.</p> <p>Овсяницкая, Л.Ю. Курс программирования робота Lego MindstormsEV3 в среде EV3: основные подходы, практические примеры, секреты мастерства / Д.Н. Овсяницкий, А.Д.</p> <p>Овсяницкий. Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2014. -204с.</p> <p>Овсяницкая, Л.Ю. Алгоритмы и программы движения робота Lego Mindstorms EV3 по линии / Л.Ю. Овсяницкая, Д.Н. Овсяницкий, А.Д. Овсяницкий. М.: Издательство «Перо», 2015. –168с</p> <p>Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NT Press, 2007, 345 стр.;</p> <p>В.Н. Гололобов С чего начинаются роботы. О проекте Arduino для школьников Москва 2011г.</p> <p>Интернет-ресурсы</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «3 Д-моделирование», возраст детей – 10-17 лет, Срок реализации: 2 года.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бондаренко С. В., Бондаренко М. Ю. 3ds max 9. Трюки и эффекты(+CD). - СПб.: Питер, 2007. - 363 с. 2. Бордман Т. 3ds max 6 (+CD). Учебный курс. - СПб.: Питер, 2008. - 496 с. 3. Маров М. Н. Энциклопедия 3ds max 12. - СПб.: Питер, 2007. - 1296 с. 4. Петерсон М. Эффективная работа с 3D Studio MAX (HTML-версия наCD). - СПб.: Питер, 2008. 5. Прахов А.А Самоучитель Blender 2.7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2016. – 400 с.: ил. – (самоучитель). 6. Немчанинова Ю.П. Обработка и редактирование векторной графики в Inkscape (ПО для обработки и редактирования векторной графики): Учебное пособие. Москва: 2008. 52 с. <p>Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бондаренко М. Ю., Бондаренко С. В., 3ds Max 2008 за 26 уроков (+CD), 1-е издание, Издательский дом «Диалектика», 2008. — 304 стр. 2. Келли Мэрдок. Autodesk 3ds Max 2013. Библия пользователя М.: «Диалектика», 2013. — 816 с. 3. Кулагин Б. Ю, Яцок О. Г. 3ds Max в дизайне среды. — 1-е издание. — С.: «БХВ-Петербург», 2008.— С. 976. 4. Стефани Рис. Анимация персонажей в 3D Studio MAX, оригинал Анимация персонажей в 3D Studio MAX. Издательство BOOKS, 2009. — 450 стр. 5. Шаммс Мортье, Autodesk 3ds Max 9 для «чайников». 3d Studio Max 9: Пер. с англ. — М. :Издательский дом

	<p>«Диалектика», 2007. — 384 стр.</p> <p>6. Швембергер С., Щербаков И., Горончаровский В. 3ds Max: художественное моделирование и специальные эффекты. — С.: «БХВ-Петербург», 2008. — С. 320.</p> <p>5. Прахов А.А Самоучитель Blender 2.7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2016. – 400 с.: ил. – (самоучитель).</p>
--	---

Туристско- краеведческая направленность

1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный турист», возраст детей – 8-14 лет. Срок реализации: 3 года.</p>	<p>Аппенянский А. И. «Рекреалогия: тренировочный процесс в активном туризме». – М.: «Советский спорт», 2015. 196 с., ил.</p> <p>Бабич В., Федцов В. «Начальная подготовка горнолыжника: учебно-практическое пособие». - М.: «Советский спорт», 2014. 92 с.ф-т 140 x 215 мм.</p> <p>Бабкин А. «Специальные виды туризма». – М.: «Советский спорт», 2015. 208 с. Учебное пособие.</p> <p>Булашев А. Я. «Спортивный туризм: учебник». – Харьков: ХГАФК, 2015. 332 с. Ф-т 145 x 205 мм.</p> <p>Гурьянов В.К. «Памятники архитектуры и истории. Свод объектов культурного наследия Республики Бурятия». Улан-Удэ.: Республиканская типография, 2010 г.</p> <p>Емельянов Б.В. «Экскурсоведение». М.: Советский спорт, 2013.</p> <p>Зорин И.В. «Профессиональное образование и карьера в туризме». Серия «Профессиональное туристское образование». – М.: «Советский спорт», 2014. 528 с.</p> <p>Константинов Ю.С. «Детско-юношеский туризм». Учебно-методическое пособие. 2-е изд., стереотип. – М.: ФЦДЮТиК, 2013 г. – 600 с., ил.</p> <p>Константинов Ю. С. «Из истории детского туризма в России». (1918-2008 гг.) – М.: ФЦДЮТиК, 2014. 312 с., ил. Ф-т 145 x 205 мм.</p> <p>Константинов Ю.С., Митрахович С.С. «Туристско-краеведческая деятельность в школе». Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, ИСВ РАО, 2016. – 352 с., ил.</p> <p>Константинов Ю.С., Глаголева О.Л. «Уроки ориентирования». Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2015. – 328 с., илл.</p> <p>Кузнецов В.С. «Физическая подготовка юношей по основам военной службы в программах ОБЖ, БЖ». – М.: МИОО, 2014. 182 с.</p> <p>Куликов В.М., Ротштейн Л.М. «Школа туристских вожаков». – М.: «ВЛАДОС» – 144 с.: ил. Ф. 60x90 1/16.</p> <p>Лекарственные растения России.</p>
---	---	---

Иллюстрированная энциклопедия, 2006.
Маслов А.Г., Константинов Ю.С., Дрогов И.А.
«Полевые туристские лагеря: Учебно-методическое пособие» – М.: «ВЛАДОС». – 160 с.: ил. Ф. 60x90 1/16.

Маслов А.Г. Подготовка и проведение соревнований учащихся «Школа безопасности». – М.: «ВЛАДОС». –160с.: ил. Ф. 60x90 1/16.

Настольная книга учителя основ безопасности жизнедеятельности /Сост. Б.И. Мишин. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2014. – 285 с. – пер. – 60x90 1/16.

Павлов Е.А., Белякова И.В. «Сравнительная характеристика показателей развития детско-юношеского туризма в системе дополнительного образования и спортивного туризма». Статья в научном журнале «Сервис в России и за рубежом», 2016, том 10, № 3 (64).

Пантелеева А.И. Самые известные музеи мира. Книжная галерея, 2014, 114 с.

Программа для системы дополнительного образования детей «Юные велотуристы». – М.: ФЦДЮТиК, 2014. 68 с.

Программа для системы дополнительного образования детей «Юные туристы-многоборцы». – М.: ФЦДЮТиК, 2014. 60 с.

Самарина И. А. «Основы туристско-экологической деятельности учащихся». – М.: ФЦДЮТиК, 2015 г. 276 с., ил. Ф-т 145 x 205 мм. Учебно-методическое пособие.

Супруненко Ю. «Горы зовут (горно-рекреационное природопользование)». – М.: «Тривант», 2013. 368 с., 145 x 200 мм.

«Туризм и отдых в Бурятии». Путеводитель. г. Иркутск.: Время странствий, 2011 г.

«Туристская игротека» /Под ред. Ю.С. Константинова. – М.: «ВЛАДОС»,112 с.: ил. обл. – 60x88 1/16.

«Туризм и краеведение: образовательные программы для системы дополнительного образования детей». Под ред. Ю.С. Константинова, А.Г. Маслова; Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. – М.: «Советский спорт», 2015. – 324 с.

Федотов Ю. Н., Востоков И. Е. «Спортивно-оздоровительный туризм». 2-е изд., исправленное и дополненное. – М.: «Советский спорт», 2016. 464 с., ил. Ф-т 180 x 245 мм.

Федотов Ю.Н., Таймазов В.А. «Теория и методика

спортивного туризма». Учебник. – М.: «Советский спорт», 2014. 424 с., ил. ф-т 180 x 245 мм.

Шальков Ю.Л. Здоровье туриста. Москва: Физкультура, 2013 г.

Основополагающая литература для учащихся

Браун В.В. «Настольная книга любителя природы». – Л.: Гидрометеиздат, 2008.

«Великие путешествия». М.: «Lovely planet», 2018.

Детская энциклопедия «Планета Земля». М.: «Росмэн», 2013.

Детская энциклопедия «Я познаю мир»: «Государство»/Авт. сост. Эйдельман. М.: ООО «Агентство «КРПА «Олимп»: «Издательство АСТ», 2003. – с ил.

Динин Жаклин. Энциклопедия «Страны и народы мира». М.: Клуб семейного досуга, 2008. - с ил.

Ермакович Д.И. «Планета Земля». – М.: Издательство АСТ, 2017. – с ил.

Коул Роберт «Материки и океаны». – М.: «Махаон», 2009. – с ил.

Кошевар Д.И., Мороз А.И. «Планета Земля». – М.: «АСТ», 2011.

Кузнецова О.В. «Настольная книга туриста». М.: «Дашков и Ко», 2009.

Куклис М.В. «Главные географические открытия». Иллюстрированный путеводитель.

Куликов В.М., Л.М. Ротштейн «Школа туристских вожаков»; Центр детско-юношеского туризма Российской Федерации. - М.: ЦДЮтур России, 1997.

Лазарев А.В. «Портреты народов мира» – М.: Белый город, 2011. – с ил.

«Лучшие путешествия 2018». М.: «Lovely planet», 2018.

Озеров А.Г. «Научно-исследовательская деятельность учащихся на природе». Серия книг «Мир в руках ребенка». М.: «DMB», 2017.

Серия книг «Музеи мира». М.: «Белый город», 2011.

Серия книг «Страны и народы». М.: «Белый город», 2011.

Серия книг «Путеводители по городам и странам». Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний. М.: «Эксмо», 2016.

«Словарь юного туриста-краеведа»: учебное пособие / Ю.С. Константинов, А.И. Персин, В.М. Куликов, Л.М. Ротштейн / под общей редакцией доктора педагогических наук Ю.С. Константинова.

		<p>– М.: АНО «ЦНПРО», 2014.</p> <p>Туманов В.Е. «Школьный музей - хранитель народной памяти». Министерство образования и науки РФ, Федеральное агентство по образованию, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. - Москва: ФЦДЮТиК, 2006.</p> <p>Шевцов Р.А., Куклис М.В. М.: «Природа России». Иллюстрированный путеводитель, 2016.</p> <p>Энциклопедия для детей. «Страны. Народы. Цивилизации». М.: «Аванта +».</p> <p>«Юный краевед». Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит 1 раз в два месяца с 2006 г. М.: «Библиотека».</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Спортивное ориентирование», возраст детей – 9-18 лет. Срок реализации: 2 года.</p>	<p>. Богатов Д.Я., Волков И.Н. Практические занятия по психологии. М., ФиС, 1989.</p> <p>Вьюжек Т. Логические игры, тесты, упражнения, СПб, ЭКСМО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Ингстрем А. В лесу и на опушке. М., ФиС, 1979.</p> <p>Моргунова Т.В. Тест-листы. ЛО СДЮШОР, 1998.</p> <p>Никитушкин В.Г., Максименко Т.Н., Суслов Ф.П. Подготовка юных бегунов. Киев, Здоровье, 1998.</p> <p>Озолин Н.Г. Молодому коллег. М., ФиС, 1988.</p> <p>Огородников Б.И., Моисеев А.Л., Приймак Е.С. Сборник задач и упражнений по спортивному ориентированию. М., ФиС, 1980.</p> <p>Семёнов Л.П. Советы тренерам. М., ФиС, 1980.</p> <p>Шитикова Г. Если хочешь быть здоровым. Лениздат, 1978.</p> <p>Худеньких Ю. Некоторые рекомендации и упражнения для работы с детьми 1-2 ого года обучения. О-Вестник №1, 1993.</p> <p>Универсальные тесты профессора Айзенка. .СПб, Стелла, 1996.</p> <p>Дубровский В. И. Спортивная медицина. М., ГИЦ ВЛАДОС, 1998</p> <p>Иванов Е. И. Начальная подготовка ориентировщика. М., ФиС, 1985.</p> <p>Качашкин В. М. Физическое воспитание в начальной школе. М., Просвещение, 1965.</p> <p>Лосев С. А. Тренировка ориентировщиков разрядников. М., ФиС, 1984.</p> <p>Минаев Б.Н., Шиян Б.М. Основы методики физического воспитания школьников. М., Просвещение, 1989.</p> <p>Кретти Б. ДЖ. Психология в современном спорте. М., ФиС, 1978.</p> <p>Огородников Б. И., Кирчо А. Н., Крохин Л. А. Подготовка спортсменов ориентировщиков. М.,</p>

		<p>ФиС, 1978.</p> <p>Разумовский Е. Российская легкая атлетика: вчера, сегодня, завтра. Журнал Легкая атлетика №№ 11,12 1993., №6 1994.</p> <p>Холменков Л. С. Книга тренера по легкой атлетике. М., ФиС, 1987.</p> <p>Хрипкова А. Г. И др. Возрастная физиология и школьная гигиена. М., Просвещение.</p> <p>11. Деркач А. А., Исаев А. А. Педагогическое мастерство тренера. М., ФиС, 1981.</p>
--	--	---

Модуль VII. Технологии и организационно-педагогические условия

7.1. Формы организации учебного процесса

Основной формой организации учебного процесса является занятие, в том числе занятие с применением игровой формы деятельности. В старшей возрастной группе 13-18 лет учебная деятельность иногда организуется как лекционно-семинарская.

При организации учебного процесса педагогами МБУ ДО ЦДО используется методика развивающего обучения исходя из проблемы учреждения. Педагогический коллектив ведет работу по внедрению технологии личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании.

Исходя из особенностей комплектования групп большее внимание уделено методикам, позволяющим учитывать индивидуальные особенности учащихся на всех этапах учебного процесса, методикам дифференцированного обучения, позволяющим успешно обучать в одной группе детей с различными возможностями.

Так же, педагоги отдают предпочтение методикам, способствующим формированию устойчивых навыков самостоятельной работы.

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования. Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных учреждениях, с учетом утвержденных учебных планов и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Учреждение оказывает помощь педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуга и внеурочной деятельности детей, а также детскими общественными организациями по договору с ними.

Учреждение организует работу с детьми в течение всего календарного года. Комплектование детских объединений (организационный период) проводится с 1 по 14 сентября на основании заявлений от родителей и медицинских справок о состоянии здоровья для детей хореографических кружков. Родители знакомятся с Уставом, нормативно – правовыми документами. Локальные акты учреждения рассматриваются на заседаниях педсовета и утверждаются директором. Расписание занятий кружков составляется в соответствии с СанПиНом, базисным планом, дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к учебной работе воспитанников. Занятия начинаются не ранее 09 часов, оканчиваются не позднее 19 часов, проводятся в две смены.

Кяхтинский центр дополнительного образования работает в режиме 6–дневной учебной недели и решает проблему развития мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию программ дополнительного образования детей, используя следующие формы

организации учебного процесса: учебные занятия; лекции, семинары, дискуссии; конференции; экскурсии; открытые учебные занятия; туристические походы; учебные игры; консультации; соревнования; выставки; конкурсы.

На основании учебного плана составляется расписание занятий в объединениях и утверждается к началу нового учебного года директором Центра. В течение учебного года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью. Расписание предусматривает выработку педагогом в течение дня не более 8-ми часов. Рабочее время педагогов исчисляется в астрономических часах. Количество часов занятий одного объединения в неделю составляет до 9-и часов.

Центр при необходимости организует работу объединений в помещениях других образовательных учреждений города.

В период каникул Центр организует и проводит некатегорийные туристские походы, экскурсии, выставки, конкурсы. Кроме того, обучающиеся участвуют в массовых мероприятиях различного уровня (городской, районный, региональный, Всероссийский).

Учебным планом МБУ ДО КЦДО предусмотрена индивидуальная работа с воспитанниками по следующим направленностям деятельности: реставрация детской одежды, искусство бисерного рукоделия, мастерская чудес, волшебная кисточка, юный турист.

Реализация данного учебного плана предполагает: удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей в дополнительном образовании; повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся через реализацию профильных образовательных программ; создание каждому воспитаннику условий для самоопределения и саморазвития.

Данный вариант учебного плана Центра реализует основные идеи дополнительного образования:

- Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности.
- Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.
- Возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка.
- Единство обучения, воспитания и развития.

Учебный год начинается с 15 сентября и заканчивается 25 мая. При проведении учебных занятий через каждые 40-45 минут организуется 10 минутный перерыв для отдыха и проветривания помещений. Учебные занятия детей могут проходить в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы.

Обучение детей производится в форме учебных занятий в разновозрастных или разновозрастных творческих объединениях (студиях), которые организуются ежегодно на основании учета интересов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений. Каждый ребенок имеет право одновременно заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Контингент обучающихся формируется по принципу добровольности выбора ребенком творческого объединения. Все предлагаемые Центром образовательные программы востребованы, а закрывающие программы адекватно заменяются новыми.

7.2. Формы организации воспитательной работы

Создавая общую систему воспитания, мы стремимся к тому, чтобы воспитательное пространство стало пространством самовыражения личности ребёнка и педагога:

- сформировать у воспитанника способности к выбору собственного образовательного направления;
- сформировать у воспитанника способности к реализации собственного проекта – продукта собственного замысла и труда, понятного для других;
- сформированность потребности к продолжению образования с учетом личностного и профессионального самоопределения;

- выработать способность адекватно ориентироваться и оценить собственные действия в социуме
- выработать способности к реализации собственного выбранного направления в условиях информационного и коммуникационного пространства;
- сформировать учащегося как социально адаптированную личность, осознающую свои права и обязанности, понимающую личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества.

Образовательное учреждение имеет сложившиеся традиции в учебной и воспитательной работе: ежегодно около 95% воспитанников принимают участие в мероприятиях социально-досуговой программы.

Воспитательная работа центра направлена на формирование информационно-коммуникативной среды, на подготовку воспитанников, способных к дальнейшему образованию, к осознанному выбору профессии и виду трудовой деятельности, необходимо преодолеть несоответствия и противоречия между:

- ✓ возрастающими потребностями к уровню и качеству общеобразовательной, нравственной подготовки молодых людей и ограниченностью образовательных возможностей сельской школы;
- ✓ повышением социальной и культурной роли педагога
- ✓ недостаточной информированностью молодых людей о сложном мире профессий и педагогическим требованием сознательности и самостоятельности выбора профессии.
- ✓ в своей воспитательной работе центр ставит перед собой задачу формирования у воспитанников активной жизненной позиции, качеств лидера, усиления гражданско-патриотического воспитания, привитие школьникам навыков культурного и безопасного поведения, как в центре, так и вне ее стен.
 - Фестиваль «Радость творчества»
 - Выставки технического и декоративно-прикладного творчества
 - Отчётные концерты
 - Соревнования среди воспитанников
 - Встречи с интересными людьми.
 - Показательные мероприятия в районе.
 - Мероприятия городской и районной социально-досуговой программы.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
1. Гражданское и патриотическое воспитание.		
Организация и проведение Дня Знаний.	1 сентября	Педагоги, завуч
Неделя открытых дверей	сентябрь	Педагоги, завуч
День Байкала	сентябрь	Педагоги, завуч
Неделя безопасности	3-9 сентября	Батуев Ч.-Д.О.
Дни великого чайного пути	26-30 сентября	педагоги
Конкурс рисунков к празднику «Золотая осень»	сентябрь	Олбороева С.В.
Международный день пожилых людей	1 октября	Педагоги, завуч
День гражданской обороны	4 октября	Батуев Ч.-Д.О.
Международный день учителя	5 октября	Педагоги, завуч, директор
Викторина «Правила дорожного движения»	19 октября	Кизерова Н.А.

День бурятского языка	октябрь	Педагоги, завуч
Международный день школьных библиотек	октябрь	Чулкова Н.В.
День народного единства	4 ноября	Педагоги, завуч
Декада толерантности	ноябрь	Педагоги
Всемирный день матери	ноябрь	Педагоги, завуч
Тематический день «Дружба народов»	ноябрь	Доржиева Ч.Ц.
Викторина «Моя малая Родина»	ноябрь	Олбороева С.В.
Международный день прав человека	декабрь	Чулкова Н.В.
День Неизвестного солдата	декабрь	Педагоги
День героев Отечества	декабрь	Педагоги, завуч
Торжественное мероприятие «День Конституции Российской Федерации»	12 декабря	Батуев Ч.- Д.О.
Литературно-музыкальная композиция, посвящённая Дню снятия блокады Ленинграда	январь	Бурлакова Н.А., Кизерова Н.А., Ладыженский С.В., завуч
Всемирный день «Спасибо»	январь	Доржиева Ч.Ц.
Месячник, посвящённый Дню Защитника Отечества	февраль	Батуев Ч.-Д.О.
День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве (1943г.)	февраль	педагоги, завуч
Конкурс патриотической песни «Вперед, Россия!»	февраль	Ладыженский С.В.
«А ну – ка, мальчики!»	февраль	Балдандоржиева Д.Д.
Игровая программа «День Защитника Отечества»	февраль	Бурлакова Н.А.
Международный день родного языка	февраль	Батуев Ч.-Д.О., Балдандоржиева Д.Д.
День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Педагоги, завуч
Творческий конкурс рисунков «Сохраним леса Бурятии»	апрель	Олбороева С.В.
Тематическая олимпиада «Великая Отечественная война»	Апрель-май	педагоги, завуч
Месячник «День победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.»	май	педагоги, завуч
Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки «Юный стрелок»	май	Батуев Ч.-Д.О.
Выставка рисунков «Мир без войны»	май	Носкова М.В., Олбороева С.В., Гречишникова Т.Ю.
Игровая программа «Переправа»	май	Бурлакова Н.А.
Тематическая выставка «День победы!»	май	Гречишникова Т.Ю.
Международный день защиты детей	1 июнь	Педагоги, завуч
День России и День города Кяхта	12 июня	Педагоги, завуч
Экскурсионно-туристическая работа	В течение учебного года	Педагоги
Экскурсия в храм Успения Пресвятой Богородицы	Сентябрь	Пестерева Е.В.

– памятник историко-культурного наследия 19 века.		
Международный день туризма	Октябрь	Пестерева Е.В.
Природа осенью	октябрь	Балдандоржиева Д.Д.
155 лет со дня рождения русского ученого – геоога и писателя Владимира Афанасьевича Обручева. Экскурсия.	октябрь	Педагоги
Всемирный день экскурсовода. Экскурсия в Храм ТроицыТроицы Живоначальной.	Февраль	Пестерева Е.В.
Республиканский конкурс детских рисунков «Туризм в Бурятии глазами детей»	апрель	Олбороева С.В.
Международный день охраны памятников и исторических мест. Экскурсия в музей Обручева В.А.	май	Педагоги
Интерактивная экскурсия «Загадочный Лувр»	май	Пестерева Е.В.
2. Физическое развитие и культура здоровья.		
Мероприятия по вариативной программе «Здоровью – да, вредным привычкам – нет!»	В течение учебного года	Педагоги
Определение группы учащихся с девиантным поведением. Оформление соответствующей документации.	Сентябрь	Педагоги, завуч
«День здоровья» коллективный выход на районный стадион	сентябрь	Батуев Ч.-Д.О.
Индивидуальная работа с трудными детьми.	В течение учебного года	Педагоги, завуч
Игра «Береги здоровье смолоду»	Апрель	Кизерова Н.А.
Спортивный праздник «День здоровья» и конкурс «ГТО»	Апрель	Игнатьев В.Н.
Международный день борьбы с наркоманией и наркобизнесом	март	педагоги
Оказание помощи учащимся, склонным к правонарушениям, и их родителям в организации полноценного отдыха во время каникул.	Ноябрь, январь, март, июнь	Педагоги, завуч
Конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья»	Май	Бурлакова Н.А.
Игровая программа «Хорошее настроение»	июнь	Бурлакова Н.А.
Тренинг для подростков «Умей сказать - нет»	В течение года	Чулкова Н.В, завуч
3. Духовно-нравственное развитие.		
Беседа «Правила гигиены»	Сентябрь	Педагоги, завуч
Беседы о ПДД	Сентябрь	Педагоги, завуч
Конкурс рисунков «Улица полна неожиданностей».	Октябрь	Педагоги, завуч
Игра – викторина «Планета Земля – мой дом», посвященная Международному Дню защиты озонового слоя	октябрь	Пестерева Е.В.
Праздник «Хэллоуин»	октябрь	Доржиева Ч.Ц.
Концерт «Здравствуй осень!»	Октябрь	Бурлаков Н.А.

Тематическая выставка «Золотая осень»	октябрь	Гречишникова Т.Ю., Носкова М.В.
Проведение акции «Забота».	В течение учебного года	Педагоги, завуч
Концерт ко Дню Матери. Выставка «Тепло сердец для наших мам»	Ноябрь	Педагоги, завуч
Мероприятия в рамках Всероссийской недели «Театр и дети».	Ноябрь	Педагоги, завуч
Концерт, посвященный Дню матери	Ноябрь	Шакталаева Г.Д.
Выставка «Новогодняя сказка!»	Декабрь	Гречишникова Т.Ю., Носкова М.В., Кизерова Н.А.
Новогоднее представление «Новый год» - 2018 г.	декабрь	Бурлакова Н.А.
Информационный час «Мои права»	декабрь	педагоги
Виртуальная экскурсия «Моя Бурятия»	декабрь	педагоги
Новогодний утренник	декабрь	Балдандоржиева Д.Д.
Музыкальный спектакль «Кот»	декабрь	Бурлакова Н.А.
Викторина «Новый год шагает по планете»	декабрь	Кизерова Н.А.
Конкурс рисунков и стенгазет, посвященный Новогоднему «Балу – маскараду»	декабрь	Олбороева С.В.
Мини – концерт «День рождения Деда Мороза!»	18 декабря	Черноярова Л.А.
Выставка рисунков «Мир без наркотиков глазами ребенка»	декабрь	Носкова М.В.
Новогодняя выставка «Мы рисуем Новый год!»	декабрь	Носкова М.В.
Рождественские встречи, посещение музея	январь	Балдандоржиева Д.Д.
Выставка «Сказки мира»	январь	Гречишникова Т.Ю.
Районный конкурс «Баатор – Дангина»	Февраль	Педагоги, завуч
Работа почты святого Валентина	Февраль	Педагоги
День Российской науки	февраль	Доржиева Ч.Ц.
День спонтанного проявления доброты	Февраль	Педагоги
Месячник, посвященный празднику «Белый месяц»	февраль	Педагоги, завуч
Выставка «Сагаалган»	февраль	Гречишникова Т.Ю.
Выставка рисунков «Широкая масленица!»	февраль	Носкова М.В.
Масленица	март	Черноярова Л.А.
«Моя мама!» к международному женскому дню	март	Черноярова Л.А., Чулкова Н.В.
Тематическая выставка «Весенний букет»	март	Гречишникова Т.Ю.
Пасхальный натюрморт	март	Носкова М.В.
Весенние пейзажи	апрель	Носкова М,В.
Республиканский конкурс «Школа Терпсихоры»	Апрель	Шакталаева Г.Д., Черноярова Л.А.
День танца	Апрель	Шакталаева Г.Д.
Международный день детской книги	апрель	Чулкова Н.В.
Выставка «Дорога к звездам»	Апрель	Носкова М.В.,

		Гречишникова Т.Ю.
День космонавтики	апрель	Доржиева Ч.Ц.
Викторина «Международный день птиц»	Апрель	Педагоги
Пасха. Игра – викторина «Светлое воскресенье Христово»	апрель	Кизерова Н.А.
Игровая программа «Традиции купеческой Кяхты»	Май	Бурлаков Н.А.
Итоговая выставка «В мире фантазий»	май	Гречишникова Т.Ю.
Итоговая выставка «Мой лучший рисунок»	май	Носкова М.В.
Фестиваль «Древо согласия»	июнь	Ладыженский С.В.
4. Традиции центра. Коллективные творческие дела.		
Мероприятия, посвященные Дню пожилых людей, Дню учителя, Дню матери, Новому году, Сагаалган, 8 Марта, 9 Мая	В течение учебного года	Педагоги, завуч
Районный конкурс «Наранай Туяа»	Октябрь	Ладыженский С.В.
Осенний и новогодний балы.	Октябрь и декабрь	Педагоги, завуч
Республиканский конкурс «Сувенир Бурятии»	Январь	Педагоги ДПН
Республиканский и районный конкурс художественного слова «Чудесный клад Бурятии»	Февраль	Педагоги
Выставка рисунков, творческих работ «Сагаалган»	Февраль	Педагоги
Республиканский конкурс «Серебряный голос Байкала»	Февраль	Ладыженский С.В.
Городская выставка – ярмарка «На все вкусы и лады Вам торговые ряды»	Март	Педагоги
Широкая масленица	Март	Педагоги
Международный день Земли. Выставка детского творчества	Март	Педагоги
Смотр – конкурс «Дети, техника, творчество»	Апрель	Педагоги ДПН
Веселые старты. Всемирный день здоровья.	Апрель	Педагоги
Творческий конкурс рисунков «Сохраним леса Бурятии от пожаров»	Май	педагоги
Торжественное празднование Дня Победы. Комплекс мероприятий.	3-10 мая	Педагоги, завуч
Фестиваль: «Радость творчества». День открытых дверей.	Май	Педагоги, завуч, директор
Организованное окончание учебного года и организация летнего отдыха детей.	Май	Директор
5. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.		
Анкетирование учащихся старших классов с целью выявления их профессиональных склонностей	Декабрь, апрель	Директор, завуч
Проведение работы по профориентации учащихся представителями Центра занятости	В течение учебного года	Директор, завуч
Конкурс-смотр кабинетов и мастерских	Октябрь	Директор, завуч
Участие в профессиональном конкурсе «Театральные встречи»	март	Бурлакова Н.А.

Благоустройство территории учреждения	Май	Педагоги, завуч, директор
Размещение информации по профориентации на стенде	В течение учебного года	Директор, завуч
Республиканский конкурс рисунков «Охрана труда глазами детей»	май	Олбороева С.В., Носкова М.В., Гречишникова Т.Ю.
6. Экологическое воспитание.		
Акция «Вредные привычки и их влияние на здоровье подростков»	октябрь	Багуев Ч.-Д.О.
Конкурс экологической фотографии «Эти забавные животные»	Ноябрь	Педагоги, завуч
Акция «Зимующим птицам – нашу заботу»	Ноябрь	Пестерева Е.В.
Природоохранная акция «Сохраним лес для будущих поколений»	Декабрь	Пестерева Е.В.
ЭКОАКЦИЯ «Спасите птицу от мороза»	Ноябрь-март	Кизерова Н.А.
Выставка рисунков «Мир живой природы»	Апрель	Носкова М.В., Олбороева С.В., Кизерова Н.А.
Озеленяем территорию КЦДО	май	Бурлакова Н.А.
Защита природной среды (подкормка животных; спасание животных, попавших в беду; борьба с мусором; изготовление кормушек и домиков для птиц и т.д.)	В течение года	Педагоги, завуч
Экскурсии в музеи, в природ, в организации	в течение года	Педагоги, завуч

7.3. Формы организации работы с родителями

- Родительские собрания;
- Индивидуальные консультации родителей;

День открытых дверей для родителей и обучающихся.	Сентябрь	Директор, завуч, педагоги
Родительские собрания в объединениях «Первые результаты».	Октябрь	педагоги
День матери (концертная программа для мам)	Ноябрь	Бурлакова Н.А., завуч
Родительские собрания в объединениях: «Итоги деятельности детей в объединениях».	Май	Педагоги
Индивидуальная работа с родителями «трудных» учащихся, оформление соответствующей документации.	В течение года	Педагоги

Оказание помощи учащимся, склонным к правонарушениям, и их родителям в организации полноценного отдыха во время каникул.	В течение года	Руководители МО, завуч, директор
Анкетирование учащихся и родителей об организации в семье здорового образа жизни.	Февраль	Педагоги
Анкетирование родителей с целью выявления их представлений о способностях и наклонностях детей.	Ноябрь	Педагоги
Анкетирование родителей с целью выявления удовлетворенности качеством дополнительного образования.	Октябрь, апрель	Педагоги

7.4. Формы работы с педагогическими кадрами

В МБУ ДО КЦДО осуществляется систематическая работа по повышению квалификации и аттестации педагогических кадров на основе перспективного плана.

Обучение педагогов ведется через семинары внутри центра; через посещение педагогами районных и областных методических семинаров и других образовательных учреждениях.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

№	Мероприятия	Сроки
1.	Заседания педагогического совета	4 раза в учебном году
2.	Заседания методического совета центра	4 раза в учебном году
3.	Совещание при директоре	1 раз в месяц
4.	Оперативные совещания коллектива	Вторник 10.00

День недели	Содержание	Время
ПОНЕДЕЛЬНИК	Административный день директора КЦДО	В течение дня
ВТОРНИК	Оперативное совещание коллектива	10.00
СРЕДА	Административный день завуча	В течение дня
ЧЕТВЕРГ	Работа педагогов с родителями	10.00-12.00
ПЯТНИЦА	Административный день заведующего хозяйственной работой.	В течение дня
СУББОТА	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительные, индивидуальные занятия с учащимися. • Работа педагогов в кабинетах. • Методический день. 	10.00 – 14.00

Организационные мероприятия

Проверка состояния учебных кабинетов.	сентябрь	Директор, завуч, профком
Утверждение образовательных дополнительных программ	Сентябрь	Директор, завуч
Утверждение штатного расписания и тарификации	Сентябрь	Директор,
Составление планов работы КЦДО	Сентябрь	Директор, завуч, педагоги
Формирование банка данных педагогов и детей	Сентябрь	Директор, завуч, педагоги
2. ЗАСЕДАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА.		
Планирование и утверждение учебного процесса МБУ ДО «Кяхтинский ЦДО» на 2018-2019 учебный год.	Сентябрь	Директор, завуч
Творческий продукт педагога. Обобщение и распространение лучшего педагогического опыта.	Ноябрь	Директор, завуч, педагоги
Проекты инновационной деятельности педагогов. Аттестация педагогических работников в 2018-2019 учебном году.	Январь	Директор, завуч, педагоги
Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях. Анализ деятельности МБУ ДО «Кяхтинский ЦДО» за 2018-2019 учебный год.	Май	Завуч, педагоги

7.5. Научно-методическая работа

Научно-методическая работа осуществляется под руководством методиста и методического совета и объединений МБУДО КЦДО.

Единая методическая тема: «Творческая образовательная среда как фактор развития творческой активности личности школьников».

1. ЗАСЕДАНИЯ МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА.		
Проектная деятельность в сфере дополнительного образования	Октябрь	Завуч, методист
Учебные занятия в системе дополнительного образования	Декабрь	Завуч, методист
Создание условий для обучения детей с ОВЗ	март	Завуч, методист
Методические рекомендации по составлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	май	Завуч, методист

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ.

НАЗВАНИЕ	РУКОВОДИТЕЛЬ
МО педагогов декоративно-прикладной, технической направленностей	Латышева Нина Владимировна
МО педагогов художественно-эстетической, туристско-краеведческой, социально - педагогической направленностей	Доржиева Чимита Цыденовна

Информационно-методическое и дидактическое обеспечение образовательных программ учебного плана строится на основе методических материалов федерального, регионального значения, а также на методических материалах, разрабатываемых педагогами и методистом Центра. Над решением задач совершенствования обучения и методического обеспечения нового содержания педагоги работают как самостоятельно (реализуют индивидуальные программы по самообразованию), так и в составе методического объединения.

Кроме этого, работая над отдельными проблемами и освоение методик, педагоги организуют временные творческие объединения и методические объединения для педагогов дополнительного образования района.

Педагоги Центра распространяют свой опыт среди учителей района и области, представляют работы учителей на конкурсах и конференциях.

График проведения предметных недель

№	ФИО педагогов	Название	Дата
1	Бурлакова Н.А.	Театральная игра «Кто сказал «Мяу»?»	03.12.18 г.
		Развлекательная программа «Хорошее настроение»	04.12.18 г.
		«Царица Ночь». Знакомство с постановкой	05.12.18 г.
		Постановка «Кот». 1 этап.	06.12.18 г.
		Занятие-проза «Рассуждение о жизни»	07.12.18 г.
2	Шакталаева Г.Д.	Современный танец	15.04.19 г.
		Детский эстрадный танец	16.04.19 г.
		Русский танец	17.04.19 г.
		Бурятский современный танец	18.04.19 г.
3	Батуев Ч-Д.О.	«А почему они пишутся с большой буквы?» Игра «Кто больше?»	18.02.19 г.
		К словам – родственникам. Почему их так называли?	19.02.19 г.
		Об одном и том же - разными словами.	20.02.19 г.
		В стране Сочинителей. Сочинение сказок о дружбе, о добре	21.02.19 г.
4	Ладьженский С.В.	Пение в унисон. Импровизация. Разучивание песни «Подмосковные вечера»	18.03.19 г.
		Расширение певческого диапазона. Работа над тембром, чистотой интонирования.	19.03.19 г.
		Бардовская песня.	23.03.19 г.
5	Доржиева Ч.Ц.	Джаз-модерн: танец прошлого и современного	25.02.19 г.
		Стиль и музыка «Afro Jazz»	26.02.19 г.
		Новое звучание бурятского танца	27.02.19 г.
		Стиль «Хип-хоп»: старое и новое	28.02.19 г.
		Истоки возникновения стиля «К-поп»	02.03.19 г.
6	Черноярова	Этюдная работа «Полечка»	22.04.19 г.

	Л.А.	Постановка танца «Порушка Параня»	23.04.19 г.
		Танец «Варенька»	24.04.19 г.
		Медленный вальс	26.04.19 г.
7	Балдандоржиев а Д.Д.	Японский кроссворд	11.02.19 г.
		Логические задачи	12.02.19 г.
		Домашние животные	13.02.19 г.
		Сказка «Теремок»	15.02.19 г.
		Сагаалган – праздник Белого месяца	16.02.19 г.
8	Пестерева Е.В.	«Кяхта-столица Чайного пути»	09.10.18 г.
		«Париж – город - сказка»	10.10.18 г.
		«Вечный город на семи холмах»	11.10.18 г.
		«Сердце России»	12.10.18 г.
		«Город ста башен»	13.10.18 г.
9	Носкова М.В.	Роспись филимоновской красавицы.	24.12.18 г.
		Развлечение «Путешествие в Городец»	25.12.18 г.
		Мезенская роспись. Простые элементы.	26.12.18 г.
		Городецкая роспись. Утренняя прогулка.	29.12.18 г.
10	Кизерова Н.А.	Составление композиции «Гербарий»	12.11.18 г.
		Петельное низание «Стрекоза»	13.11.18 г.
		Украшение «Мой любимый цветок»	15.11.18 г.
		Эскиз рисунка «Сказка»	16.11.18 г.
11	Гречишникова Т.Ю.	Мастер-класс «На цветущей поляне»	04.02.19 г.
		«Мир бабочек» техника рисования «Набрызг», «Монотипия»	05.02.19 г.
		Викторина «Я-художник»	06.02.19 г.
		Техника рисования «Гратажж»	07.02.19 г.
		Техника рисования цветными карандашами	08.02.19 г.
12	Олбороева С.В.	Бурятский сундук	19.11.18 г.
		Рисование по представлению. «Моя Бурятия»	20.11.18 г.
13	Чулкова Н.В.	«Смайлик». Технология изготовления полуобъемных изделий.	22.10.18 г.
		Выставка «Корзина с урожаем».	23.10.18 г.
		Сувенир «Ежик»	24.10.18 г.

		Композиция «Осенний лес»	25.10.18 г.
14	Жамбалтарова И.М.	Мягкая игрушка «Плюшевый мишка»	08.04.19 г.
		Изготовление собачки	09.04.19 г.
		Изготовление кота	10.04.19 г.
		Изготовление обезьяны	11.04.19 г.
		Пасхальные сувениры	12.04.19 г.
15	Латышева Н.В.	«Сумочка для телефона»	15.10.19 г.
		Ирландское кружево	16.10.19 г.
		Панно «Веселые кошечки»	17.10.18 г.
		Шапка	19.10.18 г.
		Легенды Байкала	20.10.18 г.
16	Бадмажапов З.А.	Моделирование кубика-рубика	11.12.18 г.
		Моделирование смайлика	12.12.18 г.
		Графический редактор Inkscape	13.12.18 г.
17	Урбагаева Л.А.	«Путешествие в парк (Карусели)»	11.03.19 г.
		«Машины помощники (Экскаватор)»	12.03.19 г.
		«Пассажирский транспорт (Поезд)»	13.03.19 г.
		«Сборка модели робот-сумоист»	14.03.19 г.
		Внеклассное мероприятие: «Путешествие в Роботландию»	15.03.19 г.
18	Игнатъев В.Н.	Основы техники спортивного ориентирования.	01.04.19 г.
		Упражнения, развивающие быстроту	03.04.19 г.

Модуль VIII. Система диагностики результатов освоения образовательной программы.

Диагностика результативности образовательного процесса является необходимым условием достижения целей образования, она помогает определить педагогу, насколько выполнены задачи обучения, воспитания и развития.

Диагностика результативности - это процесс, в ходе которого проводятся измерения уровня освоения образовательной программы, обученности учащихся, обработка и анализ полученных данных, обобщение и выводы о корректировке процесса обучения продвижения обучающихся на следующие ступени обучения.

Виды диагностики:

- вводный контроль;
- текущий контроль;

- периодический контроль;
- итоговый контроль.

Методы: устный, письменный контроль, практические работы, наблюдение.

Формы: индивидуальный, фронтальный опрос, выставка, конкурс, защита проекта, соревнование.

Конкретные критерии оценки усвоения знаний, умений и навыков, развития воспитанников, личностных достижений воспитанников представлены в соответствующих учебных программах. Контроль за учебно-воспитательным процессом нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность к уровню знаний и навыков воспитанников.

При организации контроля и учета результатов обучения педагогический коллектив исходит из многофункциональности контроля, что в свою очередь и обеспечивает результативность обучения. Уровень развития воспитанности, развития творческого потенциала и психических качеств личности изучается в творческих проектах учащихся и с помощью мониторинга.

Субъекты и объекты педагогического мониторинга.

Субъектами мониторинга выступают все участники образовательного процесса. Степень их участия различна, но все они (педагоги, ученики, родители и общественность) получают информацию, анализируют ее.

Объектами мониторинга является образовательный процесс и его результаты, личностные характеристики всех участников образовательного процесса, их потребности и отношение к образовательному учреждению.

Источниками информации для проведения контроля являются: занятия, коллектив учащихся, групповой журнал, дополнительная образовательная программа педагога, мероприятия.

Способы сбора информации: использование листов контроля, различных таблиц, программ и схем наблюдений, тетрадей и журналов посещений.

Распределение функциональных обязанностей по исполнению ВШК:

- Служба оценки качества, занимающаяся оценкой, мониторингом, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает:
 - Руководителей, педагогов, родителей и учащихся.
 - Составление спецификации тестов осуществляется заместителем директора по УВР, руководителями методических объединений и педагогами.
 - Организация и проведение мониторинга – заместителем директора по УВР и руководителями методических объединений.
 - Проверка и оценивание выполненных работ, составление отчета – педагогами.
 - Сбор информации о проведении и ее систематизация, анализ и разработка рекомендаций на последующий период осуществляются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Администрация формирует концептуальные подходы к оценке качества образования, обеспечивает реализацию процедуры контроля и оценки качества образования, координирует работу различных структур, деятельность которых связана с вопросами оценки качества образования, определяет состояние и тенденции развития центра образования, принимает управленческие решения по совершенствованию качества образования.

Методические объединения педагогов по итогам оценки качества образования на каждом этапе проводят экспертизу эффективности педагогических стратегий и технологий, направленных на совершенствование качества образования, формулируют предложения в Программу развития центра по совершенствованию качества образования.

Управляющий совет заслушивает руководителей по реализации контроля, даёт оценку деятельности руководителей и педагогов по достижению запланированных результатов в реализации Программы развития. Члены управляющего совета могут непосредственно привлекаться для экспертизы качества образования.

Обработка информации осуществляется в электронной форме.

Для хранения разработаны и действуют базы данных, где накапливается вся получаемая информация, электронные формы сбора информации сохраняются на носителях в кабинете заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Пользователями информации являются все уровни управления процессом обучения, воспитания от педагога до директора центра.

Электронные формы сбора информации контроля обобщаются администрацией центра, доводятся до всех участников образовательного процесса и заинтересованных сторон путем публикации на сайте, используются при обработке и анализе информации по организации и результатам образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования и стимулирования учащихся, педагогов и администрации школы.

Документация.

При осуществлении контроля необходимо иметь следующую документацию:

- план контроля;
- отчет о выполнении контроля;
- журнал контроля, справки, акты по проверке.

Документация хранится в течение 3 лет.

Исходными данными для планирования контроля являются:

- календарный период планирования;
- количество объединений;
- количество учащихся в каждом объединении;
- требуемые сроки начала проведения мероприятий;
- продолжительность выполнения мероприятий;
- периодичность проведения мероприятий,
- теоретическая и методическая подготовленность.

Основными направлениями контроля учебно-воспитательной работы являются:

- контроль документации;
- контроль работы педагогических кадров;
- контроль состояния знаний, умений и навыков учащихся;
- контроль состояния преподавания в кружках;
- контроль инновационной деятельности педагогов;
- контроль материально-технической базы,
- контроль воспитательной работы.

Мониторинг учебных достижений обучающихся включает в себя:

Внешнюю независимую экспертную оценку	Конкурсы, выставки, мероприятия, акции, тестирование.
Административный контроль	– посещение занятий.

В плане контроля используются следующие виды контроля знаний:

Виды диагностического контроля	Цели диагностического контроля	Использование результатов в управлении образовательным процессом.
--------------------------------	--------------------------------	---

Стартовый	Получение данных об исходном уровне обученности учащихся в начале учебного года.	Для получения наиболее объективной оценки результатов обучения за предыдущий учебный год, планирования образовательного процесса.
Рубежный	Получение информации об успешности усвоения учебного материала.	Для коррекции учебно-воспитательного процесса.
Итоговый	Установление степени достижения планируемого уровня учебных достижений учащихся.	Для анализа работы педколлектива по итогам учебного года, принятия эффективных управленческих решений, планирования образовательного процесса на следующий учебный год.

Результаты ВУК обсуждаются на совещаниях при директоре, завуче, педагогических советах. Анализ имеющихся материалов позволяет судить об учебных возможностях школьников, целенаправленно проводить коррекционную работу. Мониторинг, проводимый на протяжении нескольких лет, обеспечивает администрацию необходимой объективной информацией, позволяет соотносить результаты с поставленными задачами, корректировать управленческую деятельность, устанавливать причинно-следственные связи, позволяющие сформировать выводы и рекомендации по дальнейшему развитию школы, обеспечить дальнейшее совершенствование образовательного процесса в соответствии с задачами программы развития школы с учетом индивидуальных особенностей обучения учащихся, их интересов, образовательных возможностей, состояния здоровья. Анализ действующей практики учета, анализа и использования информации об индивидуальных достижениях учащихся, полученной в результате контроля.

Содержательный контроль и оценка учащихся должны быть направлены на выявление индивидуальной динамики развития школьников от начала учебного года к концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных успехов учеников за текущий и предыдущие периоды. Это способствует своевременному выявлению трудностей в освоении учебного материала и коррекции знаний учащихся.

Проводится сравнительный анализ обученности учащихся, выявляются учащиеся - отличники, хорошисты и неуспевающие. Такой анализ помогает учителям спланировать свою работу по повышению качества образования школьников. Мониторинг качества обучения помогает отслеживать все продвижения и достижения учащихся, видеть их слабые и сильные стороны, анализировать и оценить результативность обучения, оценить эффективность учебного процесса. Также непрерывное отслеживание качества обученности отдельных учащихся и групп в целом позволяет педагогу осуществлять самоконтроль за своей деятельностью. Таким образом, процесс обучения (преподавания и воспитания) становится более осмысленным и целенаправленным.

На основании протоколов выставок, конкурсов получаем индивидуальную диагностическую карту учащихся. Для более наглядного представления уровня знаний учащихся результаты выводятся в виде графиков и диаграмм.

Папки индивидуальных достижений (портфолио) заведены на каждого ученика в школе. В папках накапливаются творческие работы учащихся, грамоты. Портфолио

позволяет ребенку осмыслить свои знания, поступки и возможности. Просматривая последовательность своих работ в течение года, ребенок учится анализировать свою деятельность, объективно оценивать свои возможности и находить пути преодоления трудностей.

На родительских собраниях педагоги знакомят родителей учащихся с их достижениями.

Направление совершенствования системы ВУК.

С целью ликвидации вышеуказанных проблем сформированы направления по совершенствованию системы контроля:

- выстраивание контроля научно-методической работы на основе критериального и компетентностно- деятельностного подходов;

- ведение в систему контроля мониторинга не только уровня обученности по кружкам, но и уровня развития других внутренних ресурсов ученика, отраженных в объединении и личностных образовательных результатах;

- пересмотр и совершенствование оценивания на основе критериального и компетентностного подходов к оценке уровня учебного успеха ученика и уровня профессиональной компетентности педагога;

- корректировка системы контроля, выстроенной с позиции системно-деятельностного подхода, прозрачной для каждого субъекта образовательного процесса, обеспеченной грамотным инструментарием, оптимизирующим работу с потоками информации по принципу "распределенной ответственности";

- мотивация педагога на реализацию субъект - субъектных отношений в образовательной системе "педагог – ученик".

Практика показывает, что введение в систему контроля мониторинга профессиональной компетентности педагога позволяет повысить позиционно-ценностную составляющую общей профессиональной компетентности педагога по отношению к психолого-педагогическим знаниям и умениям, лежащим в основе индивидуализации образования.

Результаты контроля в направлении учебной, воспитательной деятельности, а так же индивидуальных достижений учащихся могут быть использованы для характеристики:

- качества образовательных услуг;

- эффективности образовательной деятельности и разработки показателей стимулирующей части Фонда оплаты труда.

Модуль IX. Ожидаемые результаты освоения образовательной программы.

Общекультурный уровень - предполагает развитие познавательных интересов детей, расширение кругозора, уровня информированности в определенной образовательной деятельности.

Углубленный уровень - предполагает формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

Профессионально-ориентированный уровень - предусматривает достижение повышенного уровня образованности в избранной образовательной области.

Предполагаемая оценка динамики познавательного интереса (уровни познавательной активности учащихся).

- Нулевая активность: воспитанник пассивен, слабо реагирует на требования учителя, не проявляет желания к самостоятельной работе, предпочитает режим давления со стороны педагога.

- Относительная активность: активность воспитанника проявляется в отдельных учебных ситуациях (интересное содержание занятия, приемы обучения и т.д.). Определяется в основном эмоциональным восприятием.
- Привычно-исполнительская активность: позиция воспитанника обуславливается не только эмоциональной готовностью, но и наработанными привычными приемами учебных действий, что обеспечивает быстрое восприятие учебной задачи и самостоятельность в ходе ее решения.
- Творческая активность: готовность включиться в нестандартную учебную ситуацию, поиском новых средств для ее решения.

Модуль X. Организационно-педагогические условия реализации программы учреждения.

В объединения МБУДОД принимаются все дети, желающие заниматься по определенным программам.

Условия набора:

- ✓ В группы первого года обучения принимаются как новички, так и дети, имеющие первоначальные знания по данному предмету;
- ✓ При дополнительном наборе детей в группы второго и последующих лет обучения проводится отбор с целью определения знаний, умений ребенка в данной предметной области, уровень его общего развития, выявления интереса к предмету. Для этого проводятся собеседование, тестирование, выполняются определенные задания, упражнения и т.п. (форму определяет педагог).

Модуль XI. Срок и основные мероприятия программы

Срок реализации программы 2018 – 2019 годы.

Выполнение мероприятий программы, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса на повышение качества образования, предусматривается в соответствии с их приоритетностью.

Мероприятия по реализации образовательной программы

Мероприятия	Минимум	Оптимум
Организационные мероприятия		
Разработка и реализация системы дополнительного образования	Разработка учебного плана дополнительного образования	Реализация учебного плана дополнительного образования
Кадровая политика и повышение квалификации		
Повышение квалификации в области управления, новых образовательных технологий в дополнительном образовании и воспитании	Систематическое направление педагогов и администрации на курсы повышения квалификации	Проведение на базе МБУ ДО КЦДО курсов и учебных семинаров по повышению квалификации педагогов и администрации
Повышение эффективности образовательного процесса		
Освоение образовательных технологий IV-V поколений (метод проектов, дистанционное обучение и т.д.)	Освоение и внедрение в образовательный процесс образовательной технологии индивидуальной траектории развития воспитанника	Распространение педагогического опыта по внедрению в образовательный процесс инновационных образовательных технологий
Развитие образовательной среды		
Расширение спектра	Исследование потребностей	Создание и внедрение в

образовательных программ дополнительного образования	населения в услугах дополнительного образования. Консультирование родителей по выбору направлений развития детей.	образовательный процесс новых программ дополнительного образования с учётом меняющихся потребностей населения.
Организация системы работы с одарёнными и способными детьми	Создание оптимальных условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных детей.	Создание экспериментальных площадок для работы с одаренными детьми. Проведение на городском и региональном уровне мероприятий по работе с одаренными детьми. Создание банка данных одаренных детей
Программно-методическая поддержка обеспечения образовательной деятельности МБУ ДО КЦДО.		
Развитие МБУ ДО КЦДО как методического и ресурсного центра		
Тиражирование и распространение педагогического опыта и результатов инновационной деятельности	Организация и проведение городских областных и семинаров, НПК.	Организация и проведение конференций, семинаров с участием учреждений образования различного профиля

Система контроля учебно-воспитательного процесса.

Основной задачей управленческой деятельности центра является контроль со стороны администрации за исполнением требований качества образования и посещения занятий.

Контроль осуществляется в соответствии с:

- Законом РФ “Об образовании”;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Типовым положением об образовательном учреждении;
- Уставом МБУ ДО КЦДО;
- Образовательной программой
- Программой развития;
- Положением о контроле;
- Положением об учете динамики индивидуальных достижений учащихся;
- Положением о мониторинге качества образования;

Контроль строится в соответствии с целями и задачами работы центра.

Цель:	дальнейшее совершенствование учебно-воспитательного процесса, учитывая индивидуальные особенности учащихся, их интересы, образовательные возможности, состояние здоровья; выявлять и реализовывать образовательный потенциал учащихся; отслеживать динамику развития учащихся, создавая при этом эмоциональный комфорт и условия для самовыражения, самопознания и саморазвития каждого ученика.
Задачи:	отработать наиболее эффективные технологии в процессе обучения, сочетающих в себе разнообразные вариативные подходы к творческой деятельности учащихся;

<p>разработать форму учета достижений учащихся, позволяющую проследить личные успехи и неудачи в усвоении материала в соответствии с динамикой развития учащихся;</p> <p>разработать систему диагностики:</p> <p>отслеживающую динамику развития учащихся;</p> <p>изучающую состояние межличностных отношений педагога и учащегося, учащегося и учащегося;</p> <p>фиксирующую уровень образованности на каждом этапе обучения;</p> <p>совершенствовать систему учебной деятельности посредством разработки совокупности программ:</p> <p>воспитательная работа;</p> <p>традиции центра.</p> <p>обеспечить психологическую защищенность учащихся в образовательном процессе;</p> <p>эффективно реализовывать профессионально-деятельностный потенциал педагогического коллектива и администрации в процессе их деятельности;</p> <p>создать систему поощрения наиболее значимых педагогических результатов.</p>
--

№	Содержание контроля	Объект контроля	Критерии	Методы	Сроки	Ответственный
1	Готовность КЦДО к 2018-2019 учебному году.	- МТБ; -учебные кабинеты, мастерские; -кадры; -документация.	Соответствие требованиям САНПиНА и техники безопасности	Изучение и анализ документации, собеседование, обследование	август	Администрация
2	Готовность педагогов к 2018-2019 учебному году.	Программы, планы, журналы на новый учебный год.	Соответствие требованиям.	Изучение документации, анализ.	сентябрь	Зам. директора по УВР
3	Комплектование групп.	Группы объединений.	Соответствие численности возрастного ценза учебному плану.	Наблюдение, изучение документации.	сентябрь	Зам. директора по УВР
4	Сохранность контингента.	Группы объединений.	Процент воспитанников, в соответствии с нормой, занимающихся по данной программе (с учетом «отсева»)	Наблюдение, изучение документации, мониторинг.	2 раза в год (январь, май) и в течение года	Зам. директора по УВР
5	Организация методической работы.	Деятельность методического объединения и методического совета.	Планирование в соответствии с образовательной программой УДО, проведение работы с пед. коллективом и другими образовательными учреждениями.	Изучение документации, собеседование, мониторинг.	МО и МС по отдельному графику, не менее 4 раз в год	Зам. директора по УВР
6	Ведение документации, необходимой для жизнедеятельности образовательного учреждения.	Документация (журналы, планы, протоколы, акты, инструктажи, трудовые и медицинские книжки, личные дела, алфавитная книга).	Соответствие требованиям ведения документации.	Изучение документации, собеседование, анализ и выводы	В течение года	Директор или зам. директора по УВР
7	Реализация воспитательной работы.	Мероприятия и их реализация.	Уровень подготовки и проведения мероприятия,	Наблюдение, анализ, собеседование, мониторинг,	По ежемесячному плану	Зам. директора по УВР

			привлечение родителей и общественности, работа с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию.	изучение документации.	КЦДО.	
8	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников и работников УДО.	Документация.	Наличие медицинских документов воспитанников и педагогов о допуске к занятиям.	Изучение документации, собеседование.	Сентябрь и в течение учебного года.	Зам. директора по УВР
			Порядок организации и проведения инструктажей по ОТ и ТБ с воспитанниками и работниками учреждения.	Изучение документации, собеседование.	2 раза в год	Директор
		Соблюдение санитарно-гигиенического, теплового, светового и противопожарного режимов, правил ТБ в учебных помещениях.	Учебные и вспомогательные помещения.	Наблюдение, собеседование, опрос.	Не менее 2 раз в год	Директор
9	Организация образовательного процесса.	Образовательные программы (проекты, курсы).	Результаты освоения образовательной программы (проекта, курса). Реализация программы в соответствии с учебно-тематическим планом.	Наблюдение, анализ, мониторинг, изучение документации.	2 раза в год (внутренний мониторинг – декабрь и май)	Зам. директора по УВР
		Занятия и мероприятия.	Уровень проведения занятия и мероприятия в соответствии с	Наблюдение, анализ, собеседование, изучение	По плану.	Зам. директора по УВР

			целью контроля.	документации.		
10	Организация занятости детей в каникулярное время.	Программы, обеспечивающие организацию оздоровления, отдыха и занятости детей.	Количество детей, охваченных программами.	Мониторинг.	По необходимости.	Директор, зам. директора по УВР
11	Выполнение нормативных требований, предписаний Учредителя, инспектирующих, контролирующих органов.	Документация. Заключение контракта с педагогами.	Отсутствие замечаний к объектам контроля.	Изучение и анализ документации.	До 1 февраля 2019 г.	Директор
12	Изучение профессионального уровня и результативности работы.	Посещение занятий аттестуемых педагогов в 2017-2018 г.г.	Соответствие занимаемой должности	Наблюдение, беседа, рекомендации	Сентябрь-декабрь	Директор, зам. директора по УВР
13	Уровень открытых занятий, самоанализ	Предметные недели	Соответствие требованиям.	Наблюдение, изучение документации, анализ.	По плану МО	зам. директора по УВР, методист
14	Анализ работы КЦДО и формулирование задач на новый учебный год.	Подготовка анализа работы КЦДО за 2018 – 2019 учебный год.	Выполнение программ	изучение документации, анализ.	По плану	Директор, зам. директора по УВР

Ожидаемые результаты контроля:

- повышение мотивационного образовательного поля учащихся;
- создание условий для успешной социализации учащихся;
- получение полной информации о результатах деятельности учащихся;
- оперативная коррекция деятельности педагога с целью формирования положительной мотивации к профессиональной деятельности;
- достижения качества образования обучающихся, удовлетворяющее социальным запросам;
- создание системной организации управления учебно-воспитательным процессом;
- создание творческого педагогического коллектива;
- разработка перечня показателей для стимулирующей части ФОТ.

Развитие учебно- материальной и технической базы центра.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ	СРОК	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
Развитие и совершенствование кабинетной системы.	В течение года	Директор, завуч

Оформление документации кабинетов.	Сентябрь- ноябрь	Педагоги
Смотр учебных кабинетов.	Ноябрь, июнь	Методический совет, Профком
Приобретение оборудования, мебели и хозтоваров.	В течение года	Директор, завхоз
Благоустройство территории центра.	Апрель, июнь – август, октябрь ноябрь	Завхоз
Ремонтные работы котельной	Май, сентябрь	Завхоз
Косметический ремонт здания	Май -июнь-июль	Директор, завхоз
Контроль за соблюдением правил ТБ, противопожарной и электробезопасности. Соблюдение теплового и воздушного режимов.	В течение года	Завхоз
Проведение инструкции по правилам техники и противопожарной безопасности.	1 раз в 3 месяца	Завхоз
Рейд по проверке соблюдения правил ТБ и противопожарной безопасности.	Ежемесячно	Директор, завуч
Проверка режима освещенности центра.	В течение года	Директор, завуч
Подготовка к зиме. Оклейка окон. Проверка теплового режима.	Сентябрь	Директор, завуч
Генеральная уборка помещений	2 раза в месяц	Завуч
Контроль за содержанием территории	Ежедневно	Завхоз
Контроль за сохранностью материально-технической базы центра	Ежедневно	Завхоз
Подготовка здания к новому учебному году (заправка огнетушителей, противопожарная обработка перекрытий, замер сопротивления изоляции).	Июнь - август	Директор, завуч
Подготовка заявок на учебное оборудование и учебно-методическую литературу на новый учебный год	Ноябрь, март	Завуч

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575901

Владелец Доржиева Чимита Цыденовна

Действителен с 21.04.2021 по 21.04.2022